

Île-de-France, Seine-et-Marne
Meaux

pont du Marché ou pont-aux-moulins

Références du dossier

Numéro de dossier : IA77000668
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : pont
Appellation : du Marché ou pont-aux-moulins

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :
Réseau hydrographique : la Marne
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

Le pont du Marché constitue le plus ancien lieu de passage de la Marne à Meaux. Le "pont roide" est attesté dans le testament de sainte Fare, daté de 638, qui n'est probablement pas authentique mais remonte au Moyen Âge. De nombreux autres textes, à partir du 12^e siècle, évoquent ce pont et les moulins qu'il portait (voir dossier IA77000666). Son accès était gardé par un châtelet. Ses piles furent en partie refaites en pierre, de 1536 à 1540. Outre les moulins, le pont portait aussi de petites maisons abritant des boutiques, qui disparurent au 19^e siècle. Des travaux furent régulièrement menés sur les arches de ce pont, très irrégulières avant leur uniformisation au 19^e siècle par le service des Ponts et Chaussées. Les moulins, pour leur part, ont disparu à la suite d'un incendie en 1920.

Période(s) principale(s) : Moyen Age, 16^e siècle, 19^e siècle

Description

Le pont repose sur sept piles de pierre appareillée, massifs rectangulaires prolongés par des becs vers l'amont et vers l'aval. Des arcs en pierre, en plein cintre, sont jetés d'une pile à l'autre. Ils sont renforcés, côté amont, par des arcs en brique. Le tablier est légèrement incurvé.

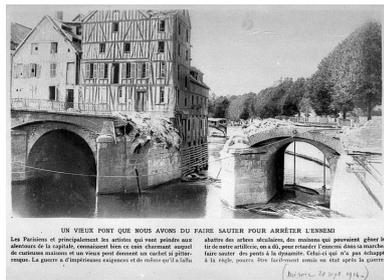
Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; brique

Statut, intérêt et protection

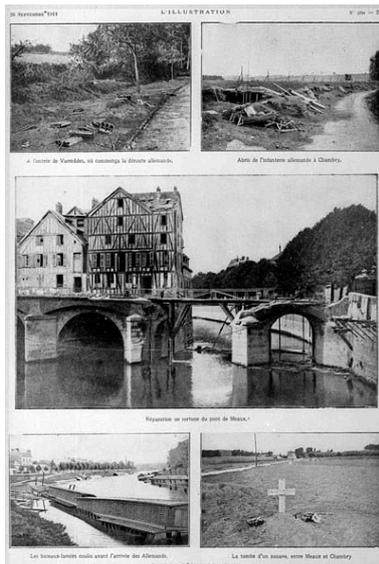
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

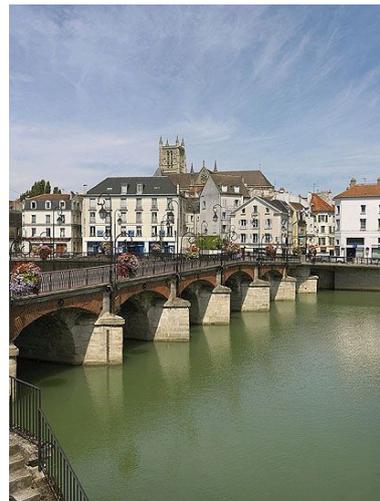


UN VIEUX PONT QUE NOUS AVONS DÛ FAIRE SAUTER POUR ARRÊTER L'ENNEMI.
Les Prussiens et spécialement les avions qui versèrent aux abords des ponts démolis, des avions qui avaient gêné le défenseur de la capitale, occasionnèrent bien ce acte, étonnant au point de vue de la guerre, de sauter un pont qui n'était pas un pont de guerre. Le genre a d'impitoyables exigences et de mieux qu'il l'a fait.
Le reste, cependant, est à dire, pour attendre l'ennemi dans ce marché, faire sauter des ponts à la dynamite. Celui-ci qui n'a pas été sauté.
A la suite, par exemple, les Prussiens ont été arrêtés après la guerre.
(Illustration, 26 septembre 1914.)

Un vieux pont que nous avons dû faire sauter pour arrêter l'ennemi".
Photographie, 1914. Tiré de :
"Miroir", 20 septembre 1914.
(BNF. Département des estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156293)
Phot. Bibliothèque nationale de France
IVR11_19807700116Z



Vues consécutives à la première bataille de la Marne, avec notamment, au centre : "réparation de fortune du pont de Meaux." Photographies, 1914. Tiré de : "L'Illustration", 26 septembre 1914. (BNF. Département des estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156294)
Phot. Bibliothèque nationale de France
IVR11_19807700117Z



Vue d'ensemble, depuis la rive sud.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20137700726NUC4A



Vue panoramique, prise depuis un ballon captif : la face amont du pont, vue depuis la rive sud.
Phot. delage.balloide-photo.com, Phot. Laurent Delage
IVR11_20127701190NUC4A



Vue panoramique, prise depuis un ballon captif : la jonction du pont avec le quai Victor-Hugo (rive nord).
Phot. delage.balloide-photo.com, Phot. Laurent Delage
IVR11_20127701197NUC4A



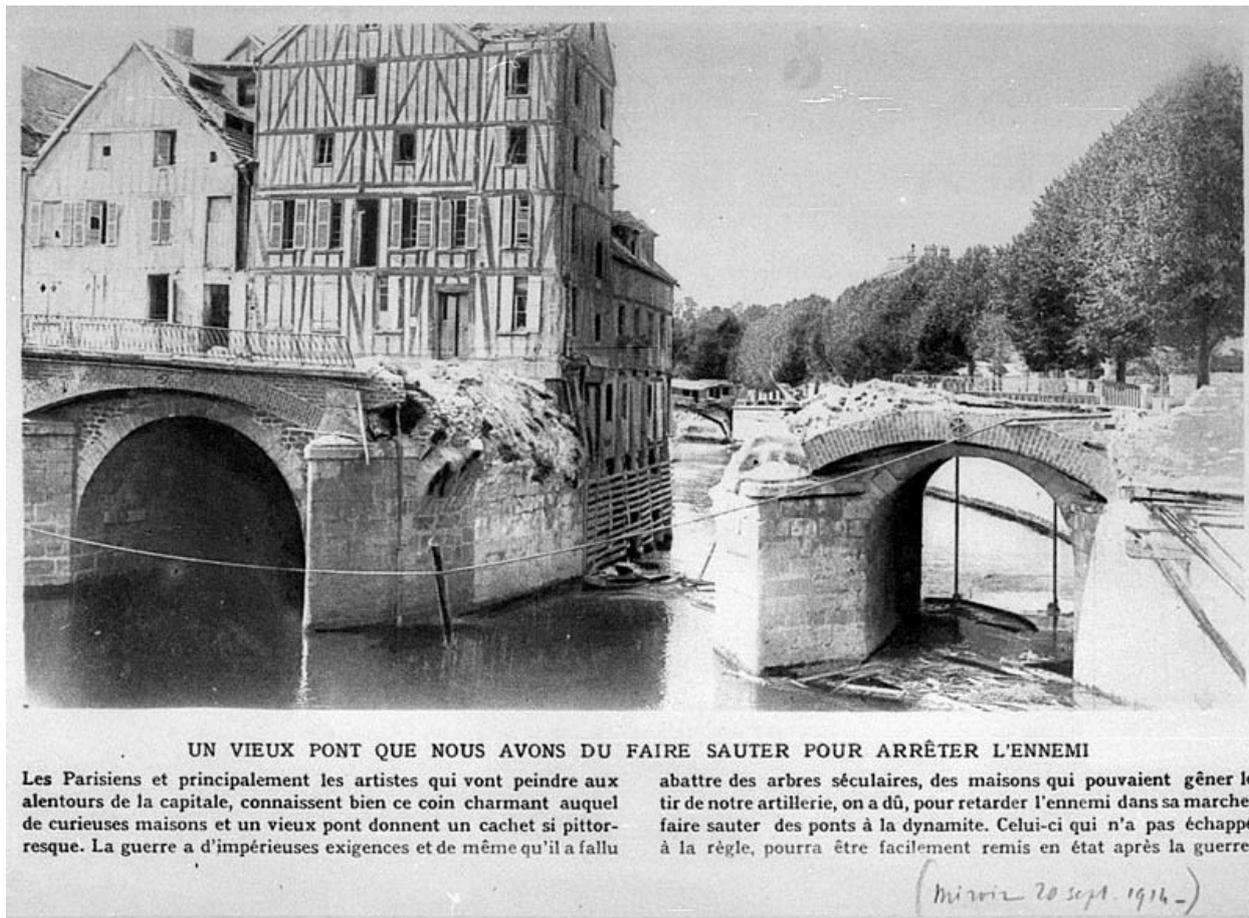
Vue panoramique, prise depuis un ballon captif : le tablier du pont, depuis la rive nord.
Phot. delage.balloide-photo.com, Phot. Laurent Delage
IVR11_20127701192NUC4A



Vue panoramique, prise depuis un ballon captif : le tablier.
Phot. delage.balloide-photo.com, Phot. Laurent Delage
IVR11_20127701193NUC4A

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de Seine-et-Marne



Un vieux pont que nous avons dû faire sauter pour arrêter l'ennemi". Photographie, 1914. Tiré de : "Miroir", 20 septembre 1914. (BNF. Département des estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156293)

IVR11_19807700116Z

Auteur de l'illustration : Bibliothèque nationale de France

Date de prise de vue : 1980

(c) Région Ile-de-France (reproduction) ; (c) Département de Seine-et-Marne ; (c) Bibliothèque nationale de France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vues consécutives à la première bataille de la Marne, avec notamment, au centre : "réparation de fortune du pont de Meaux." Photographies, 1914. Tiré de : "L'Illustration", 26 septembre 1914. (BNF. Département des estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156294)

IVR11_19807700117Z

Auteur de l'illustration : Bibliothèque nationale de France

Date de prise de vue : 1980

(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Département de Seine-et-Marne ; (c) Bibliothèque nationale de France
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)



Vue d'ensemble, depuis la rive sud.

IVR11_20137700726NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2013

(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue panoramique, prise depuis un ballon captif : la face amont du pont, vue depuis la rive sud.

IVR11_20127701190NUC4A

Auteur de l'illustration : delage.balloide-photo.com, Auteur de l'illustration : Laurent Delage

Date de prise de vue : 2012

(c) <http://delage.balloide-photo.com>

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue panoramique, prise depuis un ballon captif : la jonction du pont avec le quai Victor-Hugo (rive nord).

IVR11_20127701197NUC4A

Auteur de l'illustration : delage.balloide-photo.com, Auteur de l'illustration : Laurent Delage

Date de prise de vue : 2012

(c) <http://delage.balloide-photo.com>

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue panoramique, prise depuis un ballon captif : le tablier du pont, depuis la rive nord.

IVR11_20127701192NUC4A

Auteur de l'illustration : delage.balloide-photo.com, Auteur de l'illustration : Laurent Delage

Date de prise de vue : 2012

(c) <http://delage.balloide-photo.com>

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue panoramique, prise depuis un ballon captif : le tablier.

IVR11_20127701193NUC4A

Auteur de l'illustration : delage.balloide-photo.com, Auteur de l'illustration : Laurent Delage

Date de prise de vue : 2012

(c) <http://delage.balloide-photo.com>

communication libre, reproduction soumise à autorisation