

Île-de-France, Seine-et-Marne
Melun
16 rue Paul-Doumer

hôtel de ville

Références du dossier

Numéro de dossier : IA77000447
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2002
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : hôtel de ville

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1985, AS, 214

Historique

Sous l'Ancien Régime, le corps municipal se réunit dans un parloir aux bourgeois installé au-dessus d'une poterne ouverte sur la rive droite de la Seine (voir dossier de la maison au 2, rue Eugène-Briaïs : IA77000454). Cet édifice est vendu en 1748 car il menace ruine, et le corps municipal loue une salle dans une maison particulière, rue de la Juiverie. En 1781, le maire et les échevins achètent un édifice sis rue aux Oignons (actuelle rue Paul-Doumer), construit en 1711, et l'aménagent en hôtel de ville. En 1793, l'architecte Normand propose de reconstruire la maison commune dans un style néo-classique, projet non réalisé. En 1838, la ville acquiert le bâtiment voisin : l'hôtel des Cens (étudié en sous-dossier). Une reconstruction totale est alors entreprise, sur l'emprise des deux propriétés : un hôtel de ville combinant les styles néo-classique et néo-Renaissance est construit de 1846 à 1848 sur les plans de l'architecte de la ville, Jean-Jacques Gilson. De l'hôtel des Cens ne sont conservés que des pans de mur et la tourelle d'escalier, motif redoublé par Gilson à l'ouest. L'adjudicataire des travaux est l'entrepreneur Mazet. Le sculpteur Eugène Godin est chargé de la plupart des éléments sculptés (1847), et exécute notamment le bas-relief au-dessus de la porte, au centre de la façade arrière. L'hôtel de ville est achevé en 1848. Le terrain à l'arrière est aménagé en jardin en 1859-1863. Vers 1912, l'architecte Delaire propose de reconstruire l'hôtel de ville en style régionaliste, mais ce projet n'est pas suivi d'effet. En 1968, l'architecte Jean Kindermans agrandit l'édifice, avec notamment la réfection de la salle du conseil municipal, ornée de verrières.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 3e quart 20e siècle

Dates : 1846 (porte la date, daté par source, daté par travaux historiques), 1848 (daté par source, daté par travaux historiques), 1968 (daté par travaux historiques, daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Normand (architecte, attribution par source), Jean-Jacques Gilson, (architecte, attribution par source), Mazet (entrepreneur, attribution par source), Eugène Godin (sculpteur, attribution par source), Delaire (architecte, attribution par source), Jean Kindermans (architecte, attribution par source)

Description

L'hôtel de ville est construit entre cour (au sud, vers la rue Paul-Doumer) et jardin (au nord, bordé par les rues de l'Eperon et de la Contrescarpe). Le corps principal, haut d'un étage carré plus comble, forme un U dont les bras sont prolongés par deux ailes plus basses, bordant la cour. La façade est flanquée de deux tourelles d'escalier hors-oeuvre en brique et grès, hautes de 3 étages, et coiffées d'un toit en poivrière. Un clocheton couronne le centre de la façade. Un porche permet de passer directement vers le jardin. L'élévation postérieure est animée, en son milieu, par un décrochement à pans coupés

qui abrite l'escalier d'honneur, menant du vestibule à la salle des mariages. L'ensemble du gros-oeuvre est en moellons enduit, sauf sur la façade principale, dont le mur gouttereau est en pierre de Château-Landon appareillée et les tourelles latérales, en brique et grès.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; brique ; grès ; enduit ; moyen appareil ; moellon

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan régulier en U

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage de comble

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : flèche conique ; croupe

Escaliers : escalier hors-oeuvre : escalier en vis, en maçonnerie ; escalier hors-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie

Décor

Techniques : sculpture, vitrail

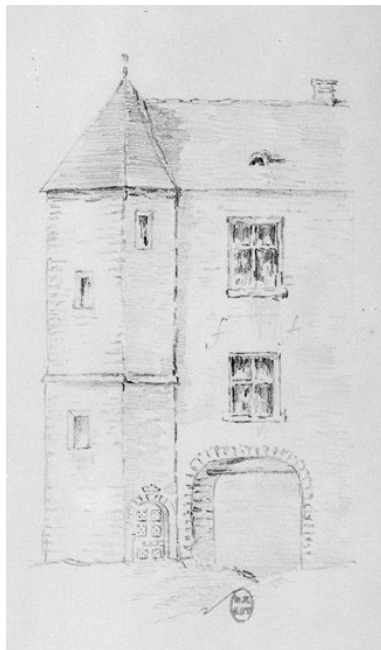
Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

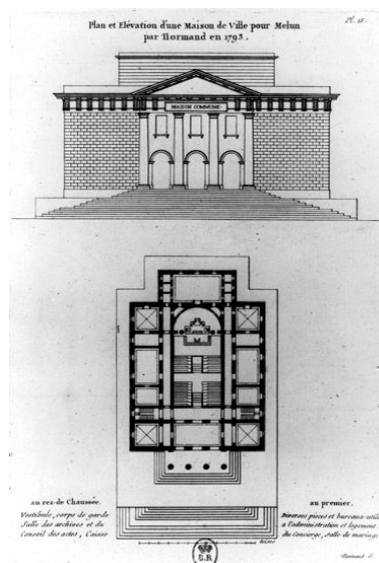
Liens web

- /dossinventaire/pdf/IA77000447.pdf : /dossinventaire/pdf/IA77000447.pdf

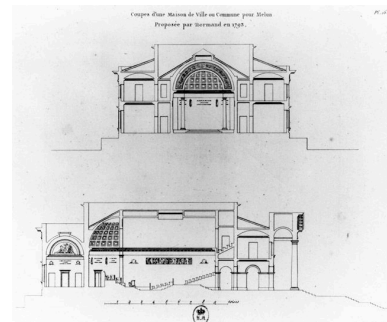
Illustrations



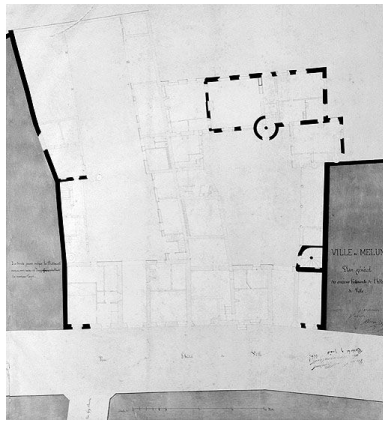
L'ancien hôtel de ville de Melun, dans la poterne de la rue Neuve. (BNF, Département des estampes. Topo Va Seine-et-Marne) Phot. Département des Estampes (reproduction) Bibliothèque nationale de France IVR11_20057700369Z



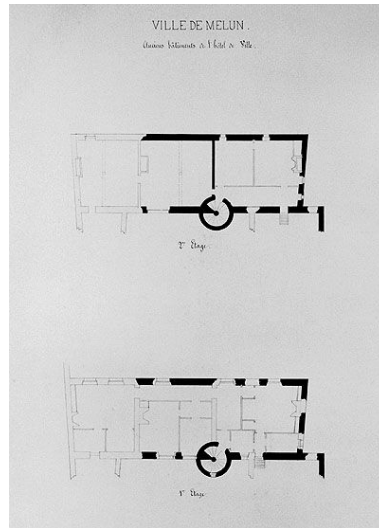
Plan et élévation d'une Maison de Ville pour Melun par Normand en 1793. Projet non réalisé. (BNF, Département des estampes. Est. Hd 78 pet. fol., planche 15) Phot. Département des Estampes (reproduction) Bibliothèque nationale de France, Autr. Normand IVR11_20067700569NUC



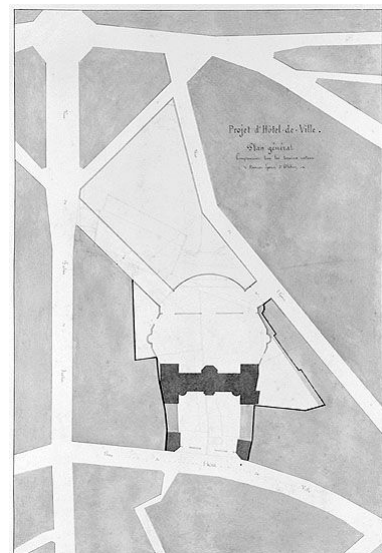
Coupes d'une Maison de Ville ou commune pour Melun proposée par Normand en 1793. Projet non réalisé. (BNF, Département des estampes. Est. Hd 78 pet. fol., planche 16) Phot. Département des Estampes (reproduction) Bibliothèque nationale de France, Autr. Normand IVR11_20067700570NUC



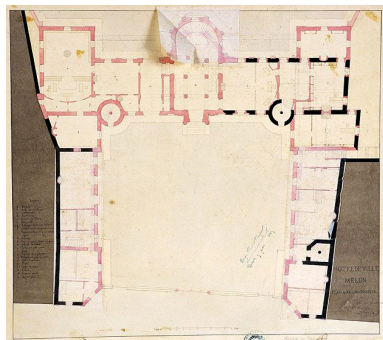
Album de 11 planches : projet d'hôtel de ville. Planche 1 : plan général des anciens bâtiments de l'hôtel de ville. Papier aquarellé, 1844. (BM Melun. JJ 9)
Phot. Philippe Ayrault, Autr.
Gilson (architecte de la ville)
IVR11_20027701158X



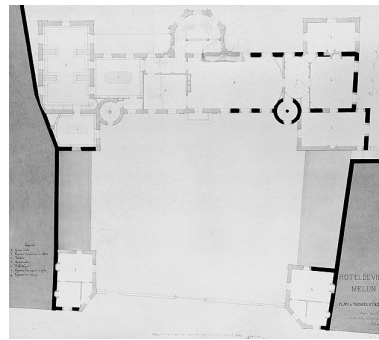
Album de 11 planches : projet d'hôtel de ville. Planche 2 : anciens bâtiments de l'hôtel de ville : grand bâtiment Dolibon. Plans du premier et deuxième étages. Papier aquarellé, 1844. (BM Melun. JJ 9)
Phot. Philippe Ayrault, Autr.
Gilson (architecte de la ville)
IVR11_20027701159X



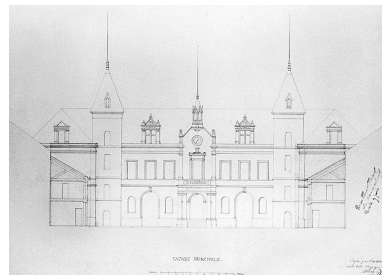
Album de 11 planches : projet d'hôtel de ville. Planche 4 : plan général comprenant tous les terrains restant de l'ancien éperon d'Olibon. Papier aquarellé, 1844. (BM Melun. JJ 9)
Phot. Philippe Ayrault, Autr.
Gilson (architecte de la ville)
IVR11_20027701160X



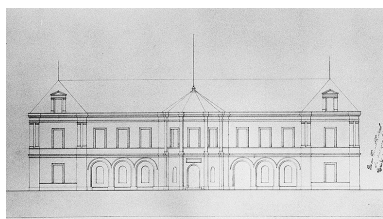
Album de 11 planches : projet d'hôtel de ville. Planche 6 : plan du rez-de-chaussée. Papier aquarellé, 1844. (BM Melun. JJ 9)
Phot. Philippe Ayrault, Autr.
Gilson (architecte de la ville)
IVR11_20027701162XA



Album de 11 planches : projet d'hôtel de ville. Planche 7 : plan du premier étage. Papier aquarellé, 1844. (BM Melun. JJ 9)
Phot. Philippe Ayrault, Autr.
Gilson (architecte de la ville)
IVR11_20027701164X



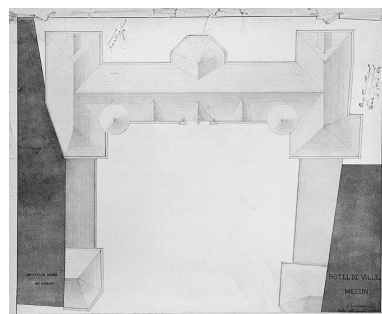
Album de 11 planches : projet d'hôtel de ville. Planche 8 : façade principale. Papier aquarellé, 1844. (BM Melun. JJ 9)
Phot. Philippe Ayrault, Autr.
Gilson (architecte de la ville)
IVR11_20027701165X



Album de 11 planches : projet d'hôtel de ville. Planche 9 : façade sur la deuxième cour. Papier aquarellé, 1844. (BM Melun. JJ 9)
Phot. Philippe Ayrault, Autr.
Gilson (architecte de la ville)
IVR11_20027701166X



Album de 11 planches : projet d'hôtel de ville. Planche 10 : coupe. Papier aquarellé, 1844. (BM Melun. JJ 9)
Phot. Philippe Ayrault, Autr.
Gilson (architecte de la ville)
IVR11_20027701167X

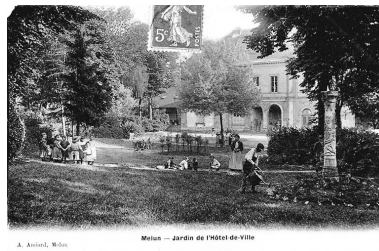


Album de 11 planches : projet d'hôtel de ville. Planche 11 : plan des toitures. Papier aquarellé, 1844. (BM Melun. JJ 9)



Carte postale, vers 1906 : façade postérieure. Carte postale. (Musée municipal de Melun. inv. 971.15.9)

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20017700045X



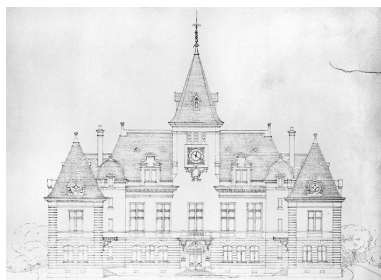
Jardin de l'hôtel de ville, vers le début du 20e siècle. Carte postale. (Musée municipal de Melun. inv. 983.2.237)

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20017700204X



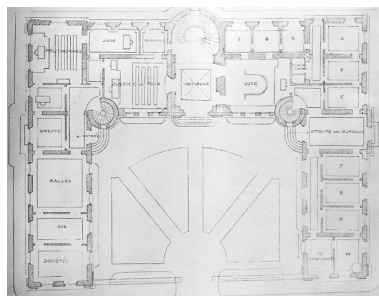
Vieilles reliques à l'intérieur de la mairie : dépôt lapidaire sous les arcades de l'hôtel de ville, vers 1912. Carte postale. (Musée municipal de Melun. inv. 983.2.321)

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20017700252X



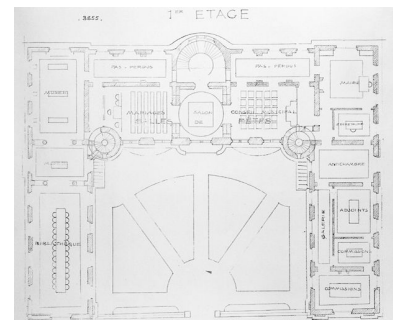
Projet non réalisé d'agrandissement de l'hôtel de ville : la façade. Papier, 1912 (vers). (AM Melun. 1 Fi 877)

Phot. Philippe Ayrault,
Autr. Delaire (architecte).
IVR11_20027700167X



Projet non réalisé d'agrandissement de l'hôtel de ville : plan du rez-de-chaussée. Papier, 1912 (vers). (AM Melun. 1 Fi 875)

Phot. Philippe Ayrault,
Autr. Delaire (architecte).
IVR11_20027700165X

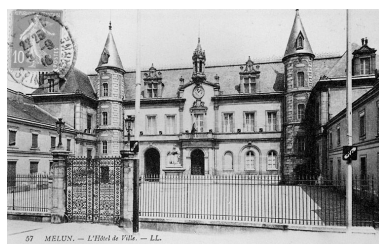


Projet non réalisé d'agrandissement de l'hôtel de ville : plan du premier étage. Papier, 1912 (vers). (AM Melun. 1 Fi 876)

Phot. Philippe Ayrault,
Autr. Delaire (architecte).
IVR11_20027700166X

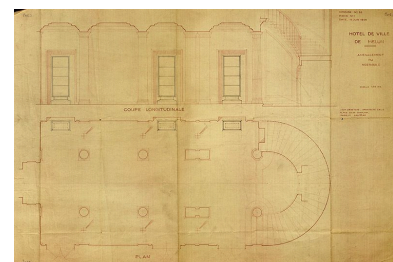


Vue intérieure du Grand Salon de l'hôtel de ville, où sont abritées les collections du musée de Melun.



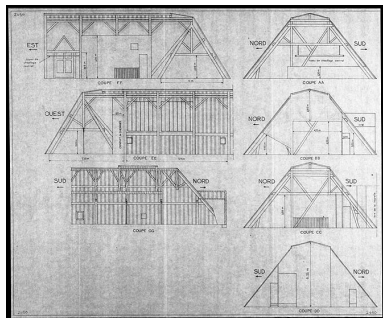
Façade et cour de l'hôtel de ville, vers 1916. Carte postale. (Musée municipal de Melun. inv. 983.2.235)

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20017700203X



Hôtel de ville de Melun. Aménagement du vestibule. Papier, tirage d'architecte, 1946. (AM Melun. 1 Fi 2023)

Photographie, 1913. (Collection particulière (M. Bouvet, à Melun))
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20047700445XB



Hôtel de ville : grenier, partie ouest. Papier, tirage d'architecte, 1977. (AM Melun. 1 Fi 2490)
Phot. Archives municipales de Melun (reproduction)
IVR11_20047700553NUC



Vue de la façade.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20037700342VA

Phot. Archives municipales de Melun (reproduction), Autr. Louis (architecte) Arretche
IVR11_20047700517NUCA



Portail d'entrée de la cour de l'hôtel de ville.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20037700585XA



Façade arrière de l'hôtel de ville, vue depuis le jardin. Au premier plan, piédestal dédié à Gabriel Leroy.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20037700584X



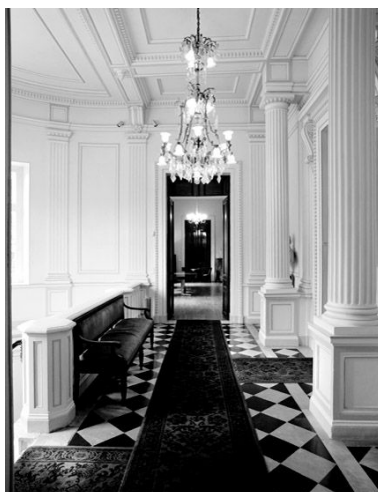
Le vestibule : vue intérieure, depuis l'entrée de l'hôtel de ville.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20037700577VA



L'escalier d'honneur, menant vers la salle des mariages et la salle du conseil : vue en contre-plongée.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20037700579XA



Vue intérieure : l'arrivée de l'escalier d'honneur, vue du premier étage.
Phot. Stéphane Asseline



Vestibule du premier étage, à l'arrivée de l'escalier d'honneur. A droite, entrée de la salle des mariages.



La salle des mariages : vue intérieure, depuis l'ouest.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20037700573VA

IVR11_20037700582X



La salle des mariages :
vue intérieure, depuis l'est.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20037700575VA

Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20037700581X



La salle du conseil municipal.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20037700583X



Verrière de la salle
du conseil, 20e siècle.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20037700352XA



Charpente du corps
central : vue d'ensemble.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20037700589X



Charpente du corps
central, vue depuis l'est.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20037700588X



Vue de la charpente, dans l'angle
nord-ouest de l'hôtel de ville.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20037700587X



Charpente du corps central, détail :
poutre avec inscription "155...".
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20037700590X



Structure en pan de bois,
dans les locaux des services
techniques de la Ville.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20037700623X

Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : hôtel des Cens ()

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : monument à Gabriel Leroy ()

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : monument à Jacques Amyot (IA77000450) Île-de-France, Seine-et-Marne, Melun, 16 rue Paul-Doumer

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



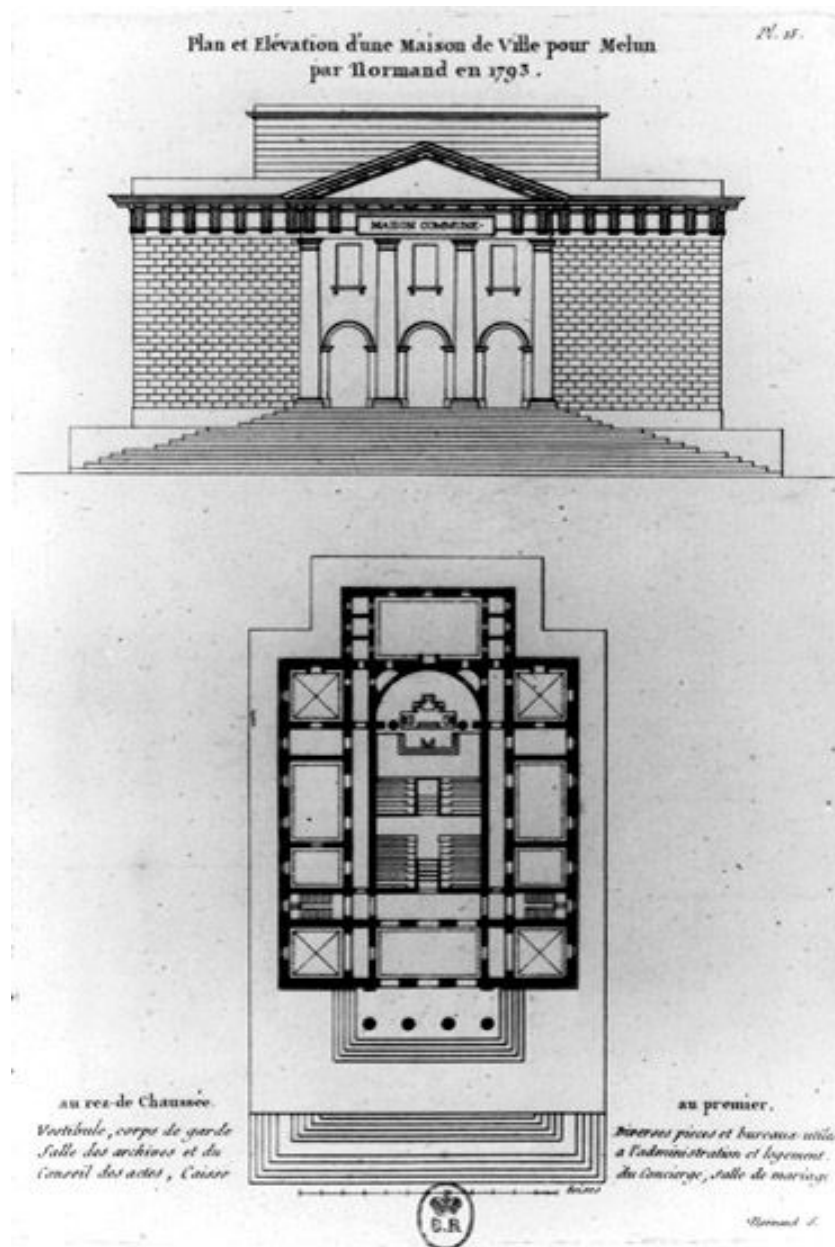
L'ancien hôtel de ville de Melun, dans la poterne de la rue Neuve. (BNF, Département des estampes. Topo Va Seine-et-Marne)

IVR11_20057700369Z

Auteur de l'illustration : Département des Estampes (reproduction) Bibliothèque nationale de France

Date de prise de vue : 2005

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Bibliothèque nationale de France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan et élévation d'une Maison de Ville pour Melun par Normand en 1793. Projet non réalisé. (BNF, Département des estampes. Est. Hd 78 pet. fol., planche 15)

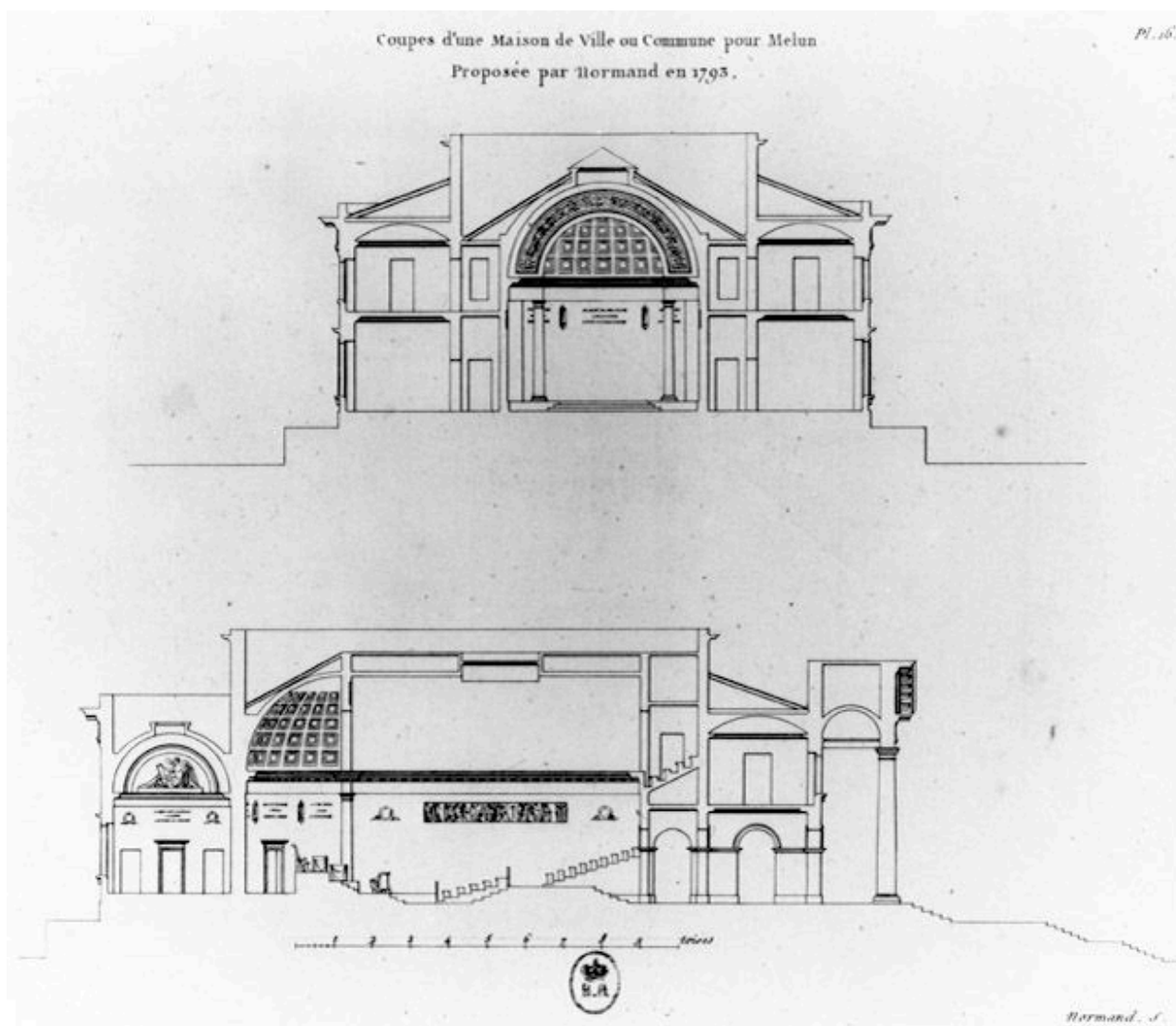
IVR11_20067700569NUC

Auteur de l'illustration : Département des Estampes (reproduction) Bibliothèque nationale de France

Auteur du document reproduit : Normand

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Bibliothèque nationale de France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Coupes d'une Maison de Ville ou commune pour Melun proposée par Normand en 1793. Projet non réalisé. (BNF, Département des estampes. Est. Hd 78 pet. fol., planche 16)

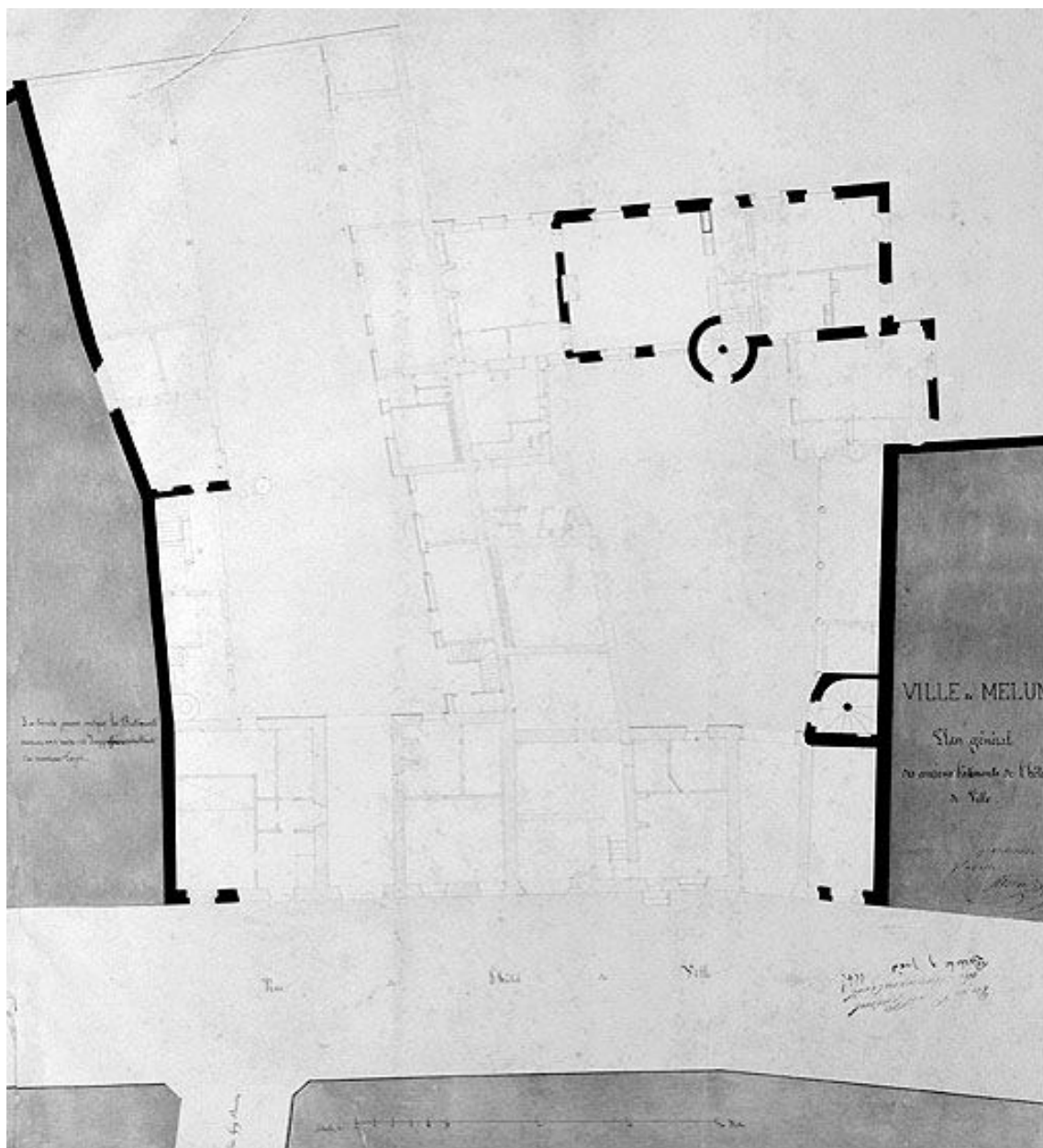
IVR11_20067700570NUC

Auteur de l'illustration : Département des Estampes (reproduction) Bibliothèque nationale de France

Auteur du document reproduit : Normand

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Bibliothèque nationale de France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Album de 11 planches : projet d'hôtel de ville. Planche 1 : plan général des anciens bâtimens de l'hôtel de ville. Papier aquarellé, 1844. (BM Melun. JJ 9)

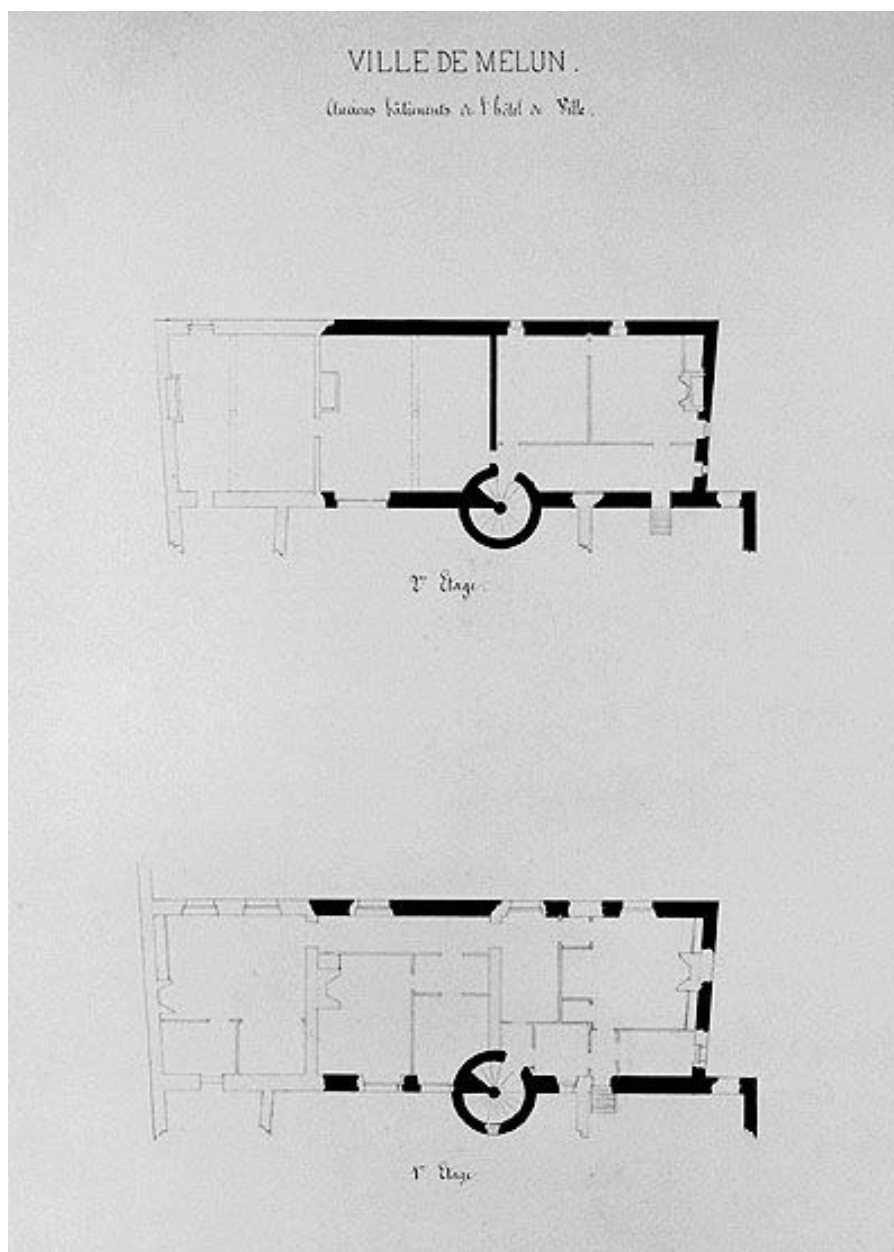
IVR11_20027701158X

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Gilson (architecte de la ville)

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Album de 11 planches : projet d'hôtel de ville. Planche 2 : anciens bâtiments de l'hôtel de ville : grand bâtiment Dolibon. Plans du premier et deuxième étages. Papier aquarellé, 1844. (BM Melun. JJ 9)

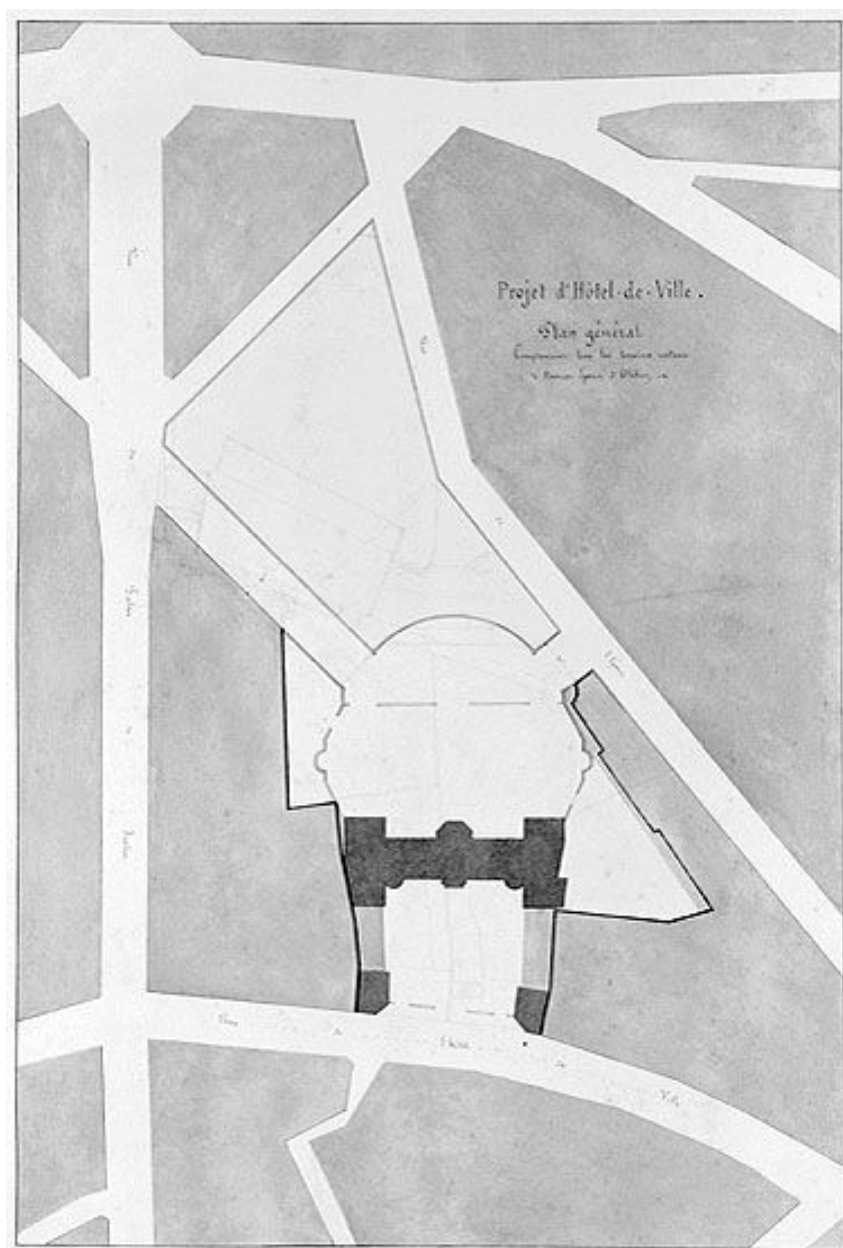
IVR11_20027701159X

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Gilson (architecte de la ville)

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Album de 11 planches : projet d'hôtel de ville. Planche 4 : plan général comprenant tous les terrains restant de l'ancien éperon d'Olibon. Papier aquarellé, 1844. (BM Melun. JJ 9)

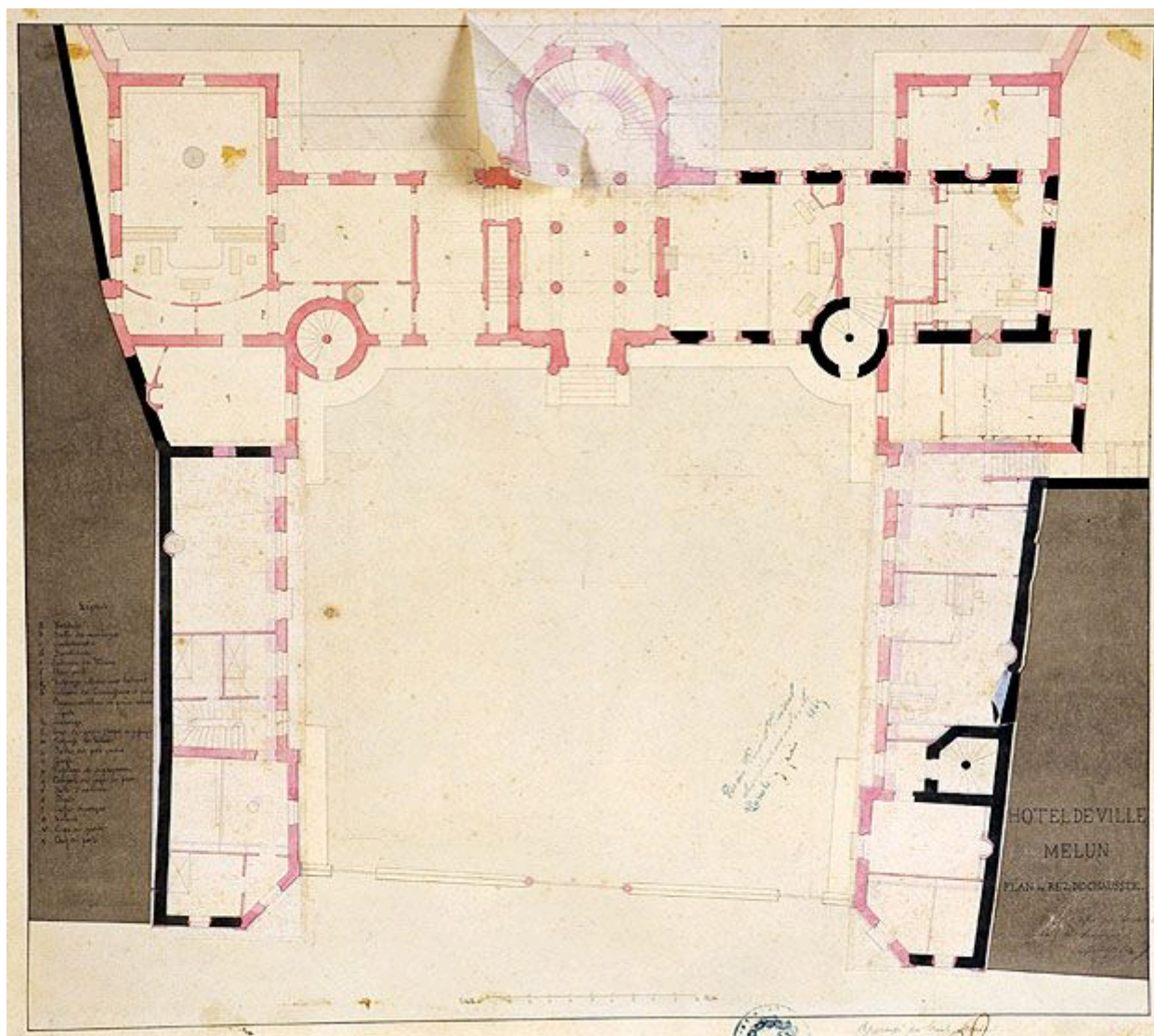
IVR11_20027701160X

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Gilson (architecte de la ville)

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Album de 11 planches : projet d'hôtel de ville. Planche 6 : plan du rez-de-chaussée. Papier aquarellé, 1844. (BM Melun. JJ 9)

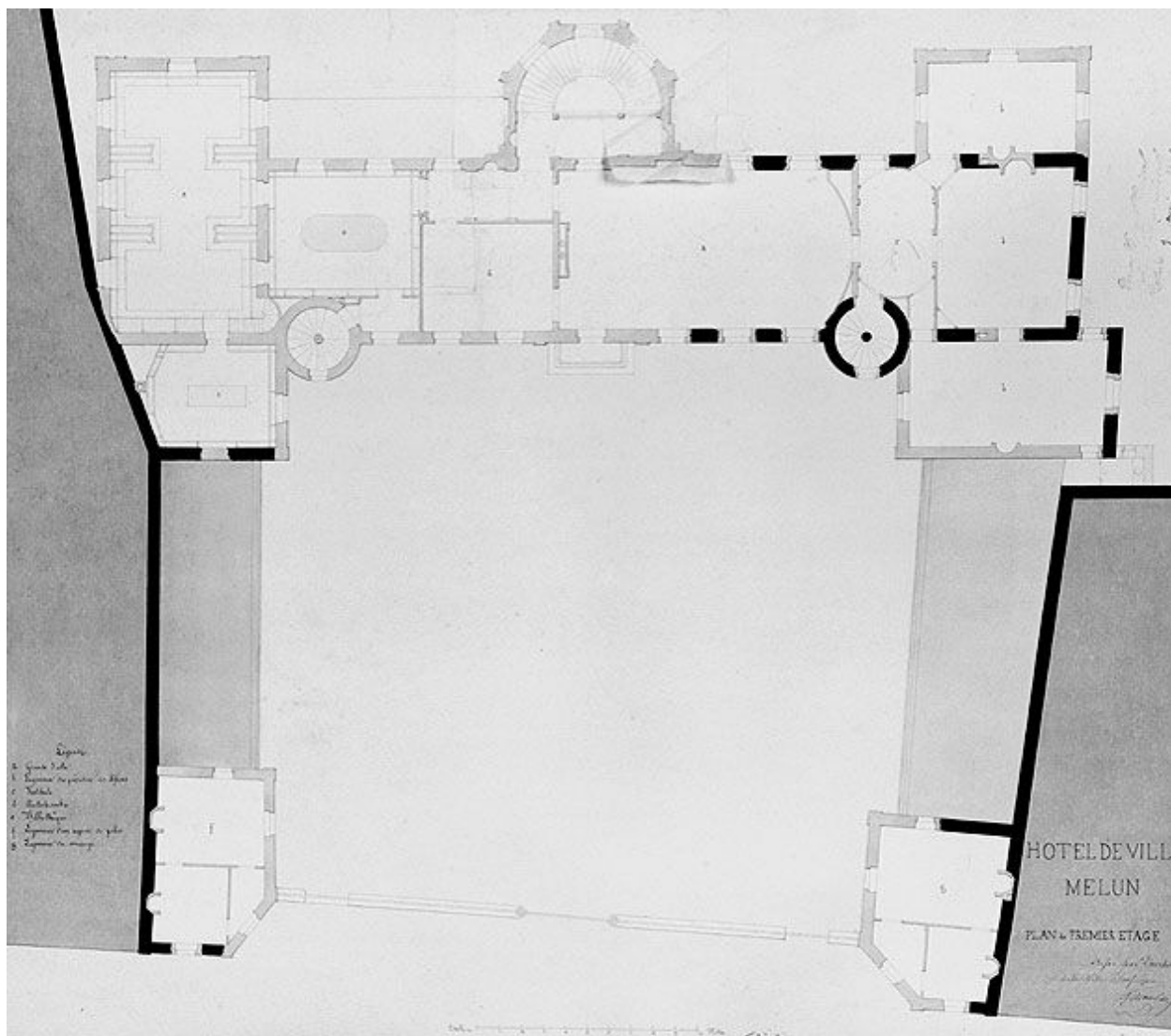
IVR11_20027701162XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Gilson (architecte de la ville)

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Album de 11 planches : projet d'hôtel de ville. Planche 7 : plan du premier étage. Papier aquarellé, 1844. (BM Melun. JJ 9)

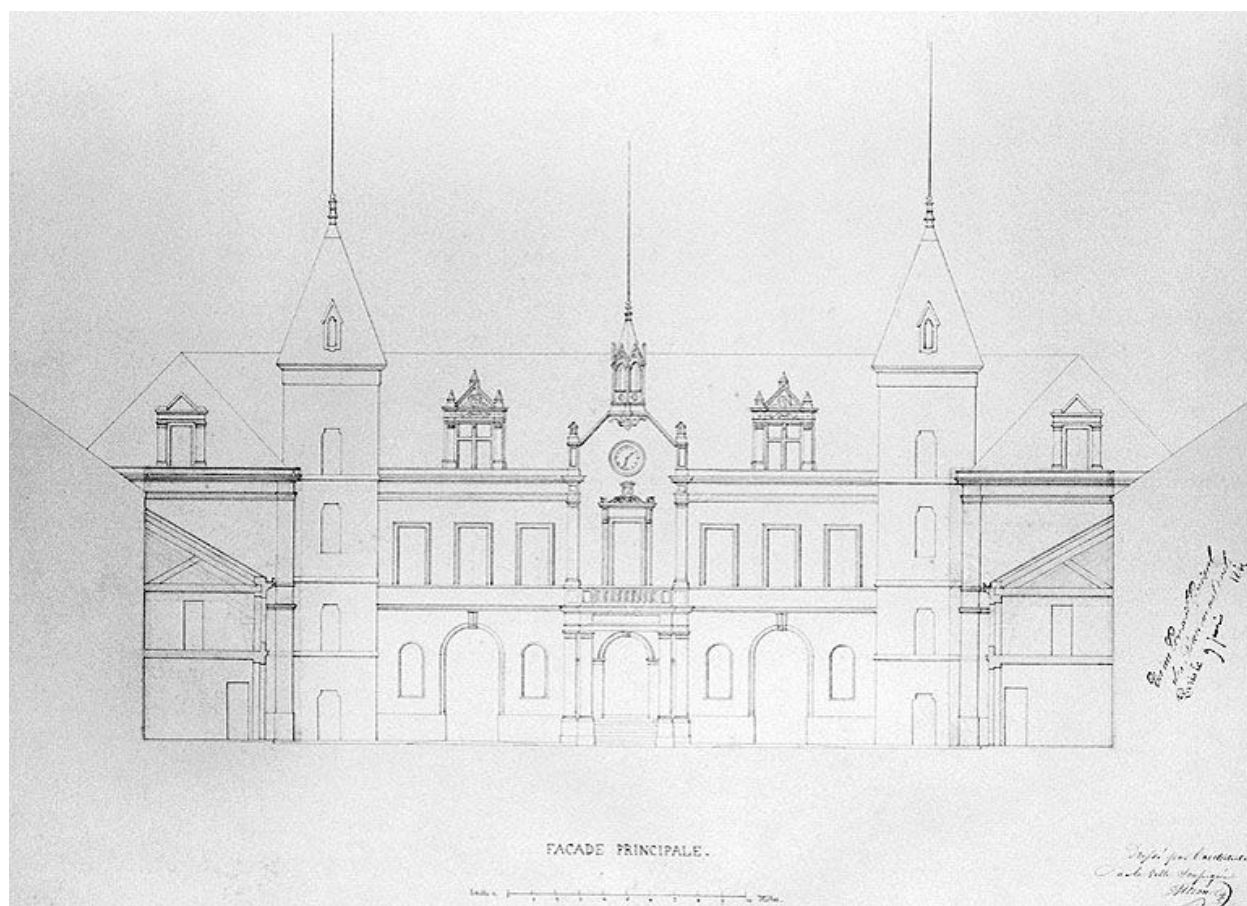
IVR11_20027701164X

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Gilson (architecte de la ville)

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Album de 11 planches : projet d'hôtel de ville. Planche 8 : façade principale. Papier aquarellé, 1844. (BM Melun. JJ 9)

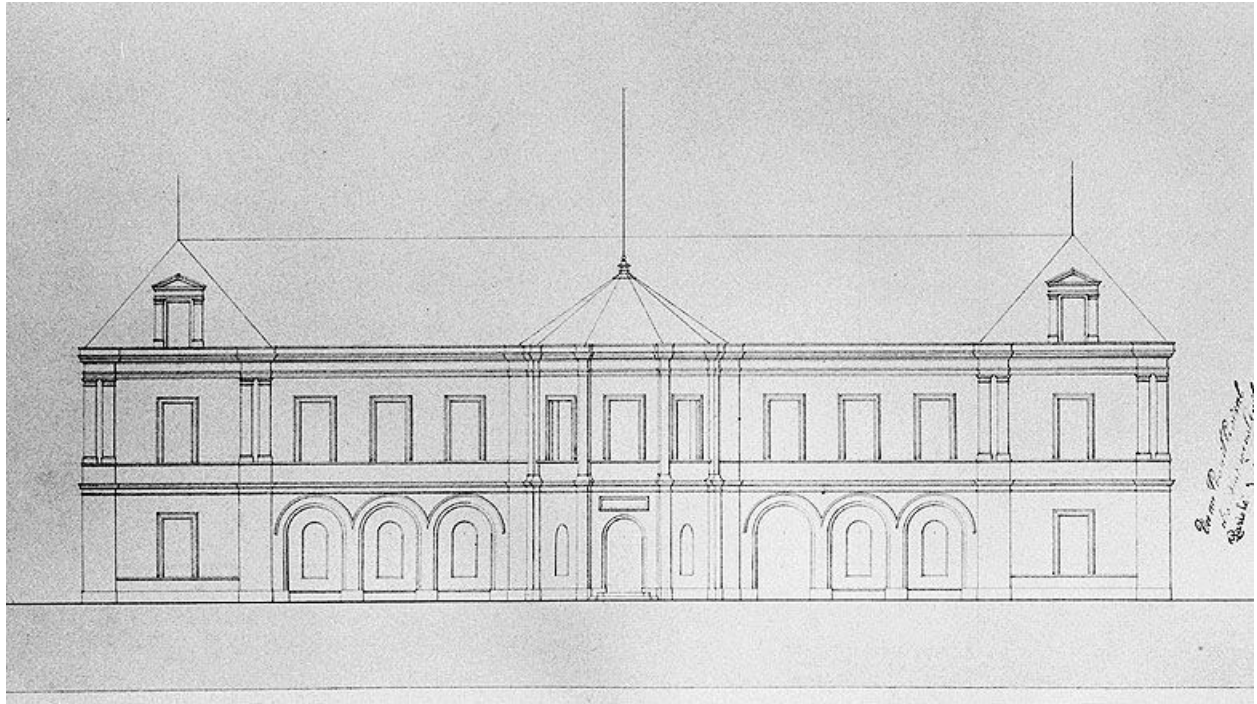
IVR11_20027701165X

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Gilson (architecte de la ville)

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Album de 11 planches : projet d'hôtel de ville. Planche 9 : façade sur la deuxième cour. Papier aquarellé, 1844. (BM Melun. JJ 9)

IVR11_20027701166X

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Gilson (architecte de la ville)

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Album de 11 planches : projet d'hôtel de ville. Planche 10 : coupe. Papier aquarellé, 1844. (BM Melun. JJ 9)

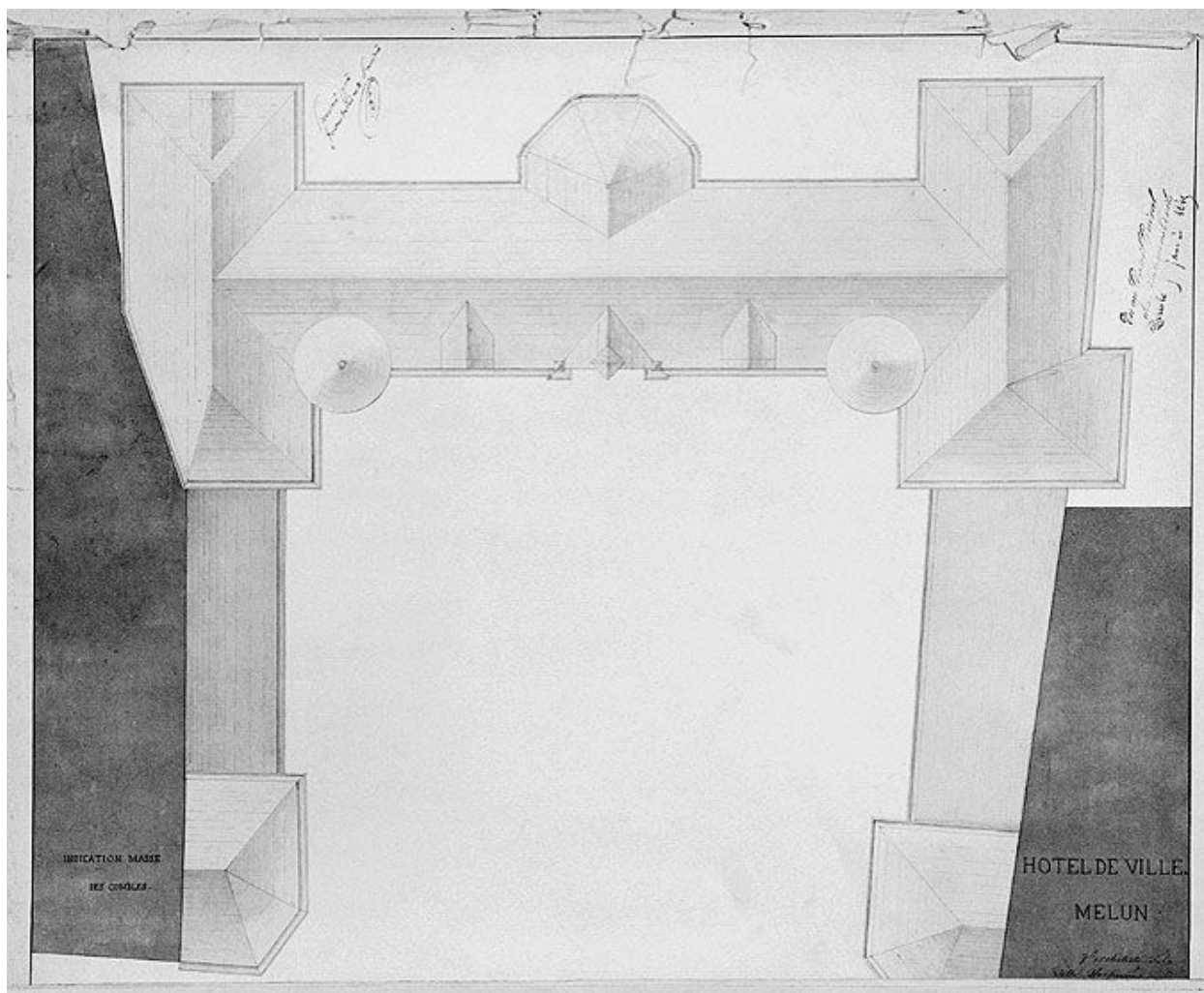
IVR11_20027701167X

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Gilson (architecte de la ville)

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Album de 11 planches : projet d'hôtel de ville. Planche 11 : plan des toitures. Papier aquarellé, 1844. (BM Melun. JJ 9)

IVR11_20027701168X

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Gilson (architecte de la ville)

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



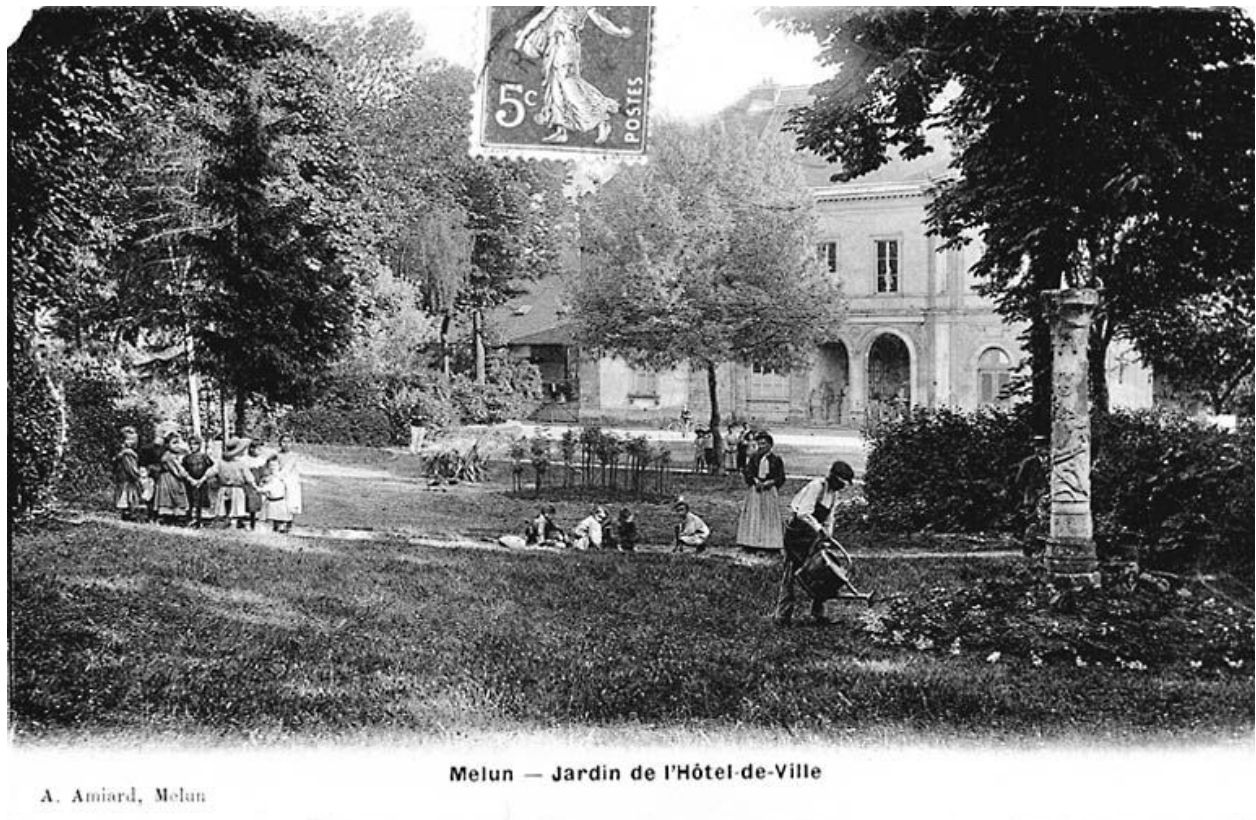
Carte postale, vers 1906 : façade postérieure. Carte postale. (Musée municipal de Melun. inv. 971.15.9)

IVR11_20017700045X

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2001

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Jardin de l'hôtel de ville, vers le début du 20e siècle. Carte postale. (Musée municipal de Melun, inv. 983.2.237)

IVR11_20017700204X

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2001

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



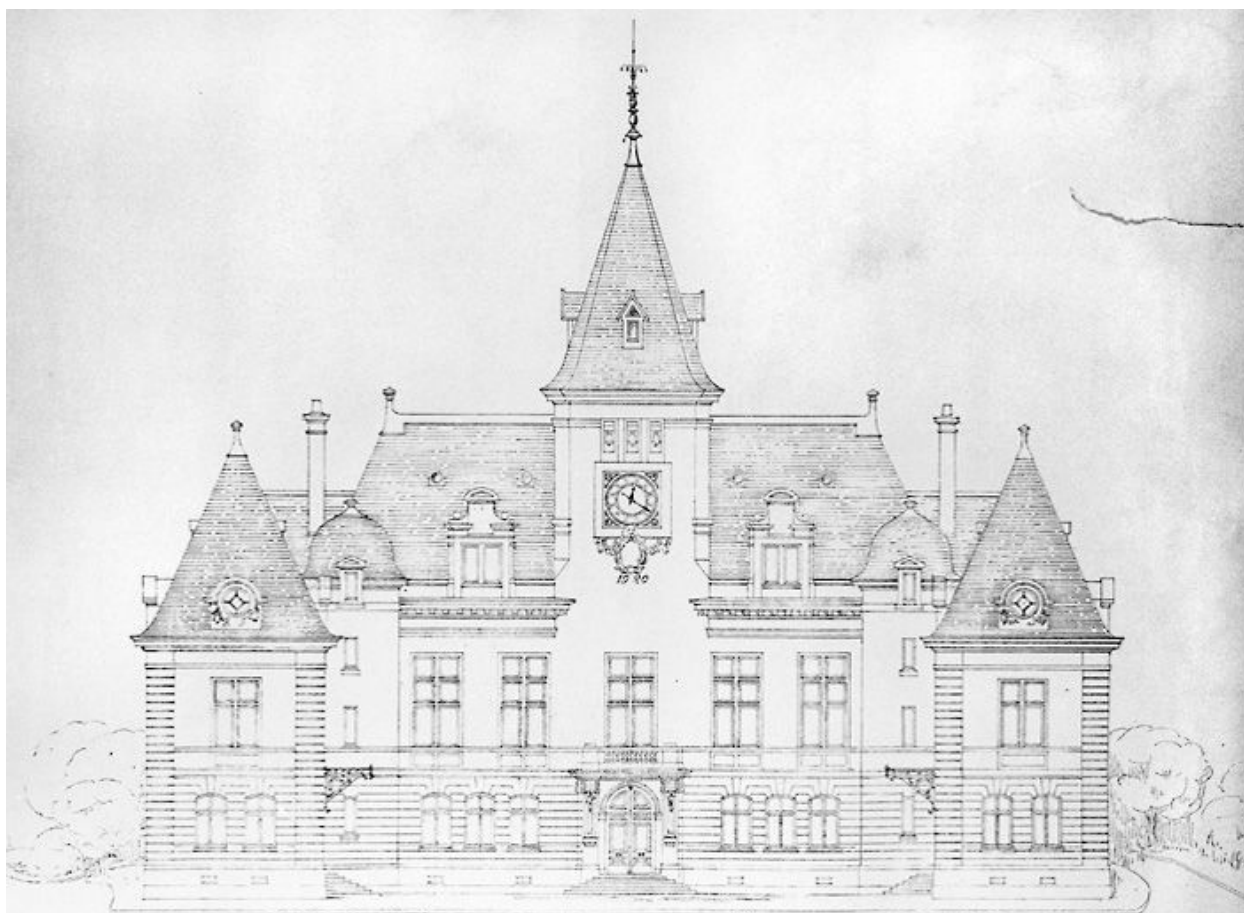
Vieilles reliques à l'intérieur de la mairie : dépôt lapidaire sous les arcades de l'hôtel de ville, vers 1912. Carte postale.
(Musée municipal de Melun. inv. 983.2.321)

IVR11_20017700252X

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2001

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Projet non réalisé d'agrandissement de l'hôtel de ville : la façade. Papier, 1912 (vers). (AM Melun. 1 Fi 877)

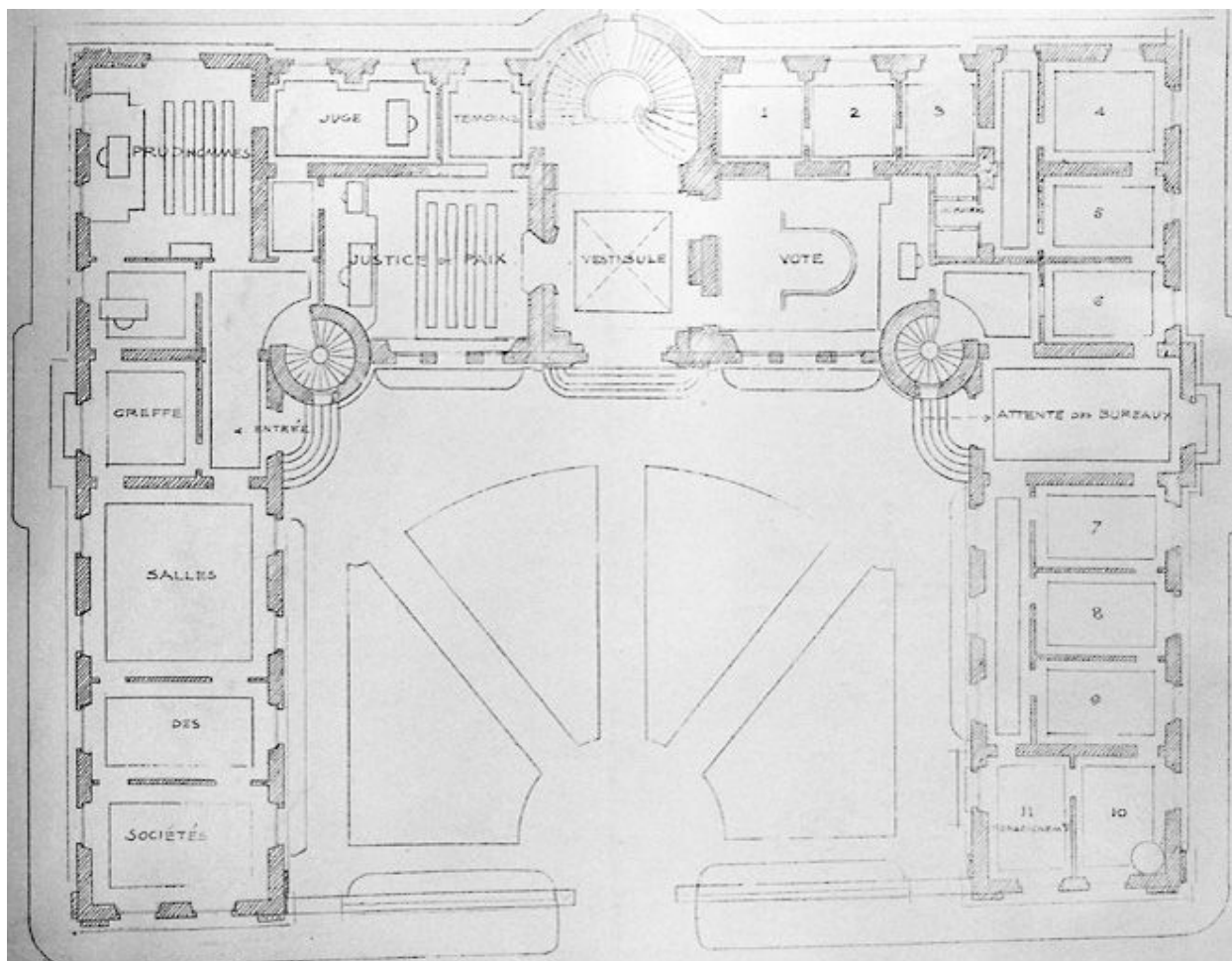
IVR11_20027700167X

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Delaire (architecte).

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Projet non réalisé d'agrandissement de l'hôtel de ville : plan du rez-de-chaussée. Papier, 1912 (vers). (AM Melun. 1 Fi 875)

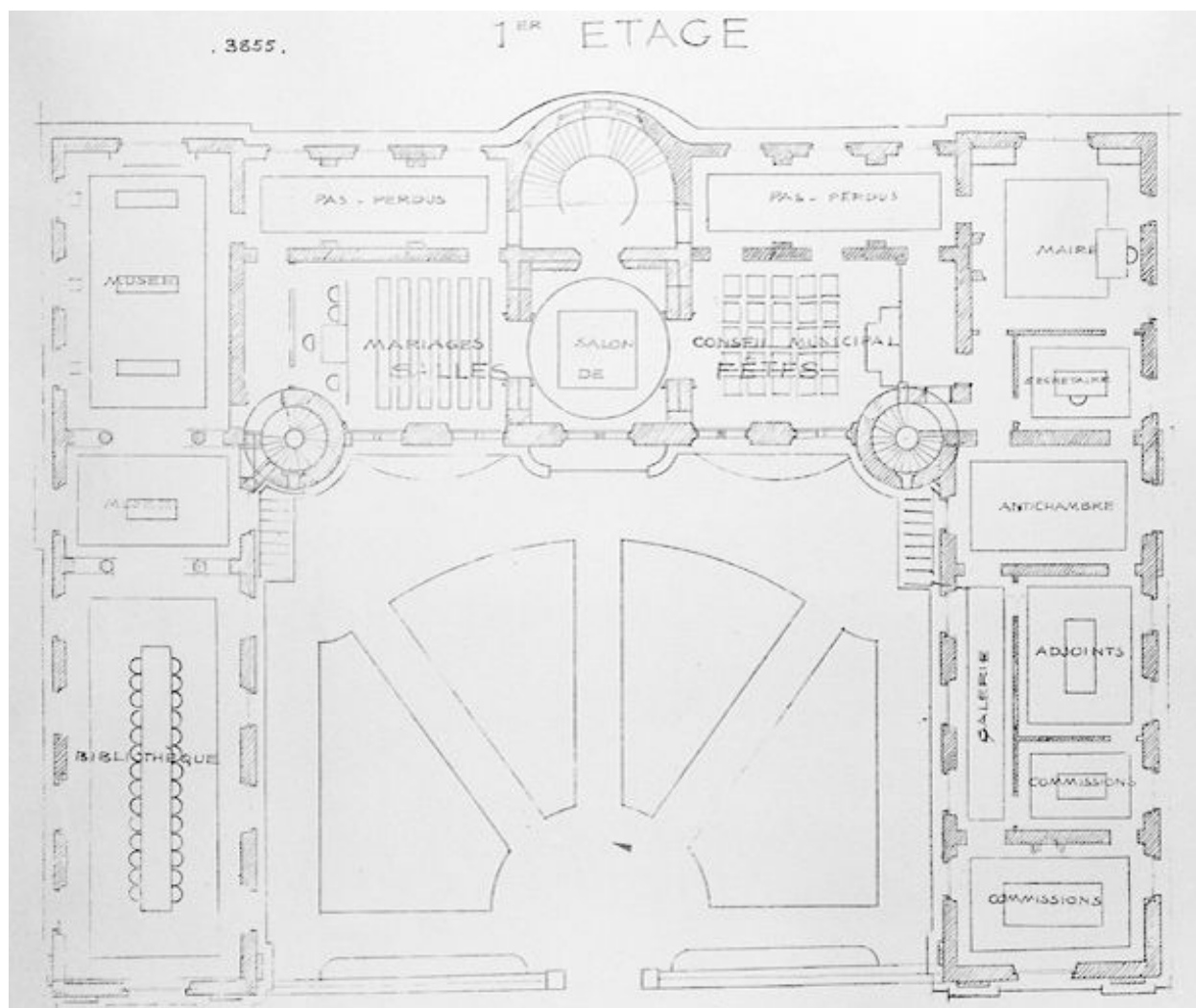
IVR11_20027700165X

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Delaire (architecte).

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Projet non réalisé d'agrandissement de l'hôtel de ville : plan du premier étage. Papier, 1912 (vers). (AM Melun. 1 Fi 876)

IVR11_20027700166X

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Delaire (architecte).

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



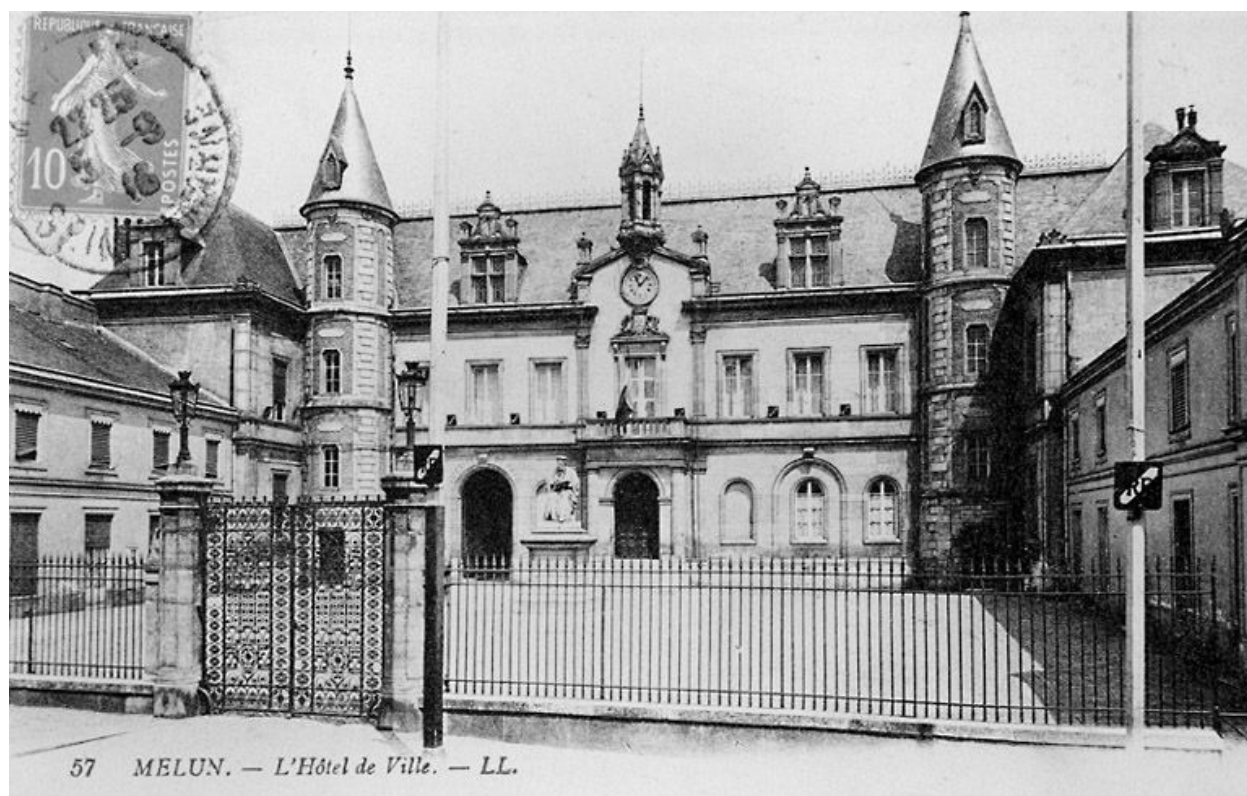
Vue intérieure du Grand Salon de l'hôtel de ville, où sont abritées les collections du musée de Melun. Photographie, 1913. (Collection particulière (M. Bouvet, à Melun))

IVR11_20047700445XB

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) André Bouvet
communication libre, reproduction soumise à autorisation



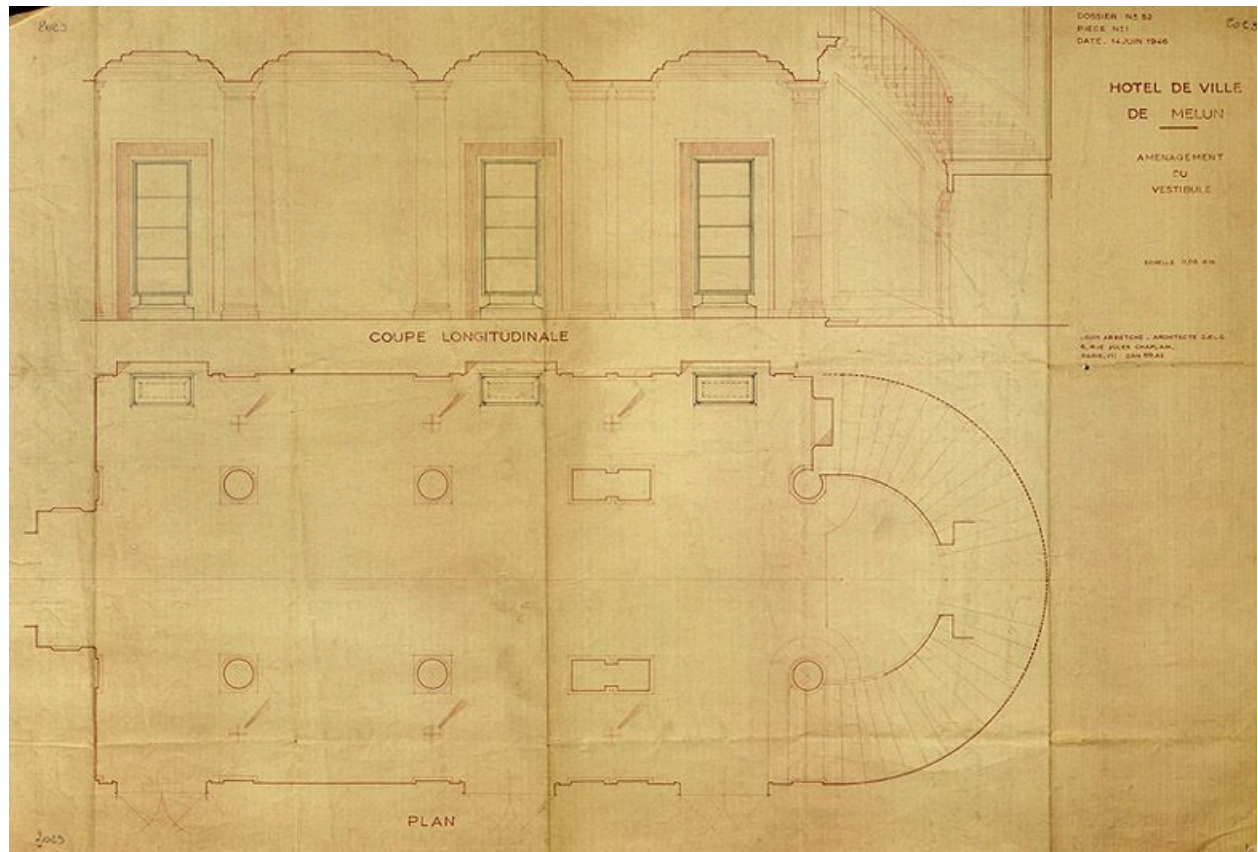
Façade et cour de l'hôtel de ville, vers 1916. Carte postale. (Musée municipal de Melun. inv. 983.2.235)

IVR11_20017700203X

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2001

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Hôtel de ville de Melun. Aménagement du vestibule. Papier, tirage d'architecte, 1946. (AM Melun. 1 Fi 2023)

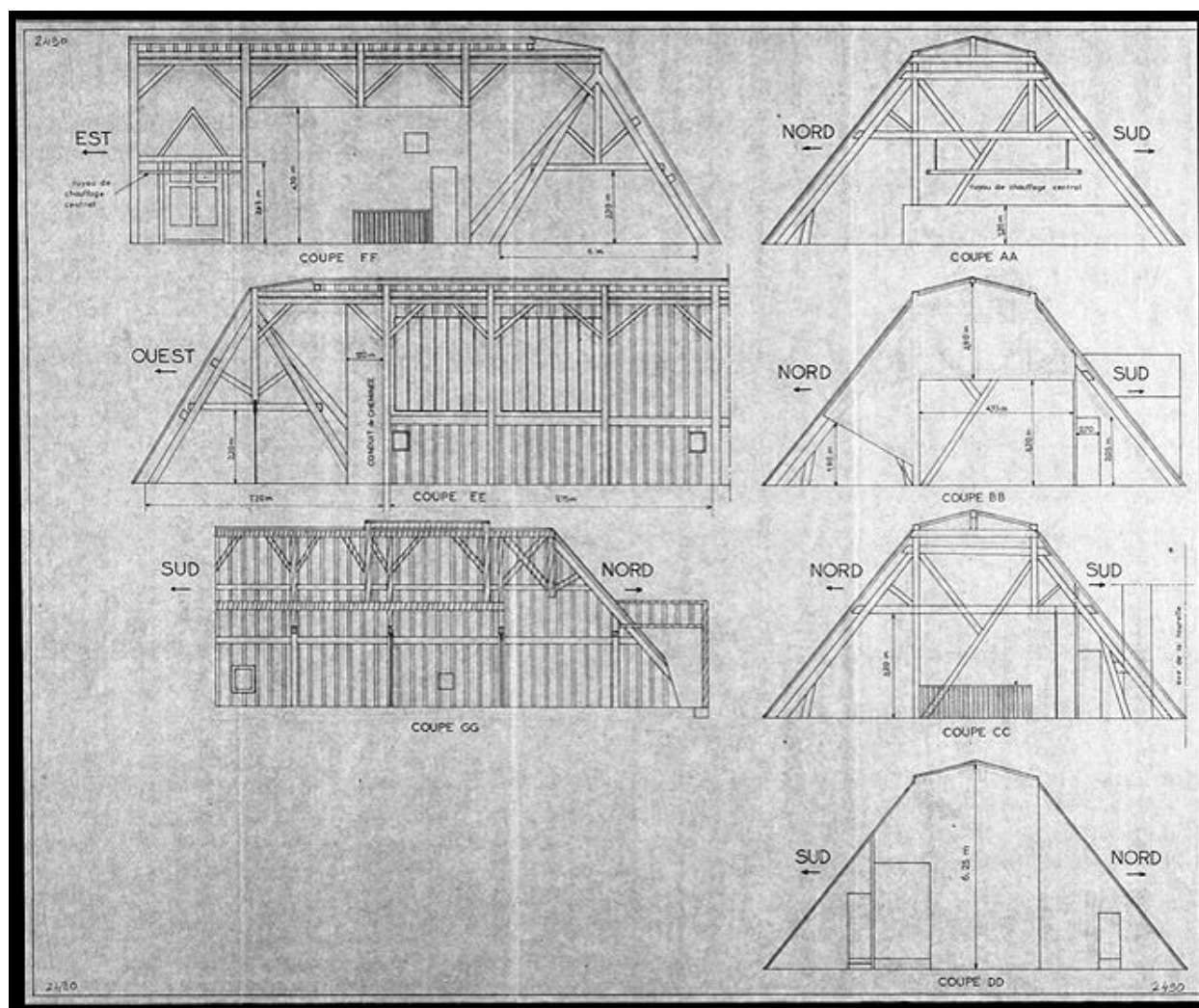
IVR11_20047700517NUCA

Auteur de l'illustration : Archives municipales de Melun (reproduction)

Auteur du document reproduit : Louis (architecte) Arretche

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Hôtel de ville : grenier, partie ouest. Papier, tirage d'architecte, 1977. (AM Melun. 1 Fi 2490)

IVR11_20047700553NUC

Auteur de l'illustration : Archives municipales de Melun (reproduction)

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la façade.

IVR11_20037700342VA

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Portail d'entrée de la cour de l'hôtel de ville.

IVR11_20037700585XA

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade arrière de l'hôtel de ville, vue depuis le jardin. Au premier plan, piédestal dédié à Gabriel Leroy.

IVR11_20037700584X

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le vestibule : vue intérieure, depuis l'entrée de l'hôtel de ville.

IVR11_20037700577VA

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'escalier d'honneur, menant vers la salle des mariages et la salle du conseil : vue en contre-plongée.

IVR11_20037700579XA

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue intérieure : l'arrivée de l'escalier d'honneur, vue du premier étage.

IVR11_20037700582X

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vestibule du premier étage, à l'arrivée de l'escalier d'honneur. A droite, entrée de la salle des mariages.

IVR11_20037700581X

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La salle des mariages : vue intérieure, depuis l'ouest.

IVR11_20037700573VA

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La salle des mariages : vue intérieure, depuis l'est.

IVR11_20037700575VA

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La salle du conseil municipal.

IVR11_20037700583X

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Verrière de la salle du conseil, 20e siècle.

IVR11_20037700352XA

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Charpente du corps central : vue d'ensemble.

IVR11_20037700589X

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Charpente du corps central, vue depuis l'est.

IVR11_20037700588X

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la charpente, dans l'angle nord-ouest de l'hôtel de ville.

IVR11_20037700587X

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Charpente du corps central, détail : poutre avec inscription "'155...'".

IVR11_20037700590X

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Structure en pan de bois, dans les locaux des services techniques de la Ville.

IVR11_20037700623X

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation