

Île-de-France, Val-d'Oise
Enghien-les-Bains
place Cardinal Mercier
église paroissiale Saint-Joseph

ensemble d'un ornement noir : chappe ; dalmatique (2) ; chasuble ; étoles (2) ; manipules (3) ; voile de calice ; bourse

Références du dossier

Numéro de dossier : IM95000483
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chape, chasuble, voile de calice, dalmatique, étole, manipule, bourse à quêter
Précision sur la dénomination : ornement noir

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : presbytère

Historique

Cet ornement noir pourrait être celui acquis par la paroisse en 1887, mentionné par une délibération de la fabrique (archives diocésaines de Pontoise, délibération fabrique 1885-1906).

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Description

Ensemble d'un ornement noir doublé de tissu noir en coton. La chape est ornée de broderie au point de tige, et au passé empiétant sur âme de carton, et de cabochons de métal. Les deux colonnes ornant le devant de la chape et le chaperon sont bordés d'un galon et de franges de fil de métal argenté. Le col est orné de dentelle blanche. La boucle de fermeture est en métal émaillé noir et porte les initiales IHS, symbole du Christ sauveur des hommes. Sur le voile de calice et la bourse sont cousus des paillettes et des cabochons métalliques.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu, broderie, passementerie
Éléments structurels, forme, fonctionnement :

Matériaux : coton (noir, chaîne, trame) : velours uni ; fil métal argenté

Mesures :

h = 1,07 cm ; la = 64 cm (dimensions prises de la dalmatique)

Représentations :

croix
représentation végétale
ornement

Chape, chasuble et dalmatique portent le même type de décor composé de colonnes entourées d'un galon argenté et ornées de motifs végétaux et de croix fleurdelisées disposées dans un cadre polylobé. Au dos de la chasuble les initiales IHS sont entourées de rayons.

Inscriptions & marques : inscription (initiale)

Précisions et transcriptions :

initiales sur le chaperon et l'attache de la chape, sur le dos de la chasuble : IHS

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble de la chape.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20099500011NUC4A



Détail du chaperon
au dos de la chape.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20099500012NUC4A



Vue d'ensemble de
l'une des chasubles.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20099500013NUC4A



Vue d'ensemble de l'une
des chasubles, prise
vers le dos du vêtement.
Phot. Jean-Bernard Vialles



Vue d'ensemble de la dalmatique.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20099500015NUC4A

IVR11_20099500014NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Joseph (IA95000186) Île-de-France, Val-d'Oise, Enghien-les-Bains, place du Cardinal Mercier

Auteur(s) du dossier : Sophie Cueille

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble de la chape.

IVR11_20099500011NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du chaperon au dos de la chape.

IVR11_20099500012NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de l'une des chasubles.

IVR11_20099500013NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de l'une des chasubles, prise vers le dos du vêtement.

IVR11_20099500014NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la dalmatique.

IVR11_20099500015NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation