



Projet d'inscription "Maison arménienne" pour le tympan du porche d'entrée : la calligraphie en forme d'oiseaux reproduit celle des manuscrits enluminés arméniens ; dessin de L. Nafilyan, s. d. Calque. Institut français d'architecture, fonds Léon Nafilyan, 193 IFA 07.

IVR11_20107501108NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe (Reproduction) Ayrault
(c) Cité de l'architecture et du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation