



92 - Sèvres, verrière. Dessin aquarellé préparatoire pour la bordure de rose (détruite) du portail de l'église de Bellevue à Meudon. Régénier Hyacinthe, 1848. (Manufacture de Sèvres, archives. Section D.S.11)

IVR11_20019200011XA

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Auteur du document reproduit : Régénier Hyacinthe (peintre)

Date de prise de vue : 2001

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Manufacture de Sèvres

communication libre, reproduction soumise à autorisation