



Détail du décor en céramique de la cheminée, centré autour du médaillon de Jacques Amyot (1513-1593), évêque d'Auxerre, traducteur de Plutarque. Ce médaillon est l'oeuvre d'Ernest Leblond, un ami de l'architecte Paul Héneux.

IVR11_20197700169NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation