Modèle de la rampe en ferronnerie de style rocaille (Nancy hôtel de ville, deuxième niveau). Gravure, 18e siècle. Tiré de : Le fer forgé en France, la Régence : aurore, apogée, déclin, oeuvres gravées des anciens maîtres serruriers, architectes, dessinateurs et graveurs / Louis Blanc. Paris : G. Van Oest, 1930.

IVR11_20097501501NUC4A
Auteur du document reproduit : Jean (serrurier) Lamour
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Île-de-France (reproduction)
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)