Île-de-France, Seine-et-Marne
Melun
11 rue Notre-Dame

maison canoniale

Références du dossier

Numéro de dossier : IA77000520
Date de l'enquête initiale : 2003
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1985, AV, 87

Historique

Au 18e siècle, cette maison appartenait au chapitre de la collégiale Notre-Dame. Elle fut vendue comme bien national à la Révolution. En 1834, on l'affecta à la résidence des vétérans chargés de la garde de la maison centrale de détention. Bien que les élévations présentent un aspect plus moderne en raison des enduits, la structure de la maison est ancienne : l'escalier peut être daté du 17e siècle et la cave peut remonter au 16e siècle. La façade sur rue a probablement été reprise au 19e siècle. Le petit jardin caractéristique des maisons canoniales, encore présent en 1834 avec ses dix arbres fruitiers, a aujourd'hui disparu.

Période(s) principale(s) : 17e siècle, 19e siècle
Période(s) secondaire(s) : 16e siècle (?)
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu ()

Description

La maison est construite sur un plan en L. Le corps sur rue, aujourd'hui entièrement enduit, laissait voir en 1980 un soubassement en grès en façade et une structure à pan de bois sur la cour, au-dessus du passage cocher. La porte cochère donne accès à la cour, sur laquelle ouvrent la cave et l'escalier. La cave se caractérise par un voûtement en deux berceaux bien appareillés, seule occurrence de ce type rencontrée au cours de l'inventaire de Melun. L'escalier présente une rampe à balustres de bois, en poire cylindrique, d'un type comparable à celui du 4, rue du Miroir (notice IA77000528).

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : grès ; enduit ; pan de bois ; moellon (?)
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés
Type(s) de couverture : toit à longs pans
Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours sans jour, en charpente

Typologies et état de conservation

Typologies : maison de ville

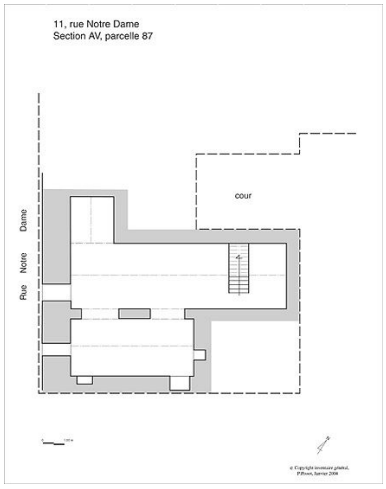
Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- /dossinventaire/pdf/IA77000520.pdf : /dossinventaire/pdf/IA77000520.pdf

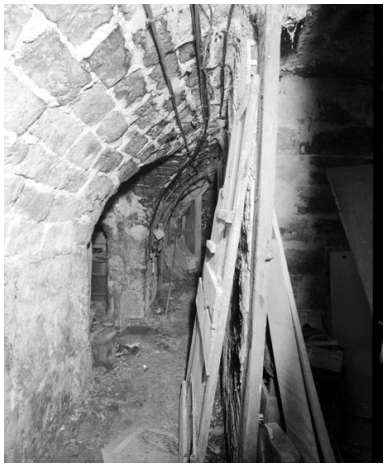
Illustrations



Plan de la cave.
Dess. Pascal Pissot
IVR11_20047700621NUD

Vue de la façade.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700439XA

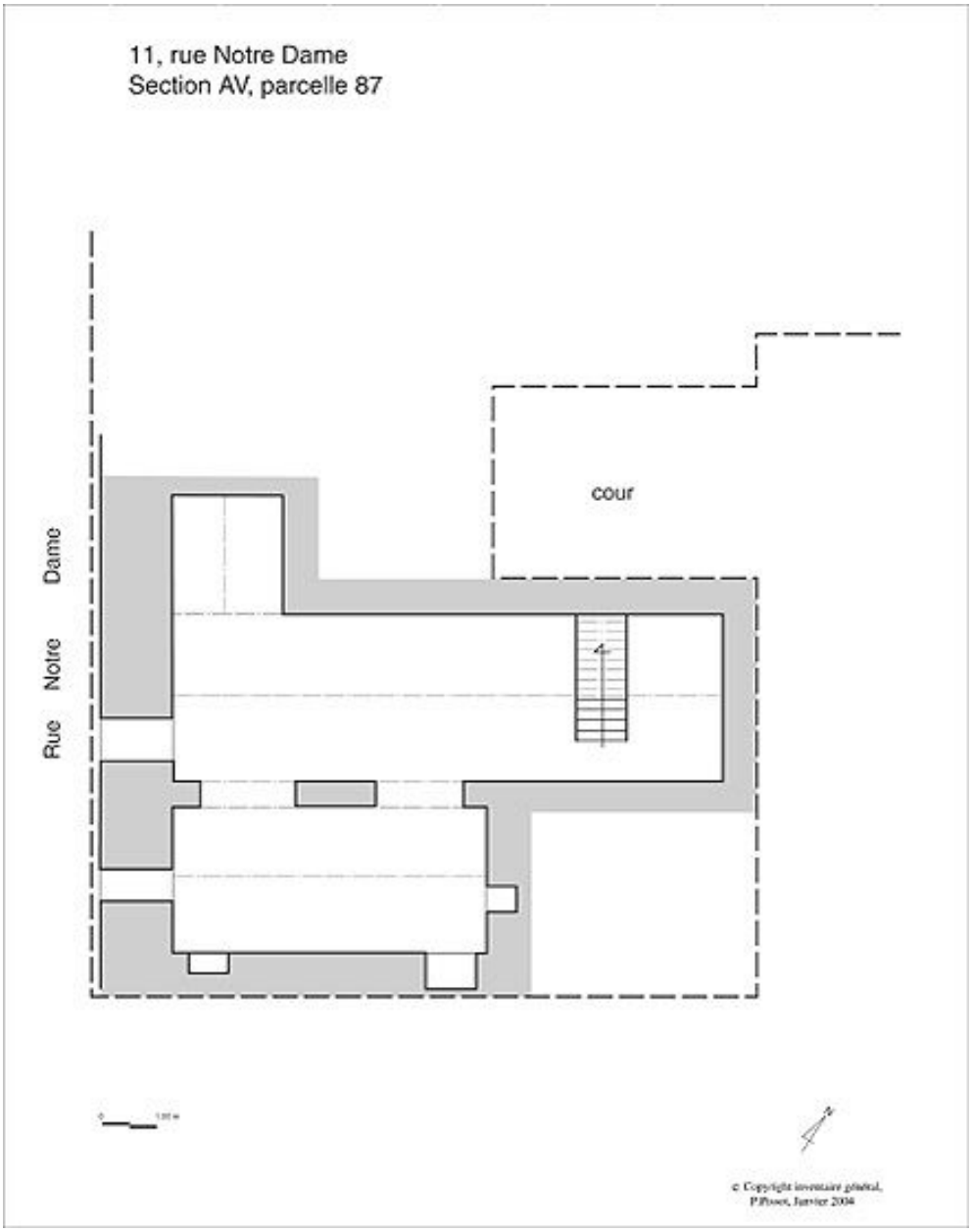
Vue de l'escalier à balustres.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700020X



La cave : vue du premier berceau, prise au niveau de l'escalier d'accès.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700021X

La cave : vue du deuxième berceau (le mur du fond donne sur la rue Notre-Dame).
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700022X

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Delphine Gillardin
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Plan de la cave.

IVR11_20047700621NUD
Auteur de l'illustration : Pascal Pissot
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de la façade.

IVR11_20047700439XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de l'escalier à balustres.

IVR11_20047700020X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La cave : vue du premier berceau, prise au niveau de l'escalier d'accès.

IVR11_20047700021X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La cave : vue du deuxième berceau (le mur du fond donne sur la rue Notre-Dame).

IVR11_20047700022X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation