



Modèles de panneaux rampants, de frises, de départs et de pilastres (non localisé).  
Gravure, 17e siècle. Tiré de : Le fer forgé en France aux XVIe et XVIIe siècles, oeuvres gravées des anciens maîtres serruriers, architectes, dessinateurs et graveurs / Louis Blanc. Paris : G. Van Oest, 1928.

IVR11\_20097501563NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Auteur du document reproduit : Nicolas (graveur) Langlois

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation