



1961, bar de la Corbeille, Eames Shell chairs (Charles et Ray Eames), conception des aménagements: Joseph-André Motte assisté d'André Monpoix, 3ème étage.

IVR11_20209401260NUC4A

Auteur du document reproduit : Joseph-André Motte, André Monpoix

Date de prise de vue : 1961

(c) Musée Air France DR

reproduction interdite