

Île-de-France, Yvelines  
Mantes-la-Jolie  
6-8 rue Porte aux Saints

## Immeuble, 6-8 rue Porte aux Saints

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA78002291  
Date de l'enquête initiale : 2018  
Date(s) de rédaction : 2018  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : immeuble

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation :  
Références cadastrales : 2015, AB, 293

### Historique

En 1812 la parcelle B 400 appartenait à Barthélémy Allain, aubergiste à Mantes. En 1870 Julien Fromont déclare une démolition partielle pour cette propriété. Elle est acquise en 1872 par Auguste Souty qui est probablement l'auteur de la reconstruction des bâtiments. En effet, il fait une déclaration d'augmentation de construction pour la parcelle voisine B401 qui est englobée dans. Auguste Souty est mercier en gros et y réside.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle ()

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- **AD Yvelines, 3P3 1355. Matrice des propriétés foncières.**  
AD Yvelines, 3P3 1355. Matrice des propriétés foncières.
- **AD Yvelines, 3P3 1354. Etat de section**  
AD Yvelines, 3P3 1354. Etat de section
- **AD Yvelines. 3 P3 1351. Mantes-la-Jolie, matrice de la contribution foncière (propriétés bâties), 1813.**  
AD Yvelines. 3 P3 1351. Mantes-la-Jolie, matrice de la contribution foncière (propriétés bâties), 1813.  
Archives départementales des Yvelines, Montigny-le-Bretonneux : 3 P3 1351.

## Illustrations



La façade principale.  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20167800346NUC4A



Détail de la corniche  
ornée de mufles de lions.  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20177801406NUC4A



Chaque lucarne est ornée  
d'un mascarone différent.  
ici peut-être Hercule.  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20177801410NUC4A



Une lucarne ornée d'un  
mascarone féminin.  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20177801407NUC4A



Une lucarne ornée d'un  
mascarone à tête de femme.  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20177801411NUC4A



Le décor des baies est  
particulièrement soigné, ici  
une agrafe avec un décor de  
cuir découpé et de coquille  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20177801408NUC4A



La baie centrale du premier  
étage est ornée d'un cuir découpé  
portant un caducée et flanqué  
de deux cornes d'abondance.  
Phot. Laurent Kruszyk

IVR11\_20177801409NUC4A

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Centre ville (IA78002242) Île-de-France, Yvelines, Mantes-la-Jolie, place de l'Etape

Auteur(s) du dossier : Roselyne Bussière

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



La façade principale.

IVR11\_20167800346NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de la corniche ornée de mufles de lions.

IVR11\_20177801406NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chaque lucarne est ornée d'un mascaron différent. ici peut-être Hercule.

IVR11\_20177801410NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Une lucarne ornée d'un mascarón féminin.

IVR11\_20177801407NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Une lucarne ornée d'un mascaron à tête de femme.

IVR11\_20177801411NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation





Le décor des baies est particulièrement soigné. ici une agrafe avec un décor de cuir découpé et de coquille

IVR11\_20177801408NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La baie centrale du premier étage est ornée d'un cuir découpé portant un caducée et flanqué de deux cornes d'abondance.

IVR11\_20177801409NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation