

Île-de-France, Val-d'Oise  
Enghien-les-Bains  
3 avenue de Ceinture

## maison Regnault, 3 avenue de Ceinture

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA95000239  
Date de l'enquête initiale : 2006  
Date(s) de rédaction : 2010  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : maison

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 1995, AC, 32

### Historique

Maison donnant sur le lac, construite durant les années 1880 pour monsieur Regnault, notable de la ville et donateur d'un terrain voisin pour la construction de la salle des fêtes de la ville. Elle est aujourd'hui rattachée au fonctionnement du casino qu'elle jouxte et est occupée par des bureaux.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu ()

### Description

Les façades sont en briques de couleurs différentes, beige et rouge, disposées en lits alternés et constituant en certains endroits des motifs que certains qualifient de tapisserie de brique. Le toit brisé forme une sorte d'auvent autour de l'édifice. La façade la plus ornée est celle donnant sur le lac : elle s'ouvre sur le paysage par une grande terrasse couverte d'une marquise de verre qui forme une avancée en rotonde au centre, sorte de petit belvédère. Les éléments pour profiter de la vue sont également présents à l'étage avec deux balcons. L'axe de la composition est renforcé par la présence d'une niche abritant la sculpture d'une baigneuse.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique  
Matériau(x) de couverture : ardoise, zinc en couverture  
Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage de comble  
Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés  
Escaliers : escalier dans-oeuvre

### Décor

Techniques : fonderie, ferronnerie, sculpture  
Précision sur les représentations :

Disposés sur la façade sur le lac deux grands médaillons de terre cuite émaillée figurent l'un un faune couronné de lierre, l'autre un profil féminin. Non signés, il sont de provenance à ce jour inconnue de même que la figure en terre cuite d'une baigneuse en ronde bosse figurant dans la niche.

## Statut, intérêt et protection

Sites de protection : zone de protection du patrimoine architectural urbain et paysager

Statut de la propriété : propriété privée

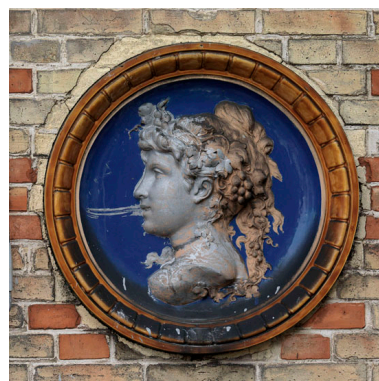
## Illustrations



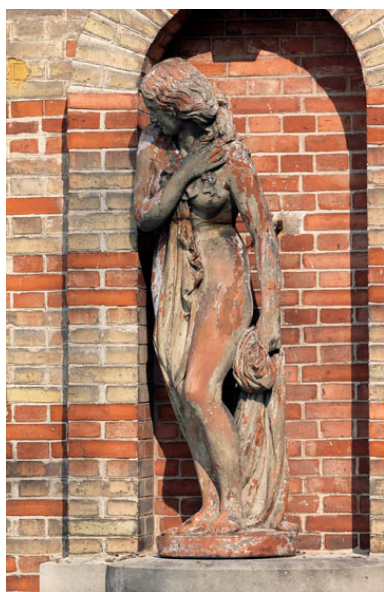
Vue d'ensemble de la  
façade donnant sur le lac.  
Phot. Jean-Bernard Vialles  
IVR11\_20099500618NUC4A



Façade sur le lac : détail de l'un  
des médaillons de céramique  
orné d'une tête de faune de profil.  
Phot. Jean-Bernard Vialles  
IVR11\_20099500619NUC4A



Façade sur le lac : détail de  
l'un des médaillons, orné  
d'une tête de femme de profil.  
Phot. Jean-Bernard Vialles  
IVR11\_20099500620NUC4A



Façade sur le lac : détail de la  
niche centrale, au second niveau,  
ornée d'une sculpture de baigneuse.  
Phot. Jean-Bernard Vialles  
IVR11\_20099500621NUC4A

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les maisons et immeubles d'Enghien-les-Bains (IA95000179) Île-de-France, Val-d'Oise, Enghien-les-Bains

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Sophie Cueille

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble de la façade donnant sur le lac.

IVR11\_20099500618NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



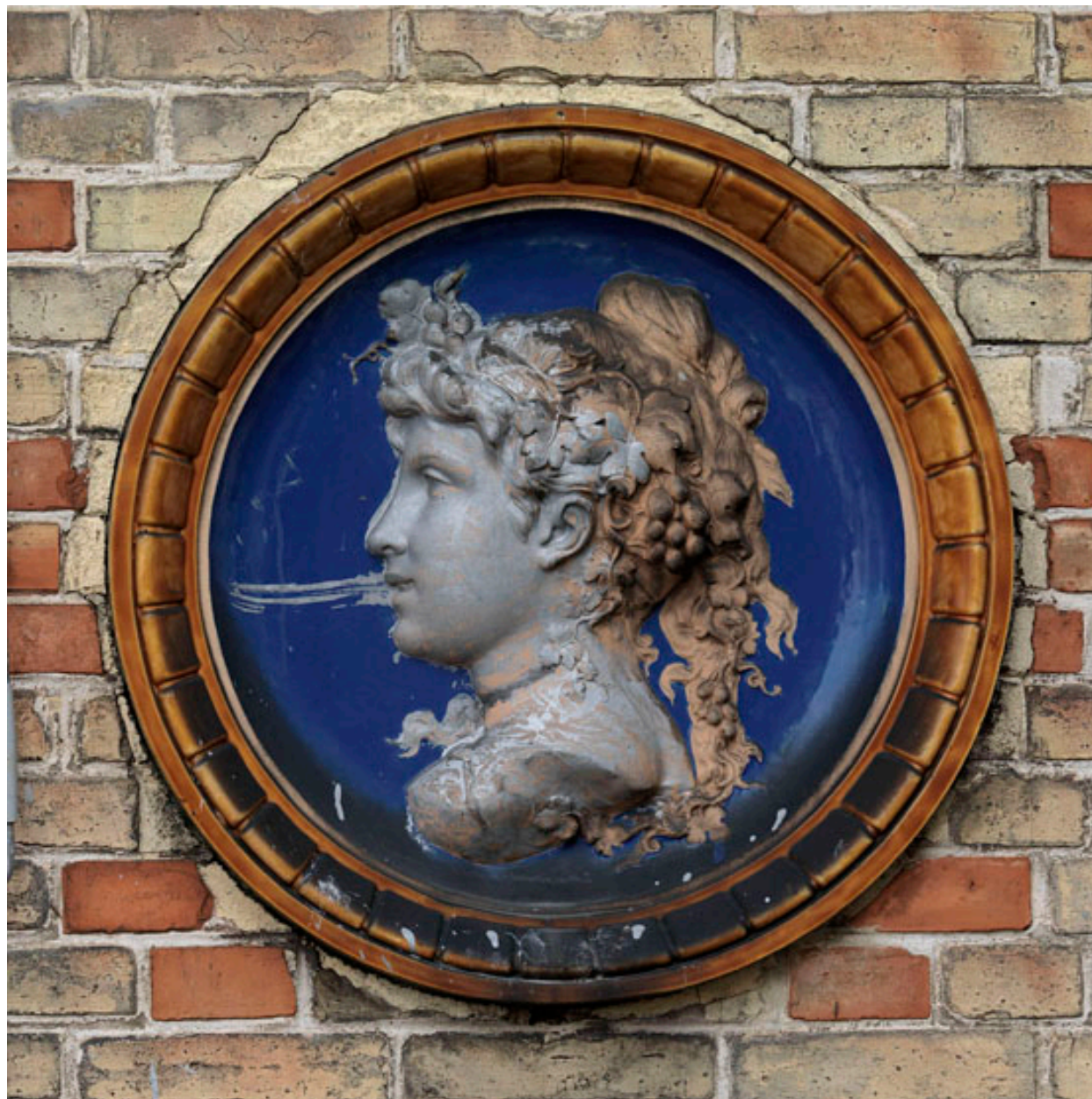
Façade sur le lac : détail de l'un des médaillons de céramique orné d'une tête de faune de profil.

IVR11\_20099500619NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade sur le lac : détail de l'un des médaillons, orné d'une tête de femme de profil.

IVR11\_20099500620NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade sur le lac : détail de la niche centrale, au second niveau, ornée d'une sculpture de baigneuse.

IVR11\_20099500621NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation