Île-de-France, Seine-et-Marne
Melun
rue Saint-Aspais
église paroissiale Saint-Aspais

Ensemble de six médaillons

Références du dossier

Numéro de dossier : IM77000116
Date de l'enquête initiale : 2003
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM77001097

Désignation

Dénomination : bas-relief
Précision sur la dénomination : médaillon

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans l'abside

Historique

L'église Saint-Aspais possède six médaillons de marbre blanc, représentant des personnages en buste, traités en bas-reliefs et traditionnellement identifiés comme apôtres, mais dont certains pourraient être des Pères de l'Eglise. Le médaillon de saint Paul est signé et daté : C. Alexandre fecit, 1698. Celui de saint Jérôme (?) porte l'inscription François Jacquot de Tillest, 1676. Ces bas-reliefs proviennent peut-être de la maison des Frères de la Doctrine chrétienne à Melun (ancien couvent des Ursulines), dont la chapelle comportait six médaillons d'apôtres en marbre, en partie cassés, à la Révolution. Ils sont mentionnés dans les inventaires de Saint-Aspais à partir de 1845, en même temps que deux autres médaillons de marbre représentant la Vierge et le Christ, aujourd'hui disparus. L'église de Champdeuil conserve quatre bas-reliefs comparables à ceux de Saint-Aspais, et datés de 1673. Les médaillons de Champdeuil et de Melun évoquent l'ensemble des morceaux de réception des sculpteurs actifs sous Louis XIV (musée du Louvre et église Notre-Dame de Versailles), plus particulièrement Regnaudin, Le Conte et Lespagnandelle (actif à Vaux-le-Vicomte).

Période(s) principale(s) : 4e quart 17e siècle
Dates : 1676, 1698
Auteur(s) de l'oeuvre : C. Alexandre (sculpteur), Jacquot de Tillest François (?)

Description

Ensemble de six médaillons de marbre blanc, sculptés en bas et demi-relief, et entourés d'un cadre ovale en marbre rouge mouluré.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture, marbrerie

Matériaux : marbre (blanc) : taillé, décor en bas-relief

Mesures : h : 61 cm (Saint-Paul)la : 46 cm (Saint-Paul)pr : 7 cm (Saint-Paul)

Représentations :

saint Paul ; saint Simon ; saint Philippe ; saint Jérôme ; saint Augustin ; Les saints sont représentés en buste, avec leur attribut. Les trois médaillons au nord du maître-autel sont sans conteste des figures apostoliques : on reconnaît de haut en bas saint Paul (avec l'épée), saint Simon (avec la scie) et saint Philippe (avec la croix). Les trois autres médaillons sont plus difficiles à identifier : ils sont traditionnellement reconnus comme saint Luc, saint André et saint Jacques, mais il serait probablement plus juste d'y reconnaître trois Pères de l'Eglise, notamment saint Jérôme (au centre, vêtu en pénitent) et saint Augustin (en bas, évêque avec livres et plume).

Inscriptions & marques : date (sur l'oeuvre), signature (sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Le médaillon de saint Paul est signé et daté : C. Alexandre fecit, 1698. Celui de saint Jérôme (?) porte au revers l'inscription François Jacquot de Tillest, 1676.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé au titre objet, 1905/12/05
Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- /dossinventaire/pdf/IM77000116.pdf : /dossinventaire/pdf/IM77000116.pdf

Illustrations

Médaillon de saint Augustin.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700091XA

Médaillon de saint Paul.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700095XA

Médaillon de saint Philippe.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700097XA

Médaillon de saint Simon.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700099XA

Médaillon de saint Jérôme (?).
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700089XA

Médaillon de saint Jacques (?).
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700093XA

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Aspais (IA77000405) Île-de-France, Seine-et-Marne, Melun, rue Saint-Aspais, rue du Miroir

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Médaillon de saint Augustin.

IVR11_20047700091XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Médaillon de saint Paul.

IVR11_20047700095XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Médaillon de saint Philippe.

IVR11_20047700097XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Médaillon de saint Simon.

IVR11_20047700099XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Médaillon de saint Jérôme (?).

IVR11_20047700089XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Médaillon de saint Jacques (?).

IVR11_20047700093XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation