

Île-de-France, Seine-et-Marne
Meaux
cathédrale Saint-Etienne

tableau : la Cène

Références du dossier

Numéro de dossier : IM77000353
Date de l'enquête initiale : 2013
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM77002227

Désignation

Dénomination : tableau
Titres : Cène (la)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :

Historique

Ce tableau, attribué au peintre Jean Senelle, a été commandé vers 1645 pour la cathédrale de Meaux, probablement par le chanoine Polangis pour la chapelle Saint-Jean l'Evangéliste. Il fut ensuite déplacé dans la chapelle de la Visitation (2e chapelle nord de la nef). Lors de la restauration du retable de la Visitation (dossier [IM77000296](#)), les boiseries de la chapelle et le tableau de la Cène ont été déposés. L'oeuvre est aujourd'hui conservée au musée Bossuet.

Période(s) principale(s) : 2e quart 17e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Senelle (peintre)

Description

La "Cène" est peinte sur un support de quatre planches de chêne verticales assemblées par tenons.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : , rectangulaire vertical

Matériaux : bois peinture à l'huile

Mesures :

h = 135 ; la = 80.

Représentations :
Cène

État de conservation

Tableau restauré en 1997 par D. Dollé.

Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre objet, 2003/08/26

Statut de la propriété : propriété de l'Etat

Présentation

Au XVII^e siècle, plusieurs commandes furent passées pour la cathédrale au peintre Jean Senelle, artiste né à Meaux et installé à Paris. Parmi ces oeuvres figurent le monumental retable de saint Eloi ([IM77000275](#)) et la "Cène", objet de cette notice, qui est demeurée en place dans la cathédrale jusqu'à une date récente, avant d'être déposée au musée Bossuet.

Liens web

- Documentation. : /dossinventaire/pdf/IM77000353_documentatio_tableauCène.pdf

Illustrations



Tableau provenant de la chapelle
de la Visitation (2^e chapelle nord),
déposé au Musée Bossuet de Meaux.

Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20127700702NUC4A

Dossiers liés

Édifice : cathédrale Saint-Etienne (IA77000614) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux, place Charles-de-Gaulle, rue Saint-Etienne

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

présentation du mobilier de la cathédrale de Meaux (IM77000251) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de Seine-et-Marne



Tableau provenant de la chapelle de la Visitation (2e chapelle nord), déposé au Musée Bossuet de Meaux.

IVR11_20127700702NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2012

(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France ; (c) Département de Seine-et-Marne ; (c) Ville de Meaux, musée Bossuet

communication libre, reproduction soumise à autorisation