



Détail d'un homme portant un outil. Henri Navarre est un maître-verrier réputé pour ses nombreux décors Art Déco basés sur cette technique du verre moulé, notamment pour le paquebot le France en 1927 ou encore pour le cinéma du Grand Rex en 1932.

IVR11_20209200338NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2020

(c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation