La Noé. Détail du traitement du sol fait de dalles de ciment et de briques formant un motif géométrique cynétique composé par Ewa Brukalska. Photographie, vers 1978. (Cité de l'architecture et du patrimoine, Archives d'architecture du XXe siècle).

IVR11_20087800140NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Auteur du document reproduit : Louis Rémy Sabattier
Date de prise de vue : 2008
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ministère de la culture
communication libre, reproduction soumise à autorisation