

Île-de-France, Val-d'Oise
Enghien-les-Bains
10 rue Gounod

maison, 10 rue Gounod

Références du dossier

Numéro de dossier : IA95000289
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1995, AD, 448

Historique

Maison construite en 1926 par l'architecte Henri Moreels pour monsieur Lucet.
Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1926 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Henri Moreels (architecte, attribution par source)

Description

En rez de chaussée, l'édifice présente des façades diversifiées. La façade d'entrée a un porche marqué d'un tympan décoré couvert par le décrochement du toit débordant, les angles sont traités en pan coupé formant une avancée supportée par un massif de pierre et des consoles de brique et couverte par un toit en pavillon à pans brisés. La mise en œuvre des matériaux fait de cette maison de taille modeste un édifice soigné : l'horizontalité des niveaux est soulignée par des frises de brique formant des motifs variés ainsi que par des bandeaux enduits, lisses et blancs pour le niveau inférieur et gris, à la tyrolienne, pour le niveau supérieur. Les gardes corps des baies sont en bois donnant à l'ensemble un style cottage. Le toit a conservé ses épis de faîtage de zinc et de terre cuite.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; brique silico-calcaire ; pierre ; brique émaillée ; enduit ; moellon
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, étage de comble
Type(s) de couverture : toit en pavillon ; toit à longs pans ; noue ; demi-croupe
Escaliers : escalier de distribution extérieur

Décor

Techniques : céramique
Représentations : cygne
Précision sur les représentations :

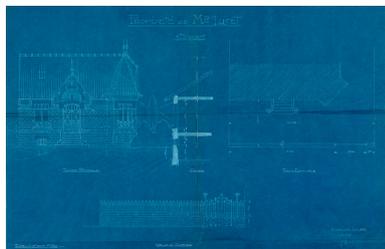
Au dessus du porche d'entrée, est disposé un décor de carreaux de céramique turquoise et blancs dont l'agencement forme le dessin stylisé de deux cygne se faisant face, surmontés d'un motif géométrique

Statut, intérêt et protection

Sites de protection : zone de protection du patrimoine architectural urbain et paysager

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Elévation de la façade antérieure, coupe et détails de plan et de l'élévation du mur de clôture, 1926. (AM Enghien-les-Bains, 1T 134)

Phot. Jean-Bernard Vialles,
Autr. Henri (architecte) Moreels
IVR11_20099500567NUC4A



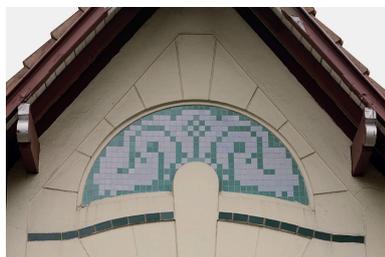
Vue d'ensemble en perspective, construite pour M. Lucet en 1926.

Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20089500540NUC4A



Détail du porche d'entrée.

Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20089500541NUC4A



Détail des carreaux de faïence au-dessus de la porte d'entrée formant un décor de mosaïque.

Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20089500542NUC4A

Dossiers liés

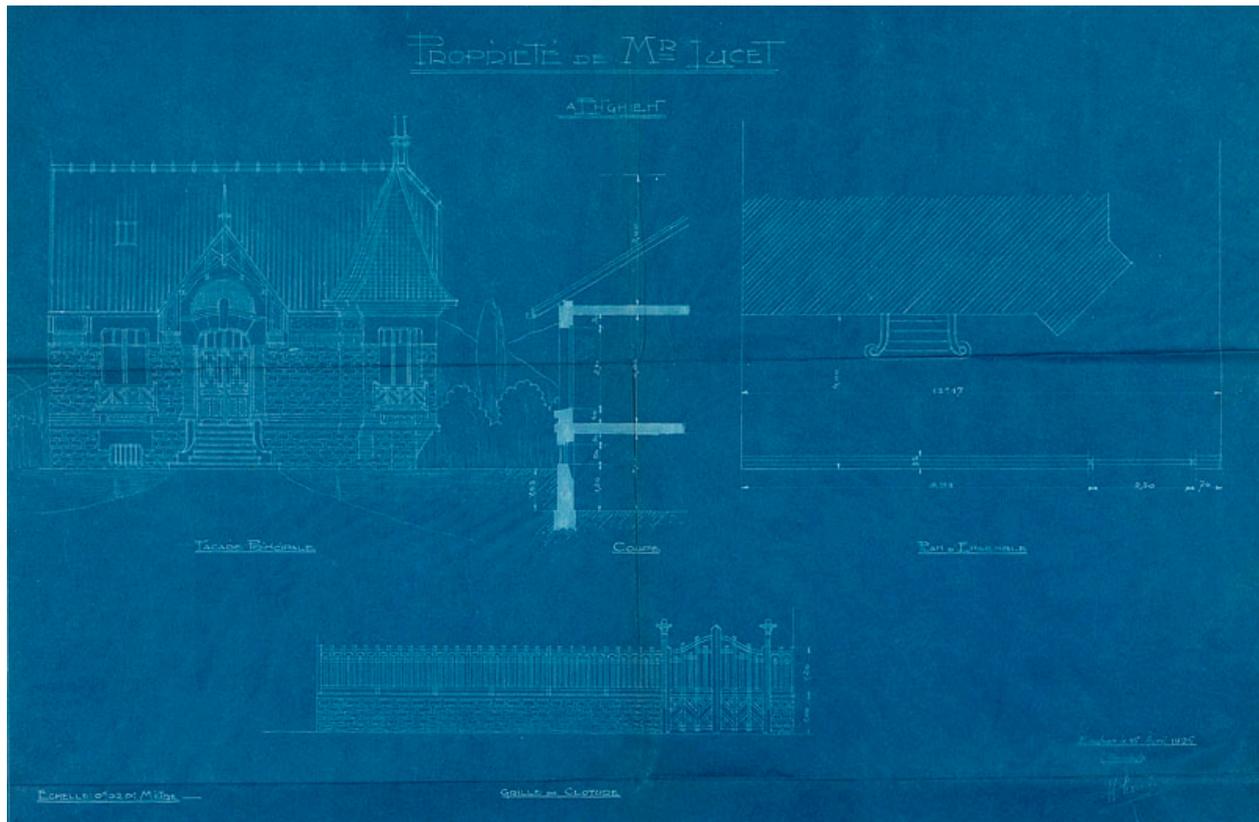
Dossiers de synthèse :

Les maisons et immeubles d'Enghien-les-Bains (IA95000179) Île-de-France, Val-d'Oise, Enghien-les-Bains

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Sophie Cueille

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Élévation de la façade antérieure, coupe et détails de plan et de l'élévation du mur de clôture, 1926. (AM Enghien-les-Bains, 1T 134)

Référence du document reproduit :

- **AMEN. Enghien-les-Bains, élévation de la façade antérieure, coupe et détails de plan et de l'élévation du mur de clôture, 1926. Plan, tirage bleu.**

AMEN. 1T 134. Enghien-les-Bains, élévation de la façade antérieure, coupe et détails de plan et de l'élévation du mur de clôture, 1926. Plan, tirage bleu.

Archives municipales, Enghien-les-bains : 1T 134

IVR11_20099500567NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Auteur du document reproduit : Henri (architecte) Moreels

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Enghien-les-Bains
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble en perspective, construite pour M. Lucet en 1926.

IVR11_20089500540NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



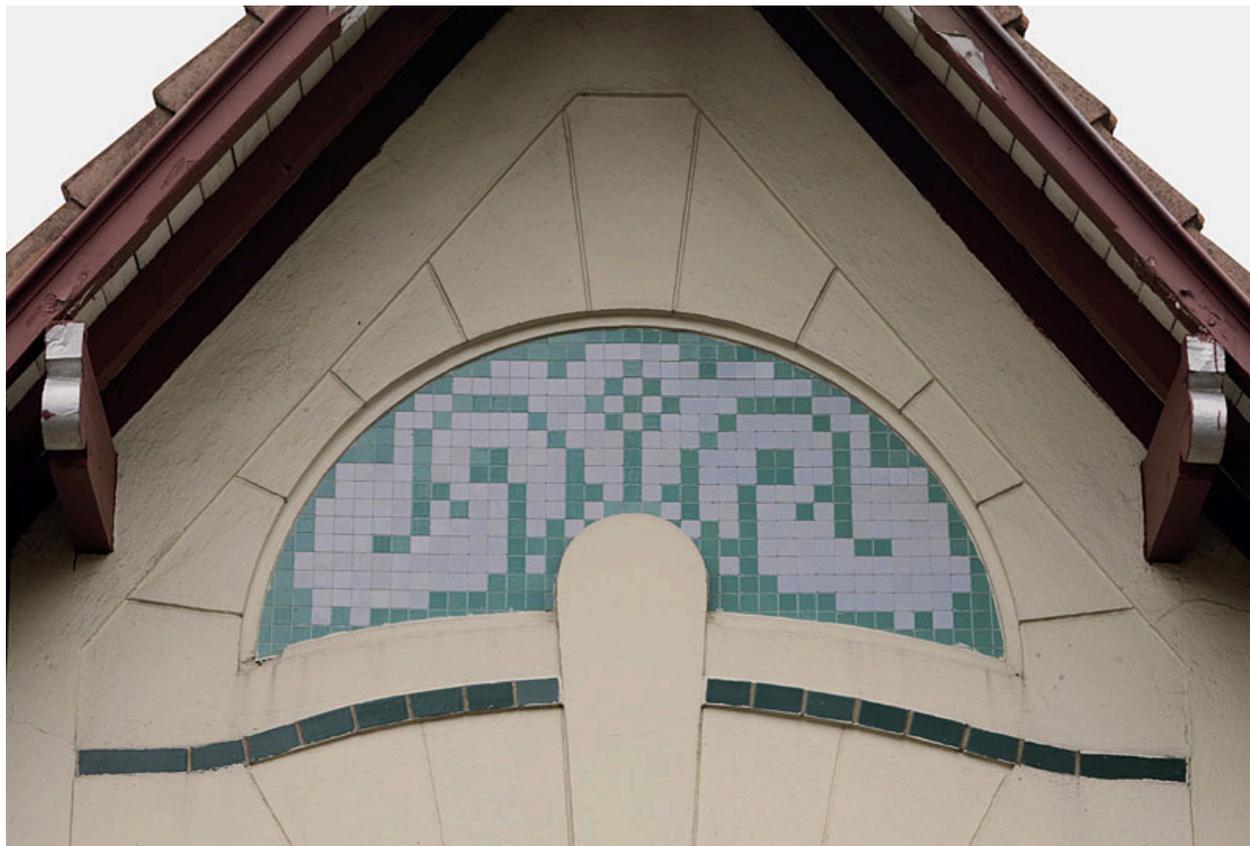
Détail du porche d'entrée.

IVR11_20089500541NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail des carreaux de faïence au-dessus de la porte d'entrée formant un décor de mosaïque.

IVR11_20089500542NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation