



Vue de profil de la terre cuite représentant une femme assise, pleurant. Avant d'être posée sur la tombe Chenault, elle orna un petit monument commémoratif à Napoléon Ier installé dans une propriété nogentaise vers 1845.

IVR11_20049400670XA

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation