1961, bar de la Corbeille, Eames Shell chairs (Charles et Ray Eames), conception des aménagements: Joseph-André Motte assisté d'André Monpoix, 3ème étage.

IVR11_20209401260NUC4A
Auteur du document reproduit : Joseph-André Motte, André Monpoix
Date de prise de vue : 1961
(c) Musée Air France DR ; (c) Région Île-de-France (reproduction)
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)