



La Noé. Vue actuelle d'un angle de la place de l'Echauguette. Les murs pignons sont recouverts d'un motif rappelant les feuilles tremblantes des arbres, selon la description d'Aillaud. Cet espace accueillait à l'origine des bancs.

IVR11_20087800208XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation