



Travées doubles de la façade principale séparées par une niche dièdre. La corniche supérieure présente un décor de vannerie. La frise qui ceinture le bâtiment au 3e étage fait alterner entrelacs, pampres et animaux. Les niches dièdres se terminent par une coquille dans leur extrémité supérieure. Ce décor a été réalisé par le sculpteur François Mourgues.

IVR11\_20107501138NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation