Île-de-France, Val-d'Oise
Enghien-les-Bains
26 bis boulevard du lac

maison de villégiature de monsieur Reiset, 26 bis boulevard du lac

Références du dossier

Numéro de dossier : IA95000306
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Précision sur la dénomination : maison de villégiature
Appellation : de monsieur Reiset
Parties constituantes non étudiées : jardin d'agrément

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1995, AH, 9a

Historique

Maison construite vers 1840 pour Fréderic Reiset (1815-1891) conservateur des dessins et de la chalcographie du musée du Louvre. Troisième maire de la ville d'Enghien, il devient en 1861 le directeur du Louvre et appartient à un réseau d'intellectuels et d'artistes de renom, dont Ingres. Il est notamment avec son épouse dans le cercle de la princesse Mathilde, cousine germaine de l'empereur qui vient régulièrement, dès 1847 sur les bords du lac où elle possède une propriété à Saint Gratien. La tradition voudrait que Reiset ai élevé cette maison sur les conseils de son ami et voisin, le peintre Isabey. L'édifice compte au nombre des premières maisons construites sur les bords du lac lors de la création de la station.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu ()

Description

Cette maison appartient à la typologie des premiers cottages d'Enghien, caractérisés par la variété des volumes et la diversité des formes du couvrement avec le toit à double pans largement débordant mais aussi la demi croupe de l'architecture vernaculaire, lucarne passante, diversité des ouvertures. Le caractère champêtre est renforcé par la présence de balcons de bois, l'utilisation du pan de bois et les rocaillages de meulière qui ornent une partie du soubassement de la façade d'entrée. L'ensemble est agrémenté par des ornements empruntés à l'architecture gothique : moulures formant accolade autour d'une baie, fine frise d'arcatures soulignant le premier niveau.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : meulière ; enduit ; pan de bois
Matériau(x) de couverture : tuile plate, tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée surélevé, étage de comble
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; noue ; pignon couvert ; demi-croupe
Escaliers : escalier de distribution extérieur ; escalier dans-oeuvre

Statut, intérêt et protection

Sites de protection : zone de protection du patrimoine architectural urbain et paysager
Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations

Vue en perspective vers la façade d'entrée. Lithographie, 1847. (BNF, Département des estampes, Topo Va, Fol. Tome III, Val d'Oise, B16395)
Phot. Jean-Bernard Vialles, Autr. Auguste (imprimeur) Bry
IVR11_19809500873Z

Détail de la planche de quatre maisons de villégiature. Vue de la maison en perspective depuis la rue. Chromolithographie, 2e quart du 19e siècle. (Musée de l'Ile-de-France, Inv. 65. 23. 6. E 3184)
Phot. Jean-Bernard Vialles, Autr. Georges (dessinateur Muller, Autr. Auguste (imprimeur) Bry, Autr. Gihaut (éditeur)
IVR11_20069500072NUCA

Propriété de monsieur de Reiset vue depuis le lac. Gravure, 1860. (AD Val d'Oise)
Phot. Jean-Bernard Vialles, Autr. Auguste (dessinateur) Gaudry
IVR11_20099500392NUC4A

Détail de la façade d'entrée, corps de bâtiment situé à droite.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20099500642NUC4A

Façade d'entrée, détail du corps de bâtiment situé à droite.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20099500643NUC4A

Façade d'entrée, détail du corps de bâtiment central avec la loggia et l'escalier de distribution extérieur
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20089500578NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les maisons et immeubles d'Enghien-les-Bains (IA95000179) Île-de-France, Val-d'Oise, Enghien-les-Bains
Oeuvre(s) contenue(s) :

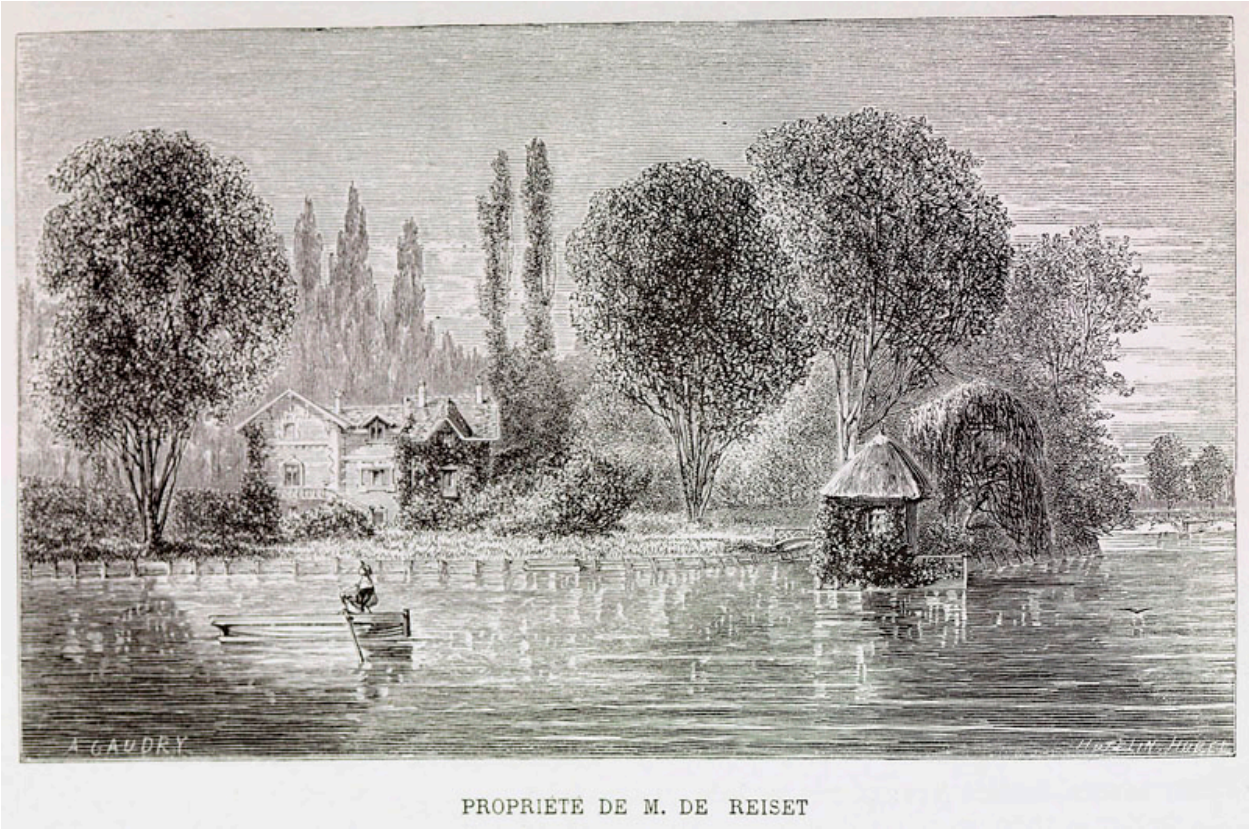
Auteur(s) du dossier : Sophie Cueille
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Vue en perspective vers la façade d'entrée. Lithographie, 1847. (BNF, Département des estampes, Topo Va, Fol. Tome III, Val d'Oise, B16395)

IVR11_19809500873Z
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Auteur du document reproduit : Auguste (imprimeur) Bry
Date de prise de vue : 1980
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ministère de la culture
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail de la planche de quatre maisons de villégiature. Vue de la maison en perspective depuis la rue. Chromolithographie, 2e quart du 19e siècle. (Musée de l'Ile-de-France, Inv. 65. 23. 6. E 3184)

IVR11_20069500072NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Auteur du document reproduit : Georges (dessinateur Muller, Auguste (imprimeur) Bry, Gihaut (éditeur)
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général des Hauts-de-Seine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Propriété de monsieur de Reiset vue depuis le lac. Gravure, 1860. (AD Val d'Oise)

IVR11_20099500392NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Auteur du document reproduit : Auguste (dessinateur) Gaudry
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général du Val d'Oise
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail de la façade d'entrée, corps de bâtiment situé à droite.

IVR11_20099500642NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Façade d'entrée, détail du corps de bâtiment situé à droite.

IVR11_20099500643NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Façade d'entrée, détail du corps de bâtiment central avec la loggia et l'escalier de distribution extérieur

IVR11_20089500578NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Date de prise de vue : 2008
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation