1961, la Corbeille, Eames Shell chairs (Charles et Ray Eames), fauteuils 740 (Joseph-André Motte), conception des aménagements: Joseph-André Motte assisté d'André Monpoix, derrière la cloison en verre les Trois Soleils, 3ème étage.

IVR11_20209401220NUC4A
Auteur du document reproduit : Joseph-André Motte, André Monpoix
Date de prise de vue : 1961
(c) Groupe ADP
reproduction interdite