



Vue générale de la salle de réunion ; sur le mur de gauche, l'Automne, fresque de Chresten Iversen ; sur la commode du fond, vases de la Manufacture royale de Copenhague et statuette en grès émaillé de Jean-René Gauguin, L'Enlèvement d'Europe ; au plafond, luminaire "pomme de pin" cuivre de Poul Henningsen, et suspensions Nyhavn cuivre d'Alfred Homann et Ole V. Kjaer ; mobilier de Hans Wegner.

IVR11\_20127500254NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation