La Noé. Détail actuel d'un mur pignon au niveau du passage entre la place des Arcades et celle de l'Echauguette orné d'un décor reproduisant un fragment de la Création de l'Homme de Michel-Ange, redessiné par Ewa Lukasiewicz.

IVR11_20087800204XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2008
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation