



Les circulations ont fait l'objet d'une attention particulière, tant par la qualité de leur éclairage que par la recherche de transparence. Les formes géométriques s'y répondent (losange des ouvertures latérales, triangle formé par la couverture zénithale...)

IVR11_20207700604NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation