



Quatre modèles de panneaux rampants en ferronnerie de style rocaille (non localisé).  
Gravure, 18e siècle. Tiré de : Le fer forgé en France, la Régence : aurore, apogée, déclin,  
oeuvres gravées des anciens maîtres serruriers, architectes, dessinateurs et graveurs /  
Louis Blanc. Paris : G. Van Oest, 1930.

IVR11\_20097501480NUC4A

Auteur du document reproduit : Charles-Etienne (architecte) Briseux

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Île-de-France (reproduction)

communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)