



Modèle de la rampe en ferronnerie de style rocaille (Nancy hôtel de ville). Gravure, 18e siècle. Tiré de : Le fer forgé en France, la Régence : aurore, apogée, déclin, oeuvres gravées des anciens maîtres serruriers, architectes, dessinateurs et graveurs / Louis Blanc. Paris : G. Van Oest, 1930.

IVR11\_20097501500NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Auteur du document reproduit : Jean (serrurier) Lamour

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation