

Île-de-France, Seine-et-Marne
Meaux
hôtel de ville

verrière : L'octroi d'une charte de commune à Meaux par le comte de Champagne Henri le Libéral

Références du dossier

Numéro de dossier : IM77000438
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :

Historique

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1900
Auteur(s) de l'oeuvre : Louis Charles Marie Champigneulle (peintre verrier)
Île-de-France, 75, Paris :

Description

L'escalier d'honneur de l'hôtel de ville est orné d'une grande verrière exécutée vers 1900 par l'atelier Champigneulle, qui prit alors le nom de "Société artistique de peinture sur verre". Il s'agit d'une verrière à sujet historique, représentant l'octroi d'une charte de commune à Meaux par le comte de Champagne Henri le Libéral, en 1179. Certains des personnages représentés sont des portraits de personnalités meldoises de l'époque.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Matériaux : verre polychrome, grisaille, camaïeu, jaune d'argent, gravé à l'acide, photographie sur verre en décor

Mesures :

Dimensions non prises

Représentations :

ville, château, clerc, lecture, comte, habitants

Sur la terrasse de son château, le comte de Champagne fait lire par un clerc le texte de la charte communale, en présence de la foule des habitants.

Inscriptions & marques : signature, inscription concernant l'iconographie

Précisions et transcriptions :

Signature peinte en grisaille, en bas à droite : "Société artistique de peinture sur verre. 96 rue Notre-Dame des Champs (Paris)". Titre de l'oeuvre, en bas de la verrière : ""Les habitants de Meaux obtiennent de Henri I comte de Champagne et Brie leurs premières chartes communales. MCLXXIX"".

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

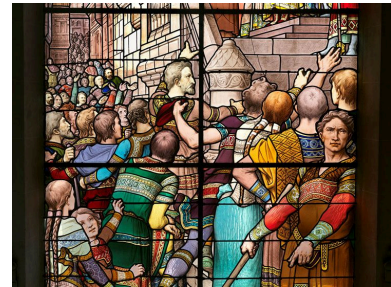


Vue d'ensemble.

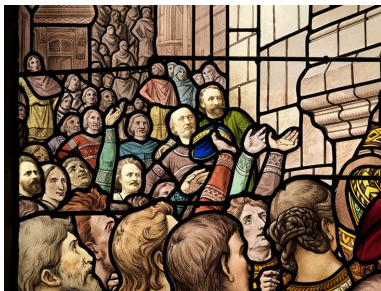
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20127700574NUC4A



Détail des panneaux du
bas : titre et signature.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20127700577NUC4A



Détail des panneaux centraux :
la foule assistant à la scène.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20127700576NUC4A



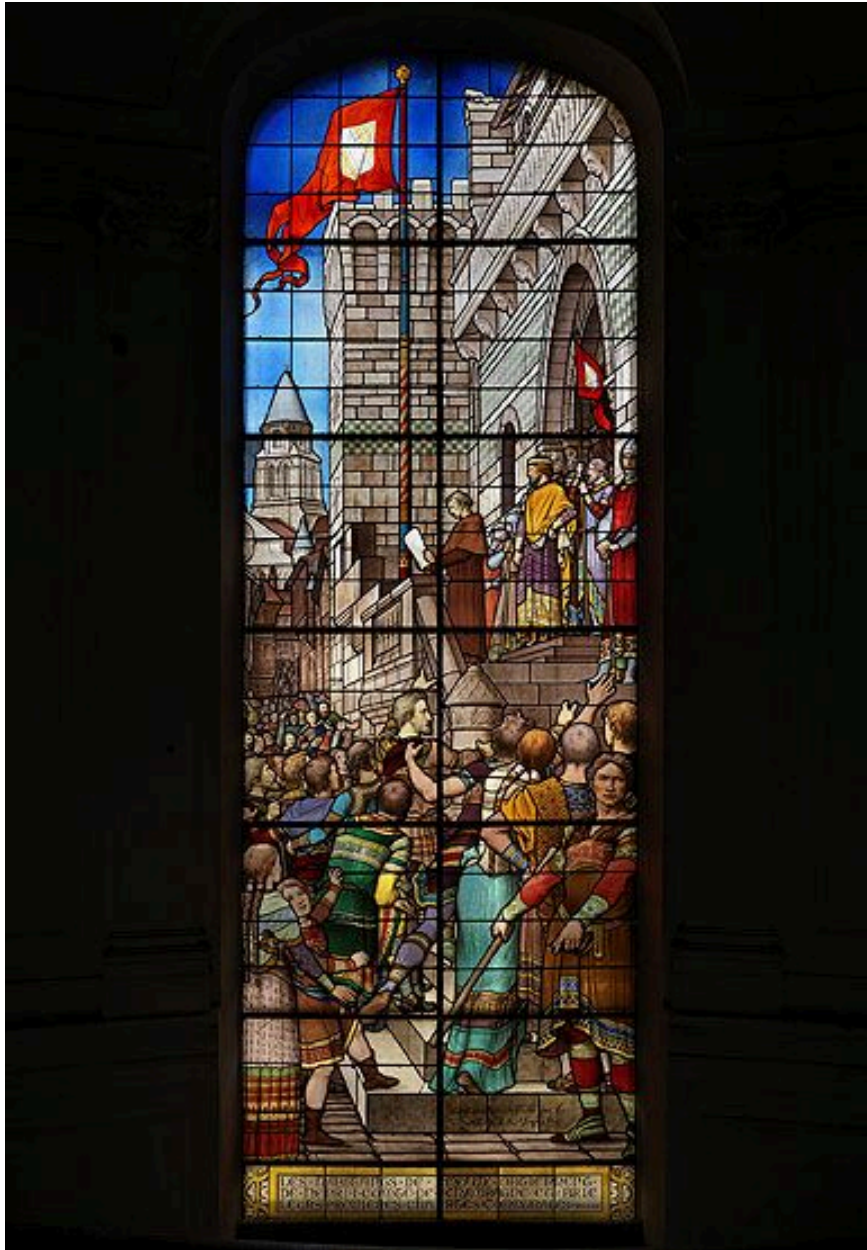
Détail du public, avec portraits.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20127700575NUC4A

Dossiers liés

Édifice : hôtel de ville ()

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de Seine-et-Marne



Vue d'ensemble.

IVR11_20127700574NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



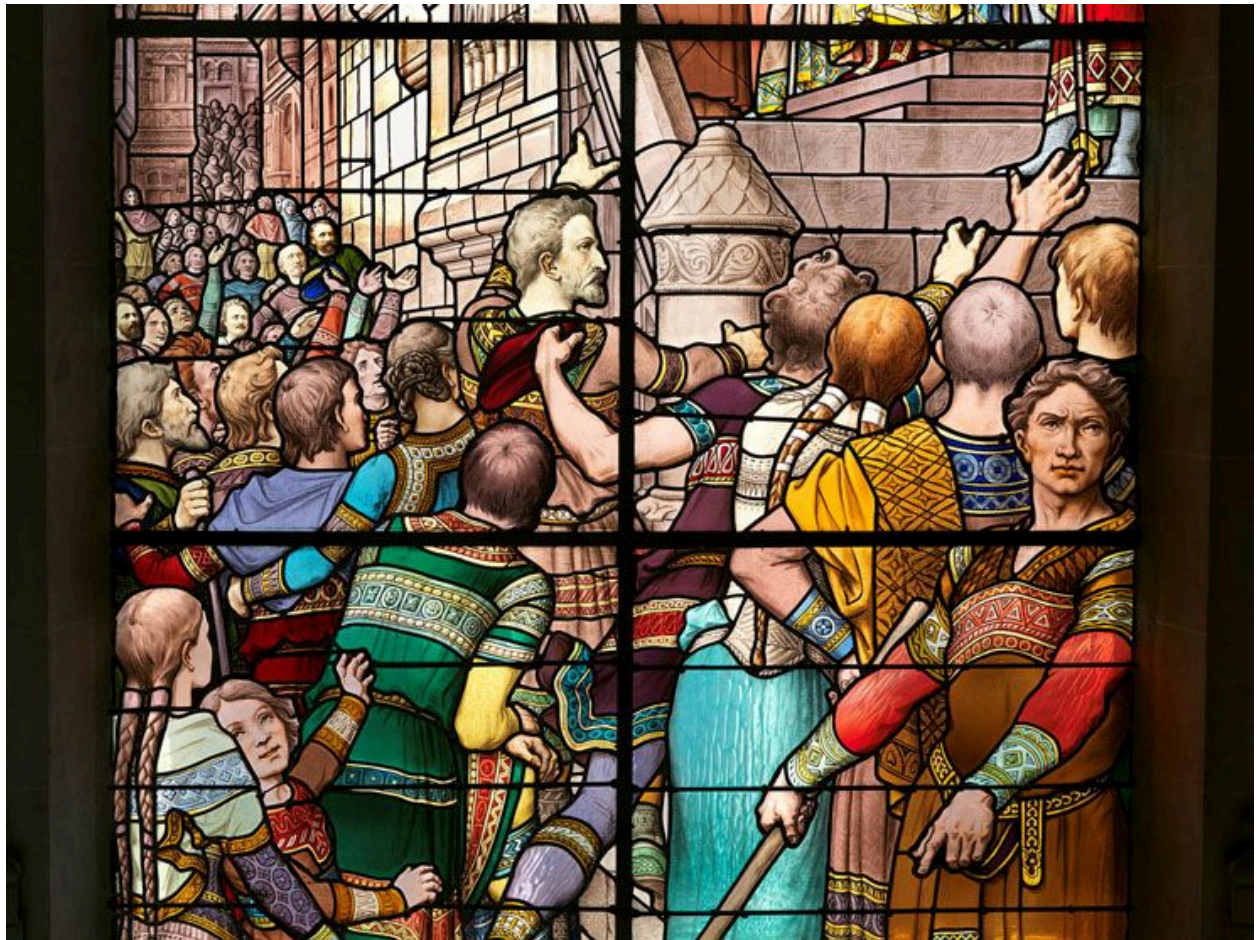
Détail des panneaux du bas : titre et signature.

IVR11_20127700577NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail des panneaux centraux : la foule assistant à la scène.

IVR11_20127700576NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du public, avec portraits.

IVR11_20127700575NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation