Île-de-France, Seine-et-Marne
Moret-Loing-et-Orvanne
rue du Pont

Moret-sur-Loing - Moulin à tan Est (vers la rive droite), appelé "moulin Lebrasseur"

Références du dossier

Numéro de dossier : IA77000885
Date de l'enquête initiale : 2015
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : patrimoine industriel enquête partielle, patrimoine industriel communes de la vallée de la Seine en Seine-et-Marne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : moulin à tan

Compléments de localisation

anciennement commune de Moret-sur-Loing
Milieu d'implantation :
Réseau hydrographique : le Loing
Références cadastrales : . 2014 AL 55 (ouest)

Historique

La tradition érudite (H. Bellanger 1908) fait remonter la création des moulins à tan du pont de Moret au XVe siècle. La mention la plus ancienne date toutefois du début du XVIIe siècle. En 1647, Claude Boury est propriétaire du moulin à tan situé vers la rive droite, moyennant l¿acquittement de droits seigneuriaux au Prieuré de Pont-Loup-lès-Moret. Le 11 mai 1647, il vend son moulin « aux dits Michelin et Bouillerot ». Suivent : Edmé Michelin, marchand tanneur demeurant à Paris faubourg Saint-Marcel (attesté en 1700) ; Antoine-Jean Mouturier, propriétaire à Moret (attesté en 1769) ; Coulon et compagnie, puis Salerons frères (attestés en 1803) ; Lebrasseur (1834-après 1885) ; Georges Lioret possède les deux moulins à tan, l¿ancien moulin Lebrasseur est converti en magasin du « moulin à tan Ouest » (attesté en 1894, jusqu¿en 1901) ; après leur acquisition par la Ville de Paris, le moulin n¿est plus utilisé (1901-1948) ; après l¿incendie du 23-24 août 1944, le « moulin à tan Est » est restauré et aménagé (chambre) par la Société civile immobilière des Vieux Moulins, pour Paul-Louis Weiller (1951-1968) ; achat par la ville de Moret en ? actuellement ?

Période(s) principale(s) : 15e siècle (?), 3e quart 20e siècle

Description

XVe siècle ? (profile du soubassement du moulin en éperon ou avant-bec, conservé lors de la restauration de 1953) ; 1769, première représentation figurée (plan montrant, sur une île, un moulin à tan « du Sieur Mouturier » relié par une chaussée à la rive droite du Loing et flanché d¿une roue motrice à l¿Ouest) ; 1834 (construction par Lebrasseur d¿une communication couverte entre le pont de Moret et son moulin à tan, à usage de magasin à écorces) ; 1862-1885 (moulin à tan de 11 pilons attesté, roue de côté de 10 ch.) ; avant 1894 (reconversion de l¿ancien Lebrasseur en magasin du moulin à tan Lioret) ; 1908 (abandon attesté) ; 23-24 août 1944 (incendie provoqué par le torpillage de deux arches du pont lors du retrait de l¿armée allemande, moulin endommagé) ; 1953 (restauration et aménagement d¿une chambre pour Paul-Louis Weiller).

Eléments descriptifs

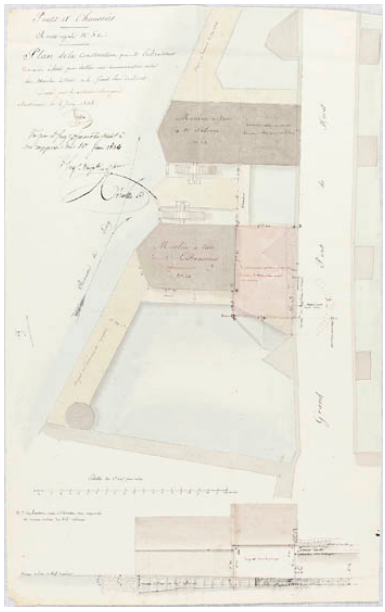
Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; moellon

Illustrations

Plan ancien.
IVR11_20147700076NUC4A

Détail de pierres sculptées sur un mur.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20087701124NUC4A

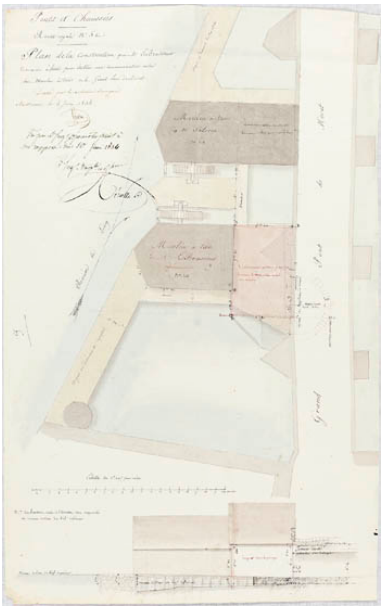
Vue exterieure depuis
le pont sur Le Loing.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20087701123NUC4A



Plan ancien.
IVR11_20147700076NUC4A

Vue exterieure depuis
le pont sur Le Loing.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20087701123NUC4A

Détail de pierres sculptées sur un mur.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20087701124NUC4A

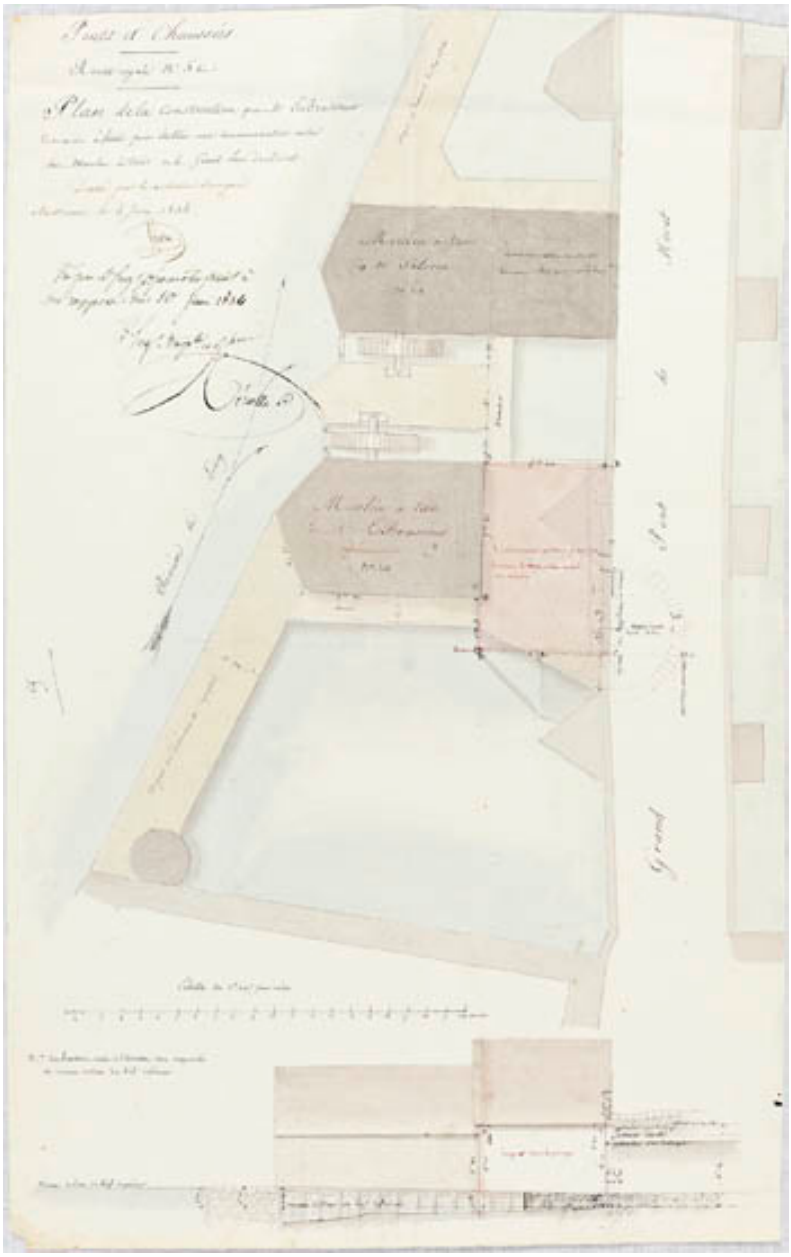


Plan ancien.
IVR11_20147700076NUC4A

Détail de pierres sculptées sur un mur.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20087701124NUC4A

Vue exterieure depuis
le pont sur Le Loing.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20087701123NUC4A

Auteur(s) du dossier : Nicolas Pierrot
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil départemental de Seine-et-Marne



Plan ancien.

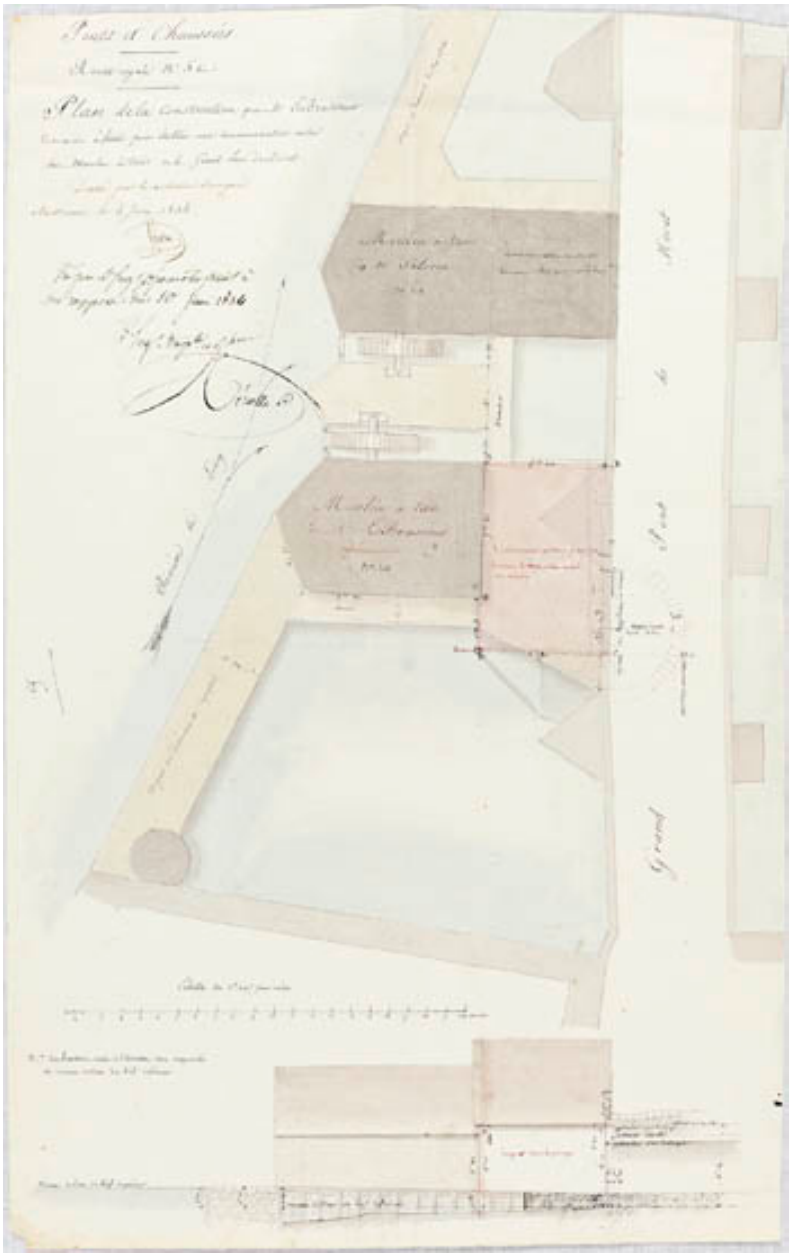
IVR11_20147700076NUC4A
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Île-de-France (reproduction)
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)

Détail de pierres sculptées sur un mur.

IVR11_20087701124NUC4A
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2008
(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue exterieure depuis le pont sur Le Loing.

IVR11_20087701123NUC4A
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2008
(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan ancien.

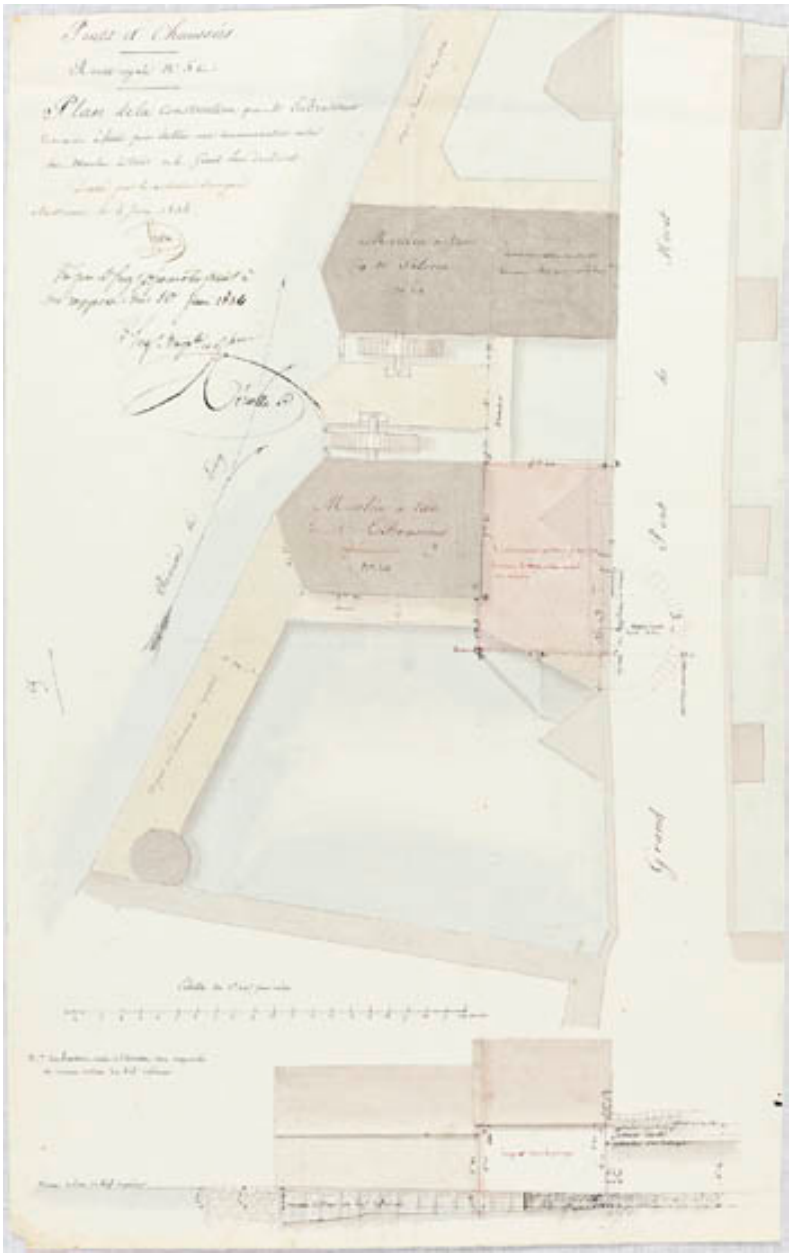
IVR11_20147700076NUC4A
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Île-de-France (reproduction)
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)

Vue exterieure depuis le pont sur Le Loing.

IVR11_20087701123NUC4A
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2008
(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail de pierres sculptées sur un mur.

IVR11_20087701124NUC4A
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2008
(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan ancien.

IVR11_20147700076NUC4A
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Île-de-France (reproduction)
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)

Détail de pierres sculptées sur un mur.

IVR11_20087701124NUC4A
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2008
(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue exterieure depuis le pont sur Le Loing.

IVR11_20087701123NUC4A
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2008
(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation