



Esquisse de Robert Auzelle, localisant le bassin destiné à accueillir la sculpture monumentale et décomposant les sept éléments du premier programme des Ages de la vie (naissance, enfance, adolescence, couple, maturité, vieillesse et mort).

Référence du document reproduit :

- **CAP. Fonds Robert Auzelle 242 IFA, carton 57, affaire RA82. Valenton, cimetière intercommunal. Plans.**

/

Cité de l'architecture et du patrimoine : Fonds Robert Auzelle 242 IFA, carton 57, affaire RA82

IVR11_20149400045NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Duhau

Auteur du document reproduit : Robert (architecte) Auzelle

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Cité de l'architecture et du patrimoine

communication libre, reproduction soumise à autorisation