



Le hall restructuré en 2007. Suspensions "No fruit" d' Anthony Duffeleer émergeant des grandes alvéoles du faux plafond.

IVR11_20147500363NUC4A

Auteur de l'illustration : Jessica Bonin

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation