Île-de-France, Hauts-de-Seine Gennevilliers 183, 185 avenue des Grésillons

Usine de peintures et vernis dite Compagnie des Vernis Valentine (détruit après inventaire)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA92000103 Date de l'enquête initiale : 1994 Date(s) de rédaction : 1995

Cadre de l'étude : repérage du patrimoine industriel

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : usine de peintures et vernis Appellation : dite Compagnie des Vernis Valentine

Parties constituantes non étudiées : bureau, laboratoire, atelier de fabrication, magasin industriel, conciergerie, vestiaire

d'usine, cantine

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : . 1990 0 57, 58

Historique

En 1926 la compagnie des vernis Valentine met en fonction avenue des grésillons une usine destinée à la fabrication de peinture et vernis pour tous revêtements ; 1929 construction du bâtiment K (dilution cellulosique) et du bâtiment B (atelier des coloristes) ; 1930 construction d'un poste de livraison ; 1931 construction d'un pavillon de gardien par Léon Bailly (architecte) ; 1940 atelier d pour l'emmagasinage des matières premières ; 1941 construction de vestiaires douches et restaurant par Bailly et Hennequin ; 1946 reconstruction par Bailly et Hennequin des bâtiments à B D O et R : Collodion, atelier des coloristes, magasin des matières premières, ateliers des encres, atelier des vernis, bâtiment des vestiaires, douches et cantine, rhabillage de la façade.

Pour aller plus loin et accéder à l'ensemble de l'iconographie, voir le dossier d'origine numérisé (lien en pied de page).

Période(s) principale(s): 2e quart 20e siècle, 3e quart 20e siècle

Dates : 1929 (daté par travaux historiques), 1930 (daté par travaux historiques), 1931 (daté par travaux historiques), 1940 (daté par travaux historiques), 1946 (daté par travaux historiques) Auteur(s) de l'oeuvre : Léon Bailly (architecte, attribution par travaux historiques), Georges Hennequin (architecte,

attribution par source)

Description

Bâtiment K en béton à remplissage de parpaing ; bâtiments reconstruits en 1946 en structure de béton armé à remplissage de brique dont certains enduits. Surface du site en m2 : 40000.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton ; brique ; enduit ; béton armé ; parpaing de béton

Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : terrasse

27 avril 2024 Page 1

Énergies : énergie électrique ; achetée

Typologies et état de conservation

État de conservation : vestiges, mauvais état

Décor

Techniques: peinture

Représentations : personnage profane ; ornement géométrique

Précision sur les représentations :

Sujet : emblème de la firme, trois triangles accolés et un personnage tenant un pot et un pinceau, support : façade sur rue

Statut, intérêt et protection

Mise à jour 2023 :

L'emprise au sol a été conservée pour reconstruire des bâtiments à l'emplacement du site d'origine, démoli.

Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

• Dossier d'origine numérisé : http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR11/IA92000103/index.htm

• Publication du service régional de l'Inventaire d'Île-de-France : Hélène Jantzen (textes), Jean-Bernard Vialles (phot.) et al., « Cent ans de patrimoine industriel dans les Hauts-de-Seine (1860-1960) », coll. Images du Patrimoine N° 163, Paris, APPIF, 1997, 104 p. : https://www.calameo.com/read/0022023628f7b7b2f61f2

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Hauts-de-Seine - Patrimoine industriel - Dossier de présentation générale (IA92002323)

Oeuvre(s) contenue(s):

Auteur(s) du dossier : Hélène Jantzen

Copyright(s): (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

27 avril 2024 Page 2