

Île-de-France, Val-d'Oise  
Enghien-les-Bains  
7 rue Gounod

## **maison d'industriel, 7 rue Gounod**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IA95000288  
Date de l'enquête initiale : 2006  
Date(s) de rédaction : 2010  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : maison  
Genre du destinataire : d'industriel

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 1995, AD, 432

### **Historique**

Maison construite en 1925 par l'architecte Henri Moreels pour l'industriel Jacques Nithart, qui dirigeait avec son frère Henri l'Entreprise Nithart de constructions métalliques à Saint Gratien, commune voisine d'Enghien.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle  
Dates : 1925 (daté par source)  
Auteur(s) de l'oeuvre : Henri Moreels (architecte, attribution par source)

### **Description**

Cette maison présente un parti original avec trois façades diversifiées. La façade principale de type pignon avec toit largement débordant est agrémentée d'un grand porche surmonté d'une loggia, le tout monumental faisant la hauteur de l'édifice. La façade latérale, rythmée par des baies cintrées avec chacune leur balcon orné d'un garde corps de ferronnerie présente sur la partie droite un autre porche faisant également la hauteur de la maison. On y accède par un escalier qui distribue une entrée de service. La façade sur jardin marquée par un avant corps formant pignon sur lequel se pose une demi croupe arrondie possède également un petit porche et un troisième accès au rez de chaussée surélevé. Balcons et loggia et leurs gardes corps sont en bois, donnant un aspect cottage à l'ensemble de l'édifice. La pierre de taille est utilisée pour les chaînages d'angle, les couronnements des baies et l'assise du rez de chaussée.

### **Éléments descriptifs**

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : meulière ; faux pan de bois ; enduit ; brique émaillée ; moellon ; pierre de taille  
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique  
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, étage de comble  
Type(s) de couverture : toit en pavillon ; toit à longs pans ; noue ; croupe  
Escaliers : escalier dans-oeuvre ; escalier de distribution extérieur

### **Décor**

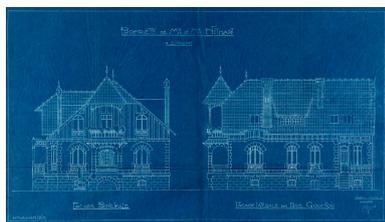
Techniques : ferronnerie

## Statut, intérêt et protection

Sites de protection : zone de protection du patrimoine architectural urbain et paysager

Statut de la propriété : propriété privée

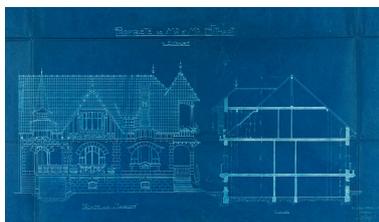
## Illustrations



Elévation des façades principale  
et latérale de la maison, 1925.

(AM Enghien-les-Bains, 1T 134)

Phot. Jean-Bernard Vialles,  
Autr. Henri (architecte) Moreels  
IVR11\_20099500565NUC4A



Elévation de la façade sur  
jardin et coupe, 1925. (AM

Enghien-les-Bains, 1T 134)

Phot. Jean-Bernard Vialles,  
Autr. Henri (architecte) Moreels  
IVR11\_20099500566NUC4A



Vue d'ensemble de la façade  
avec loggia sur la rue Gounod.  
Pierre, meulière et pan de bois  
sont conjugués par l'architecte  
Moreels dans un style que l'on  
pourrait qualifier de ""cottage"".

Balcon et loggia de bois font  
l'originalité de cet édifice.

Phot. Jean-Bernard Vialles  
IVR11\_20099500614NUC4A



Vue de la façade latérale avec porche  
d'entrée. Maison construite par  
l'architecte Henri Moreels pour  
l'industriel Jacques Nithart en 1925  
(entreprise Nithart de constructions  
métalliques à Saint-Gratien).

Phot. Jean-Bernard Vialles  
IVR11\_20089500543NUC4A



Vue de la façade latérale avec  
porche d'entrée. On remarque  
les baies cintrées avec balconnet  
chacun associé à une jardinière.

Phot. Jean-Bernard Vialles  
IVR11\_20089500544NUC4A

## Dossiers liés

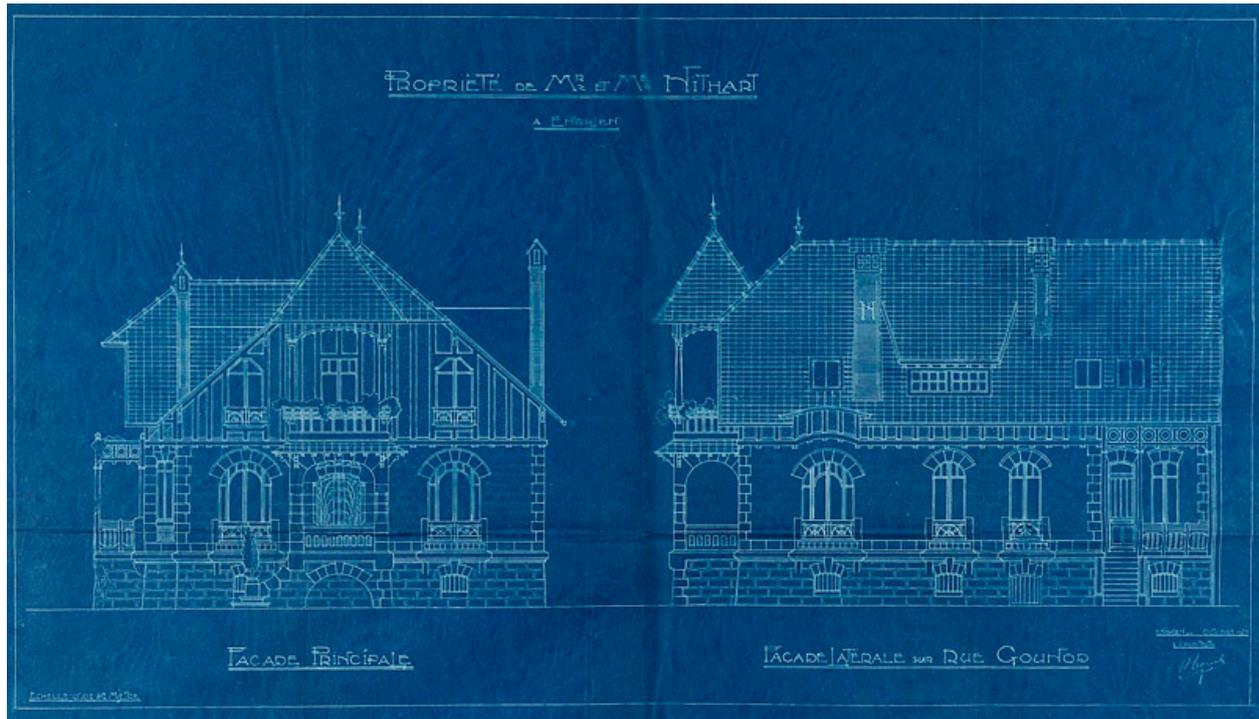
### Dossiers de synthèse :

Les maisons et immeubles d'Enghien-les-Bains (IA95000179) Île-de-France, Val-d'Oise, Enghien-les-Bains

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Sophie Cueille

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Elévation des façades principale et latérale de la maison, 1925. (AM Enghien-les-Bains, 1T 134)

Référence du document reproduit :

- **AMEN. Enghien-les-Bains, maison d'industriel, 7 rue Gounod. Plans, 1925.**  
AMEN. 1T 134. Enghien-les-Bains, maison d'industriel, 7 rue Gounod. Plans, 1925.  
Archives municipales, Enghien-les-bains : 1T 134

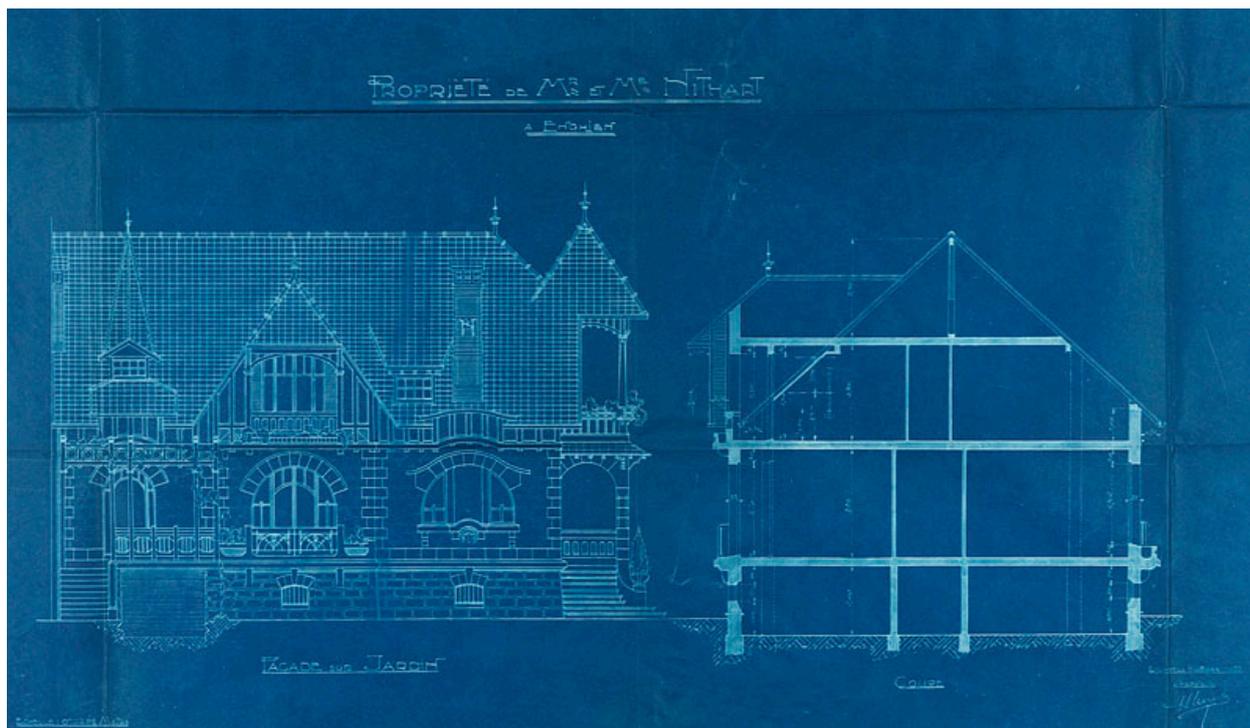
IVR11\_20099500565NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Auteur du document reproduit : Henri (architecte) Moreels

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Enghien-les-Bains  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Elévation de la façade sur jardin et coupe, 1925. (AM Enghien-les-Bains, 1T 134)

Référence du document reproduit :

- **AMEN. Enghien-les-Bains, maison d'industriel, 7 rue Gounod. Plans, 1925.**  
AMEN. 1T 134. Enghien-les-Bains, maison d'industriel, 7 rue Gounod. Plans, 1925.  
Archives municipales, Enghien-les-bains : 1T 134

IVR11\_20099500566NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Auteur du document reproduit : Henri (architecte) Moreels

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Enghien-les-Bains  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la façade avec loggia sur la rue Gounod. Pierre, meulière et pan de bois sont conjugués par l'architecte Moreels dans un style que l'on pourrait qualifier de "cottage". Balcon et loggia de bois font l'originalité de cet édifice.

IVR11\_20099500614NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la façade latérale avec porche d'entrée. Maison construite par l'architecte Henri Moreels pour l'industriel Jacques Nithart en 1925 (entreprise Nithart de constructions métalliques à Saint-Gratien).

IVR11\_20089500543NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la façade latérale avec porche d'entrée. On remarque les baies cintrées avec balconnet chacun associé à une jardinière.

IVR11\_20089500544NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation