Bas-reliefs de l'autel de la chapelle, remployés par Lenoir dans le "mausolée d'Anne de Montmorency" (Musée des Monuments français), gravés par P. Lacour d'après les dessins de J. A. Vauthier, 1809 : la Religion, la Force, et les évangélistes saint Jean et saint Luc. BnF, Estampes, Topo Va Val d'Oise, t.4, B 16529.

Référence du document reproduit :

- **Monuments de sculpteurs anciens et modernes. Musée des monuments françois, 1809.**
  VAUTHIER et LACOUR. **Monuments de sculpteurs anciens et modernes. Musée des monuments françois**. Paris, 1809.

IVR11_19809500745Z
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Auteur du document reproduit : Jules Antoine Vauthier, Pierre Lacour
Date de prise de vue : 1980
(c) Bibliothèque nationale de France
communication libre, reproduction soumise à autorisation