

Île-de-France, Yvelines  
La Boissière-École  
Château de la Boissière-Ecole, dit château Hériot

## Groupe sculpté : combat de tigres

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM78000359  
Date de l'enquête initiale : 1986  
Date(s) de rédaction : 1988, 2026  
Cadre de l'étude : inventaire topographique , patrimoine de la villégiature villégiature en Île-de-France  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : PM78001076

### Désignation

Dénomination : groupe sculpté  
Titres : Combat de tigres

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : parc (devant la façade sud)

### Historique

Groupe sculpté d'Auguste Cain représentant un combat de tigres, fondu par Ferdinand Barbedienne à Paris. L'œuvre porte la date de 1891 ; elle a été présentée, en plâtre, au Salon de 1892 et qualifiée par Émile Bergerat de "presse-papier pour Michel-Ange" dans ses commentaires du salon (*Le salon de 1892 : Champs-Élysées*, Paris, P. Ollendorff, 1892).

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle  
Dates : 1891  
Auteur(s) de l'oeuvre : Ferdinand Barbedienne (fondeur), Auguste Nicolas Cain (sculpteur)  
Ile-de-France, 75, Paris :

### Description

Ce groupe sculpté représente deux tigres qui se battent. L'un domine l'autre, lui déchirant le ventre. Ils se battent pour une tête de buffle, visible sous le tigre à terre.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : groupe relié

Matériaux : bronze

Mesures :  
h = 245 ; l = 362 ; la = 190 (dimensions totales ; groupe : h = 160)

Représentations :  
représentation animalière ; tigre ; combat

Description : deux tigres combattant dont l'un est immobilisé sur le dos et mordu au ventre ; tête de buffle à droite.

Inscriptions & marques : signature, date, marque de fondeur, inscription concernant le lieu d'exécution

Précisions et transcriptions :

A. CAIN 1891

## Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre objet, 1997/03/19

Statut de la propriété : propriété de la région

## Références documentaires

### Bibliographie

- **Émile Bergerat, Le salon de 1892 : Champs-Élysées, Paris, P. Ollendorff, 1892, p. 102**  
Émile Bergerat, *Le salon de 1892 : Champs-Élysées*, Paris, P. Ollendorff, 1892, p. 102  
Bibliothèque nationale de France, Paris : 8-V-23746
- **Salon des artistes français, Explication des ouvrages de peinture et dessins, sculpture, architecture et gravure des artistes vivans..., Paris, Imprimerie nationale, 1892, p. 228.**  
Salon des artistes français, *Explication des ouvrages de peinture et dessins, sculpture, architecture et gravure des artistes vivans...*, Paris, Imprimerie nationale, 1892, p. 228.  
Bibliothèque de l'Arsenal, Paris : 8-S-14896 (14-82)

### Liens web

- Lien vers le dossier numérisé de 1985 : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR11/IM78000359/index.htm>

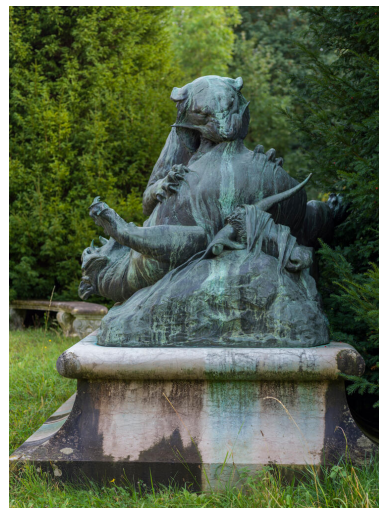
### Illustrations



Vue de trois quarts  
IVR11\_20237800356NUC4A



Vue de trois-quarts arrière  
IVR11\_20237800357NUC4A



Vue de face. La tête du buffle  
convoitée est visible sur la droite.  
IVR11\_20237800358NUC4A



Détail des tigres  
IVR11\_20237800359NUC4A



Détail de la signature  
IVR11\_20237800360NUC4A

### Dossiers liés

Édifice : Château de la Boissière-Ecole, dit château Hériot (IA00051912) Île-de-France, Yvelines, La Boissière-École

#### Dossiers de synthèse :

Présentation de l'étude de la villégiature en Île-de-France (IA95000621)

#### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Chantal Waltisperger, Laura Plessis, Marianne Métails

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Vue de trois quarts

IVR11\_20237800356NUC4A

Date de prise de vue : 2025

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de trois-quarts arrière

IVR11\_20237800357NUC4A

Date de prise de vue : 2025

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de face. La tête du buffle convoitée est visible sur la droite.

IVR11\_20237800358NUC4A

Date de prise de vue : 2025

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail des tigres

IVR11\_20237800359NUC4A

Date de prise de vue : 2025

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de la signature

IVR11\_20237800360NUC4A

Date de prise de vue : 2025

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation