

Département : 77

Référence : IA77000461

Aire d'étude : Melun

Commune : Melun

Titre courant : **cimetière nord**

Dénomination : cimetière

Cartographie : Lambert1 0624110 ; 1093939 / 0624110 ; 1094208 / 0624419 ; 1094208 / 0624419 ; 1093939 / 0624110 ; 1093939

Cadastre : 1985 AL 48

Statut juridique : propriété de la commune

Dossier inventaire topographique établi en 2002 par Förstel Judith

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

HISTORIQUE

Datation : 2e quart 19e siècle, 1841, datation par source; datation par travaux historiques.

Auteur(s) : Bassinot (marbrier) ; Fontaine (marbrier) ; Ganat-Nolin (marbrier), signature.

Commentaire : Le premier cimetière aménagé sur la rive droite remonte au Bas-Empire : des tombes ont été découvertes en 1992 lors de l'aménagement du parking du boulevard Gambetta. Cette nécropole est déplacée plus à l'est, près de l'église Saint-Liesne, vers le milieu du 6e siècle. A l'époque mérovingienne, trois cimetières sont attestés sur la rive droite. Leur nombre augmente encore dans le courant du Moyen Age : outre les deux cimetières paroissiaux de Saint-Aspais (au nord de l'église) et de Saint-Liesne, de nombreuses institutions religieuses disposent alors de leur propre enclos funéraire (l'hôtel-Dieu Saint-Jacques, l'abbaye Saint-Père, le couvent des Carmes). Dès 1466, le cimetière paroissial de Saint-Aspais est saturé et doit être transféré au-delà de la Porte de Paris, hors des fortifications. Il en va de même pour le cimetière de l'hôtel-Dieu Saint-Jacques, qui est transféré entre 1532 et 1542 le long de la rue Saint-Germain (actuelle rue Despatys). Dès lors, les inhumations se font toutes extra muros. En 1564, le cimetière Saint-Aspais bénéficie

du don d'un terrain à usage de charnier par Claude de Maizières, bourgeois de Melun. Mais il est détruit pendant les guerres de religion (de même, peut-être, que le cimetière de Saint-Jacques, dont il n'est plus fait mention après 1580). Le cimetière Saint-Aspais est alors déplacé sur la chaussée de Bourgogne, au-dessus du moulin de Poignet (sur le site de l'actuelle école Jeanne d'Arc) : le nouvel enclos est en construction en 1597, et il est béni le 17 mai 1598 par Hiérosme de Clause, évêque de Châlons. Au 17^e siècle, aux cimetières déjà existants sur la rive droite, viennent s'ajouter ceux des nouveaux couvents : Capucins et Récollets. A la Révolution, tous ces lieux d'inhumation sont fermés, à l'exception de l'ancien cimetière de la paroisse Saint-Aspais. Ce dernier atteint rapidement la saturation, et il est vendu comme bien national le 13 pluviôse an III. De 1797 à 1810, les inhumations ne se font plus que sur la rive gauche, dans le cimetière Saint-Ambroise. En 1810, un nouveau cimetière est ouvert pour la rive droite, au faubourg des Carmes, au lieu-dit la Bourdette : l'architecte Chamblain dresse un devis pour sa clôture. En 1841, ce nouveau cimetière est à son tour fermé au profit du cimetière nord actuel, proche de la route de Meaux, au lieu-dit les Hauts-Mézereaux. La première inhumation dans ce dernier site remonte au 4 mai 1841. En 1842, on réinhume dans le nouveau cimetière les restes exhumés dans l'ancien cimetière nord, dont le terrain est vendu par la Ville en 1850. Des agrandissements sont faits en 1863, 1932 et 1966. La zone ancienne fait actuellement l'objet de transformations.

DESCRIPTION

SITUATION : en ville

STRUCTURE

COMMENTAIRE DESCRIPTIF :

Le cimetière nord s'étend sur un terrain en pente, à l'est de la route de Meaux. Il comprend une zone réservée aux tombes militaires. Les tombes les plus anciennes se trouvent dans le secteur sud. Les signatures relevées sur ces tombes sont celles de marbriers locaux : Bassinot, Fontaine, Ganat-Nolin.

DOCUMENTATION

Documents d'archives

A.M. Melun :

- DD d 36, p. 4 : *Mémoire pour trouver l'origine du terrain entre les murs de la ville depuis la Porte de Paris jusqu'au clos de l'abbaye Saint-Père, dont une partie est en jardins et maisons, et le surplus est planté en ormes, et dont la ville s'est emparée pour faire une promenade publique.* XVIIIe siècle.
- 2 M 3 : le cimetière au XIXe s.

A.D. Seine-et-Marne :

- 1 Q 1087 : Vente des biens nationaux : le vieux cimetière, an III (13 pluviôse).

Documents figurés

- *Plan du vieux cimetière*, an III. A.D. Seine-et-Marne, 1 Q 1087.
- *Plan du terrain de l'ancien cimetière Saint-Aspais*, par Buval ; 11 mars 1850 ; calque. A.M. Melun, 1 Fi 896.

Bibliographie

CHANEZ Jean-Claude et MABIRE LA CAILLE Claire, « Les cimetières de Melun des origines à nos jours », *La Mort dans le sud-est parisien, Clio 94*, n° 22, 2004.

LEROY Gabriel , « L'ancien cimetière de la porte de Paris à Melun », *Almanach historique, topographique et statistique du département de Seine-et-Marne*, 1895.

77- MELUN
CIMETIERE NORD

LEROY Gabriel, « Les Cimetières de Melun », *Almanach historique, topographique et statistique du département de Seine-et-Marne*, 1863, p. 130-138.

LEROY Gabriel, *Histoire de Melun depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours*, Melun : Drosne, 1887 (rééd. 1994), p.30; p.238; p.320.

Articles « Cimetières » et « Tombes » dans : *Melun de A à Z, de l'époque celtique à nos jours. Petite encyclopédie de Melun*, Melun : Le Cercle de la Vicomté, 1981-2005.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

1. Documents anciens

Doc. 1	Plan pour l'agrandissement du cimetière nord. 1932 (18 avril). AM Melun 1 Fi 1204	Repro. Archives municipales de Melun 04770341NUCA
Doc. 2	Plan de l'ancien cimetière Saint-Aspais (rue Bancel) en l'an III. AD Seine-et-Marne 1 Q 1087	Repro. Inv. S. Asseline 06770381XA 06770382XA

2. Vues actuelles

Fig. 1	Vue générale de la partie nord.	Phot. Inv. S. Asseline 03770050XA 03770049XA 03770051X
Fig. 2	Vue générale, depuis le nord.	Phot. Inv. S. Asseline 03770412X
Fig. 3	Vue de la partie réservée aux tombes militaires.	Phot. Inv. S. Asseline 02771040X
Fig. 4	Vue générale d'une partie du secteur ancien, depuis l'est.	Phot. Inv. S. Asseline 03770326XA 03770327X
Fig. 5	Vue d'une partie du secteur ancien (promis à restructuration) : au premier plan, tombes de Louis et de Pierre Jacob, milieu du 19e siècle. A l'arrière, tombes de Cécile Cocteau et Clémence Thierry veuve Cocteau, 2e moitié 19e s.	Phot. Inv. S. Asseline 03770328X
Fig. 6	Petite stèle pyramidale : "Restes mortels relevés de l'ancien cimetière du nord", 1842.	Phot. Inv. S. Asseline 03770319X

- Fig. 7 Tombeau des soeurs de la Charité de saint Vincent de Paul. Phot. Inv. S. Asseline
03770320X
- Fig. 8 Pyramide à la mémoire de Pierre Nicolas Bouchier, Phot. Inv. S. Asseline
ingénieur en chef du cadastre du département de Seine-et-
Marne, décédé le 20 mars 1860 02771041X
- Fig. 9 Enclos funéraire de la famille Chamblain. Phot. Inv. S. Asseline
02771034X
- Fig. 10 Tombeau de la famille Abdalla d'Asbonne. Le fondateur de Phot. Inv. S. Asseline
cette famille melunaise était chef d'escadron aux Mamelucks
de la Garde impériale. 02771027X
- Fig. 11 Tombe d'Eugène Grésy, érudit parisien et melunais, décédé Phot. Inv. S. Asseline
le 16 novembre 1867. De sa tombe ne subsiste que le socle,
avec son épitaphe en onciales. 02771028X
- Fig. 12 Tombe d'Alexis Chosson et Marie Marguerite Augustine Phot. Inv. S. Asseline
Corderant-Chatillon, 2e moitié du 19e siècle 02771029X
- Fig. 13 Tombeau de la famille Jacqmin, signé "Bassinot". Phot. Inv. S. Asseline
02770990X
- Fig. 14 Tombe néo-gothique de la famille Rochette, début 20e Phot. Inv. S. Asseline
siècle. 02771037X
- Fig. 15 Chapelle funéraire de la famille Bertrand Dutar : vue Phot. Inv. S. Asseline
d'ensemble. La chapelle est signée "Fontaine" et date du 1er
quart du 20e siècle. Elle est ornée d'un vitrail (Fig. 16). 02771038X
- Fig. 16 Chapelle funéraire de la famille Bertrand Dutar : vitrail avec Phot. Inv. S. Asseline
croix et chardons. 02771039X
- Fig. 17 Tombeau de la famille Fleureau, 1er quart 20e siècle. A. Phot. Inv. S. Asseline
Fleureau, décédé en 1923, était proviseur du lycée Pasteur. 03770321X
- Fig. 18 Tombeau de la famille Foulon, avec sculptures en fonte Phot. Inv. S. Asseline
(Christ en croix, urnes), 2e moitié 19e siècle, signé
"Bassinot". 03770322X

- Fig. 19 Tombeau de la famille Courgenay, 3e quart 19e siècle. Phot. Inv. S. Asseline
03770323X
- Fig. 20 Chapelle funéraire de la famille Etancelin, dédiée à sainte
Hélène, fin du 19e siècle Phot. Inv. S. Asseline
03770324X
- Fig. 21 Tombe de Jean Bessat, en style néo-gothique, 4e quart 19e
siècle. Phot. Inv. S. Asseline
03770325X
- Fig. 22 Chapelle funéraire de la famille Houdart, 1er quart du 20e
siècle, signée "P. Ballet fils". Vue de la façade. Phot. Inv. S. Asseline
03770315X

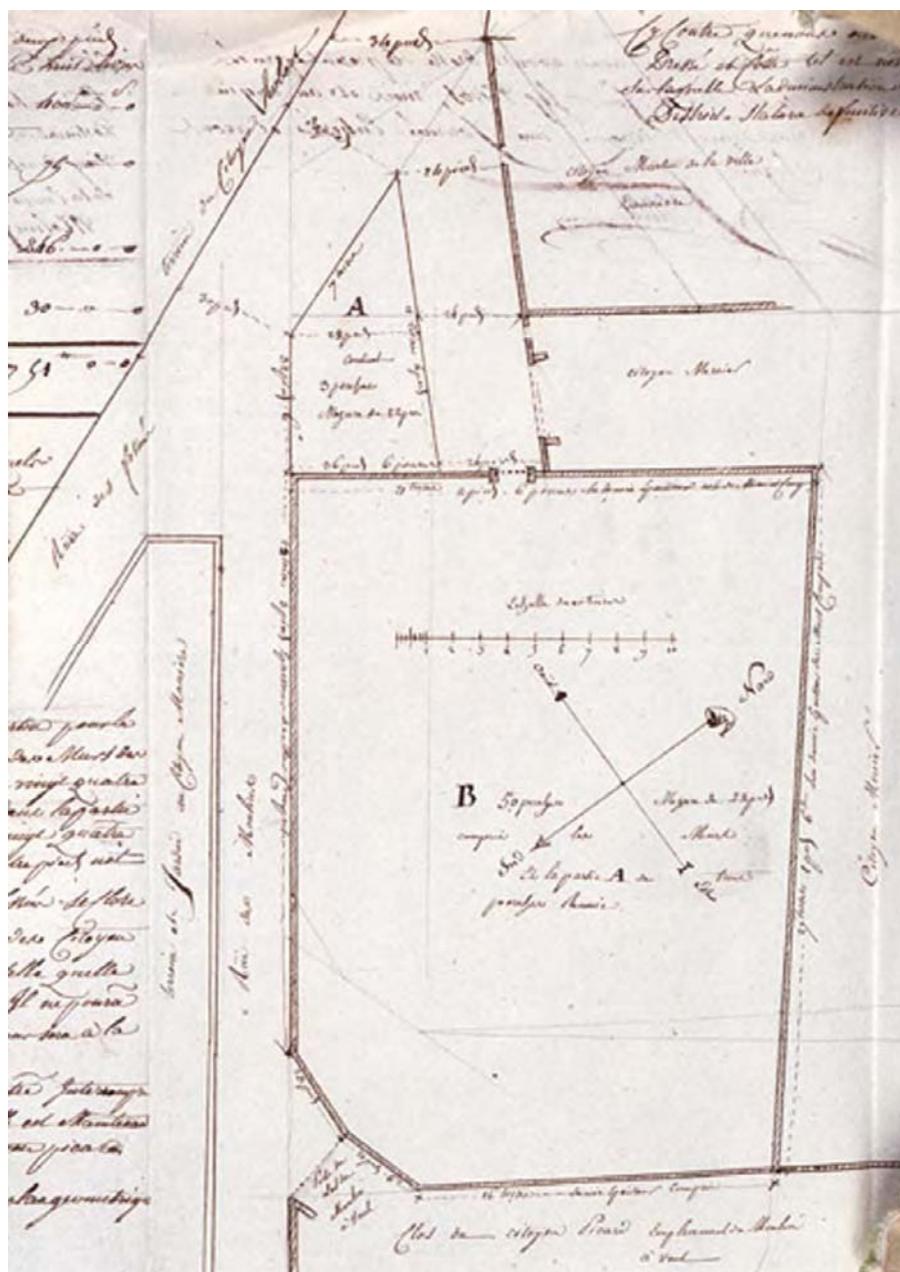
Pl. Plan masse, extrait du cadastre numérisé,
Section AL, parcelle 48
échelle 1/3000e
Alexandre Gourdel, 2004



77 - Melun ,

cimetière nord

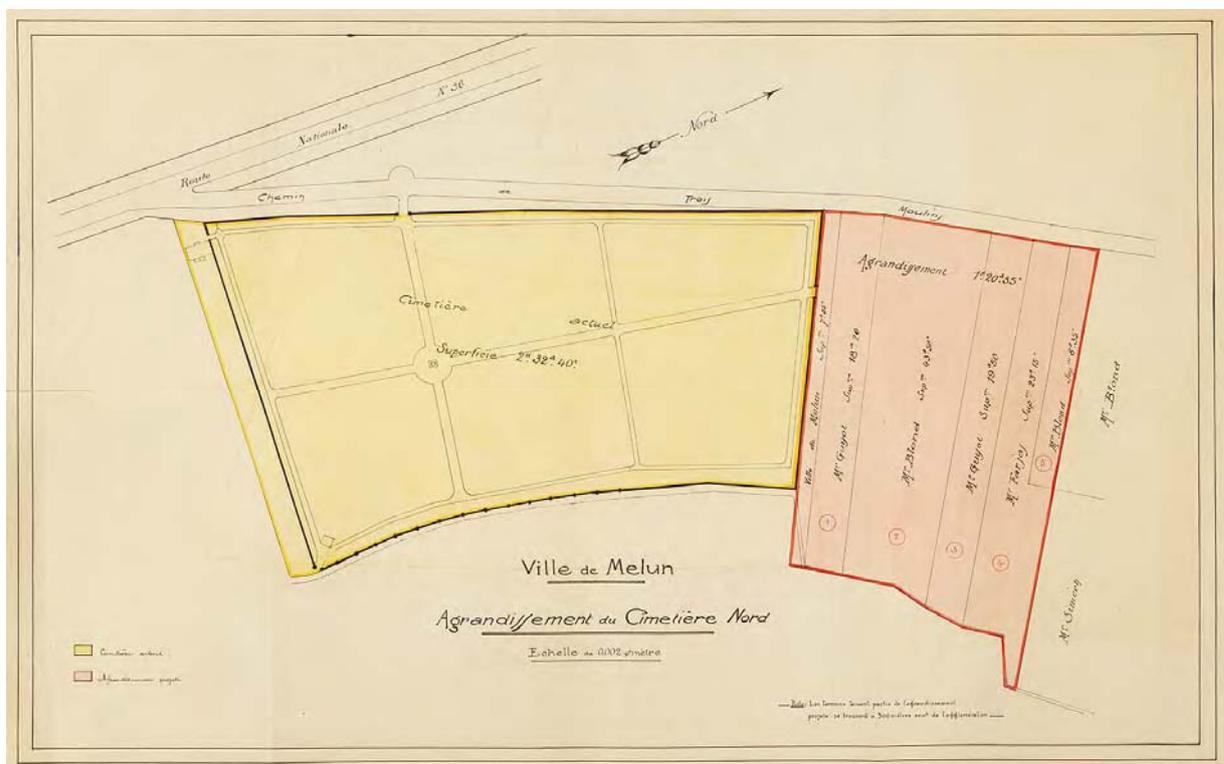
Doc01	Plan de l'ancien cimetière Saint-Aspais (rue Bancel) en l'an III. Archives départementales de Seine-et-Marne, 1 Q 1087.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de Seine-et-Marne / Asseline, Stéphane (reproduction) 06770381XA 06770382XA
-------	--	--



77 - Melun ,

cimetière nord

Doc01	Plan pour l'agrandissement du cimetière nord. 1932 (18 avril), auteur inconnu. Archives municipales de Melun, 1 Fi 1204.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Archives municipales de Melun (reproduction) 04770341NUCA
-------	--	--



77 - Melun ,

cimetière nord

Fig01	Vue générale de la partie nord.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770049XA 03770050XA;03770051X
-------	---------------------------------	--



77 - Melun ,

cimetière nord

Fig02	Vue générale, depuis le nord.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770412X
-------	-------------------------------	---



77 - Melun ,

cimetière nord

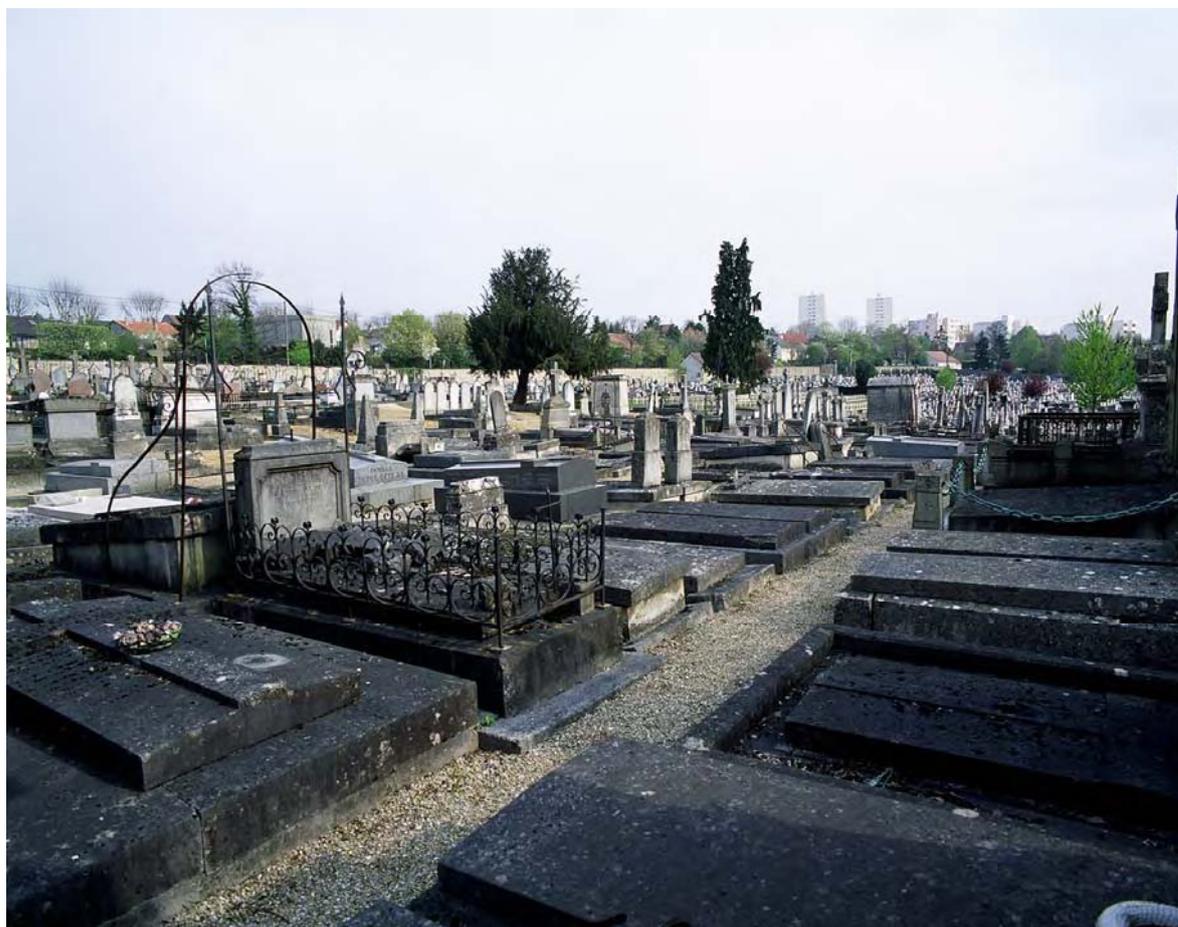
Fig03	Vue de la partie réservée aux tombes militaires.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 02771040X
-------	--	---



77 - Melun ,

cimetière nord

Fig04	Vue générale d'une partie du secteur ancien, depuis l'est.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770326XA 03770327X
-------	--	--



77 - Melun ,

cimetière nord

Fig05	Vue d'une partie du secteur ancien (promis à restructuration) : au premier plan, tombes de Louis et de Pierre Jacob, milieu du 19e siècle. A l'arrière, tombes de Cécile Cocteau et Clémence Thierry veuve Cocteau, 2e moitié 19e s.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770328X
-------	--	---



77 - Melun ,

cimetière nord

Fig06	Petite stèle pyramidale : "Restes mortels relevés de l'ancien cimetière du nord", 1842.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770319X
-------	---	---



77 - Melun ,

cimetière nord

Fig07	Tombeau des soeurs de la Charité de saint Vincent de Paul.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770320X
-------	--	---



77 - Melun ,

cimetière nord

Fig08	Pyramide à la mémoire de Pierre Nicolas Bouchier, ingénieur en chef du cadastre du département de Seine-et-Marne, décédé le 20 mars 1860.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 02771041X
-------	---	---



77 - Melun ,

cimetière nord

Fig09	Enclos funéraire de la famille Chamblain.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 02771034X
-------	---	---



77 - Melun ,

cimetière nord

Fig10	Tombeau de la famille Abdalla d'Asbonne. Le fondateur de cette famille melunaise était chef d'escadron aux Mamelucks de la Garde impériale.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 02771027X
-------	---	---



77 - Melun ,

cimetière nord

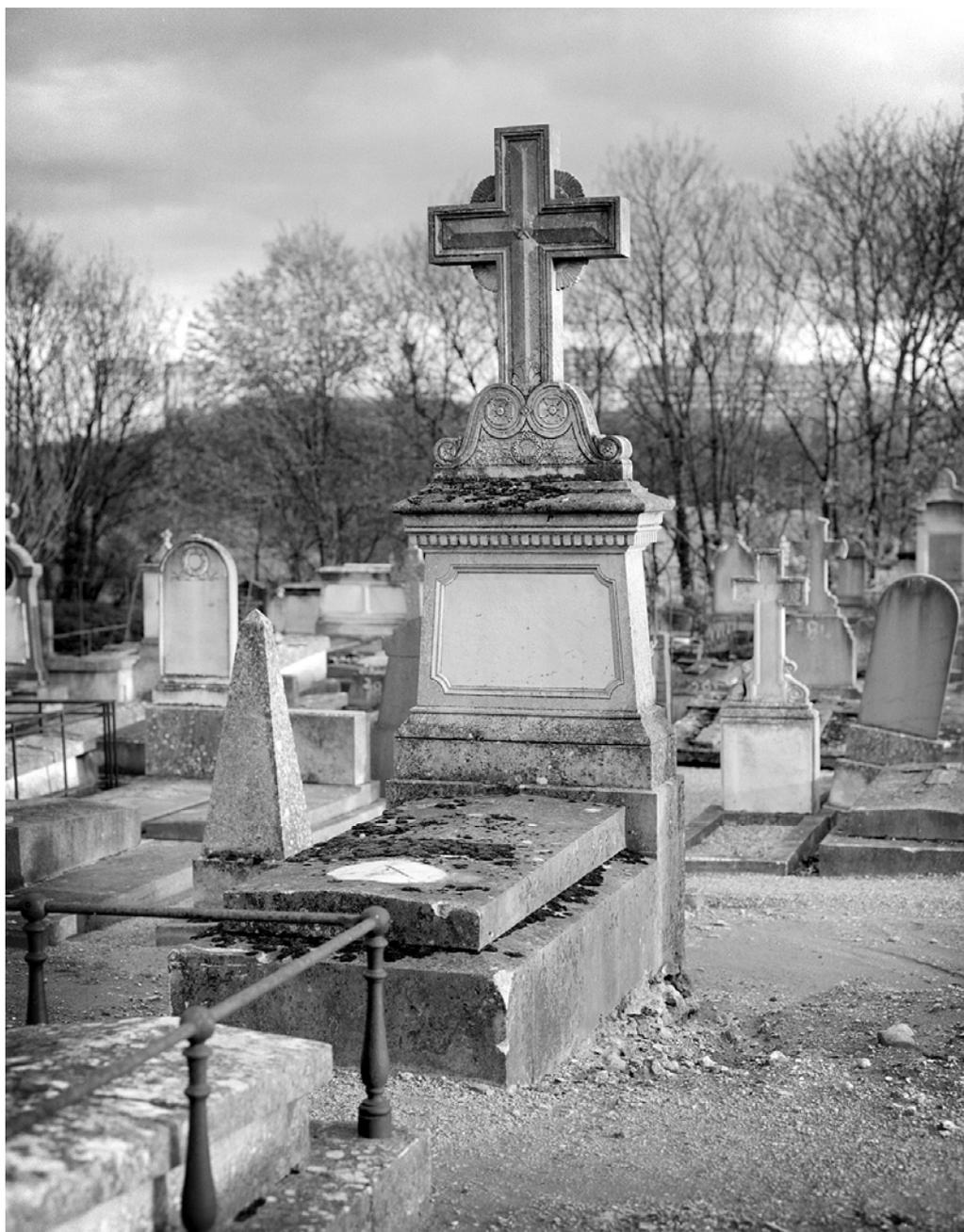
Fig11	Tombe d'Eugène Grésy, érudit parisien et melunais, décédé le 16 novembre 1867. De sa tombe ne subsiste que le socle, avec son épitaphe en onciales.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 02771028X
-------	---	---



77 - Melun ,

cimetière nord

Fig12	Tombe d'Alexis Chosson et Marie Marguerite Augustine Corderant-Chatillon, 2e moitié du 19e siècle.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 02771029X
-------	--	---



77 - Melun ,

cimetière nord

Fig13	Tombeau de la famille Jacqmin, signé "Bassinot".	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 02770990X
-------	--	---



77 - Melun ,

cimetière nord

Fig14	Tombe néo-gothique de la famille Rochette, début 20e siècle.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 02771037X
-------	--	---



77 - Melun ,

cimetière nord

Fig15	Chapelle funéraire de la famille Bertrand Dutar : vue d'ensemble. La chapelle est signée "Fontaine" et date du 1er quart du 20e siècle. Elle est ornée d'un vitrail (Fig. 16).	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 02771038X
-------	--	---



77 - Melun ,

cimetière nord

Fig16	Chapelle funéraire de la famille Bertrand Dutar : vitrail avec croix et chardons.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 02771039X
-------	---	---



77 - Melun ,

cimetière nord

Fig17	Tombeau de la famille Fleureau, 1er quart 20e siècle. A. Fleureau, décédé en 1923, était proviseur du lycée Pasteur.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770321X
-------	--	---



77 - Melun ,

cimetière nord

Fig18	Tombeau de la famille Foulon, avec sculptures en fonte (Christ en croix, urnes), 2e moitié 19e siècle, signé "Bassinot".	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770322X
-------	--	---



77 - Melun ,

cimetière nord

Fig19	Tombeau de la famille Courgenay, 3e quart 19e siècle.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770323X
-------	---	---



77 - Melun ,

cimetière nord

Fig20	Chapelle funéraire de la famille Etancelin, dédiée à sainte Hélène, fin du 19e siècle.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770324X
-------	--	---



77 - Melun ,

cimetière nord

Fig21	Tombe de Jean Bessat, en style néo-gothique, 4e quart 19e siècle.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770325X
-------	---	---



77 - Melun ,

cimetière nord

Fig22	Chapelle funéraire de la famille Houdart, 1er quart du 20e siècle, signée "P. Ballet fils". Vue de la façade.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770315X
-------	---	---

