

Département : 77

Référence : IA77000444

Aire d'étude : Melun

Commune : Melun

Adresse : Breton (place)

Titre courant : **manufacture de toiles peintes, puis sucrerie, puis caserne Breton**

Dénomination : usine d'impression sur étoffes;sucrerie;caserne

Cartographie : Lambert1 0624394 ; 1093670 / 0624394 ; 1093769 / 0624485 ; 1093769 / 0624485 ; 1093670 / 0624394 ; 1093670

Cadastre : 1985 AM 41, 42

Etat de conservation : détruit

Dossier inventaire topographique ; patrimoine industriel établi en 2002 par Förstel Judith

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

HISTORIQUE

Datation : 4e quart 18e siècle;19e siècle, datation par source.

Commentaire : En 1776, le Suisse Siméon Laurent Perrenod implante une manufacture de toiles peintes le long de l'Almont, à proximité du moulin Farineau (qu'il rachète en l'an VIII). Sous l'Empire, l'établissement (alors passé sous la direction de Hurel et Beaufrère) comprend, outre la manufacture de toiles peintes, une filature hydraulique, de nombreux ateliers de tissus et une blanchisserie. En 1810, l'usine abrite 25 métiers à filer et 150 métiers à tisser, et elle emploie 365 ouvriers. En 1824, elle est rachetée par André Michon, l'entrepreneur de la maison centrale, qui procède à d'importants investissements ; il dote notamment son établissement de deux machines à vapeur et implante au sein de ses murs un orphelinat. Il construit pour les enfants une chapelle (1826), des dortoirs, des lieux clos pour les récréations, ainsi que deux bâtiments servant d'infirmerie et de chambres de punition. Il aménage en outre une entrée monumentale à sa fabrique, dont l'entrée se fait désormais par une place en demi-lune. En 1835, cette usine textile est convertie en sucrerie.

Vers 1836, le moulin sur l'Almont est doté d'une nouvelle roue et à nouveau dévolu à la farine. Il est racheté en 1840 par Jean-François Duflocq. En janvier 1841, les bâtiments de l'ancienne usine, désaffectés, sont rachetés par l'Etat et transformés en caserne. En 1893, la caserne Saint-Liesne prend le nom d'un général de brigade mort pendant la guerre de Crimée : Alexandre Breton, né à Melun en 1805, tué au combat le 8 septembre 1855. Devenue "cité administrative" après 1945, la caserne Breton est en grande partie démolie en 1972. Le site est actuellement à l'abandon.

DESCRIPTION

SITUATION : en ville, sur Almont (I')

PARTIES CONSTITUANTES NON ETUDIEES : moulin;chapelle

MATERIAUX

Gros-oeuvre : pierre;brique;enduit

STRUCTURE

Vaisseaux et étages : 1 étage carré;étage de comble

COMMENTAIRE DESCRIPTIF :

Les bâtiments manufacturiers ont disparu mais peuvent être restitués d'après les textes et les plans anciens. En 1830, l'entrée de l'établissement est marquée par deux pavillons hauts de deux étages. Les ateliers textiles sont situés dans un grand bâtiment de 225 pieds de long sur 34 pieds de large, renforcé par une série de contreforts. Une partie des bâtiments est disposée parallèlement à l'Almont. L'un d'eux, bordant le cours d'eau, abrite la roue hydraulique. Plus au sud s'élèvent deux corps de bâtiment en longueur, dont l'un, vers l'est, comporte trois niveaux (rez-de-chaussée, étage et comble). L'établissement comprend également un logis patronal avec jardin, ainsi qu'une chapelle liée à sa fonction d'orphelinat.

DOCUMENTATION

Documents d'archives

SHAT, Vincennes : 1 VH 1118, 1119.

AN :

- Etude CXVI, 574 : documents relatifs à la faillite de Digeon, 1788-1789.
- Etude XCI, 1546 : acte de vente des parts Hurel à Beaufrère, 1810-1816.

A.D. Seine-et-Marne :

- 69 E 432 (vente du terrain à Perrenod, Picard et Jourdain par le meunier Jean Bicheret, 24 décembre 1776 ; étude Chamblain à Melun).
- 739 F 1 et 2 : documents de l'an IX, collection Lhuillier.
- 1 Y 87 : documents sur la fabrique Michon, 1830.

A.M. Melun :

- 2 F 2 : dommages causés aux métiers à tisser, 9 mars 1791.
- 2 F 4 : *Etat des manufactures de toiles peintes du département de Melun*, 1806 ; idem, 1812.
- 7 F 11 : enfants employés dans la manufacture Michon.
- 3 O 3 : *Liste des négociants et commerçants les plus distingués de Melun*, 10 septembre 1810.

Bibliographie

Serge CHASSAGNE, *Le coton et ses patrons. France, 1760-1840*, Paris, 1991.

E. DELAFORGE, *Anciennes Chapelles. Melun et environs*, Melun, 1884, p. 5.

Judith FÖRSTEL, *Melun. Une île, une ville. Patrimoine urbain de l'Antiquité à nos jours*, coll. *Cahiers du patrimoine* n° 84, Paris, Appif, 2006, p. 100-101.

77 – MELUN, rue des Fabriques

MANUFACTURE DE TOILES PEINTES puis CASERNE BRETON

A. HUGUES, *Inventaire des archives départementales postérieures à 1789. Seine-et-Marne. Période révolutionnaire. Série L. Tome premier*, 1904, p. 19.

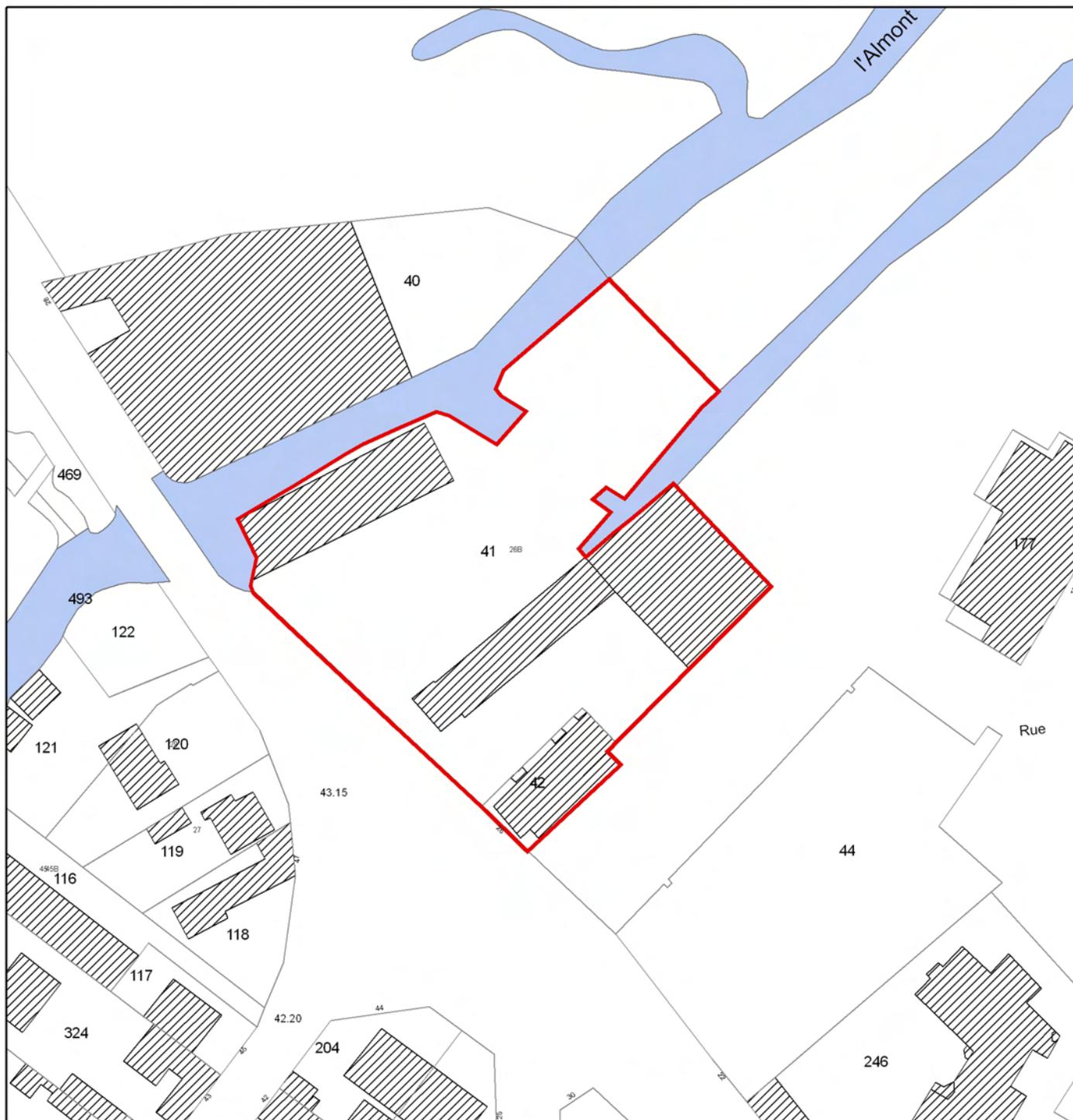
Gabriel LEROY, *Le commerce et l'industrie à Melun avant 1789*, Meaux, 1867.

Article « Toiles peintes » dans : *Melun de A à Z, de l'époque celtique à nos jours. Petite encyclopédie de Melun*, Fascicule XV (lettre T), Melun : Le Cercle de la Vicomté, 2005, p.21-23.

Université Inter-âges, *Melun. Mémoire en images*, Joué-lès-Tours : Alan Sutton, 2001, p. 78.

77 - Melun, place Breton
filature; tissage; usine de teinturerie; moulin

Pl. I Plan masse extrait du cadastre numérisé, 1985
Section AM, parcelles 41 et 42
Echelle : 1/1000
Diane Bétored, 2008



77 - Melun, Fabriques (rue des)

manufacture de toiles peintes, puis sucrerie, puis caserne Breton

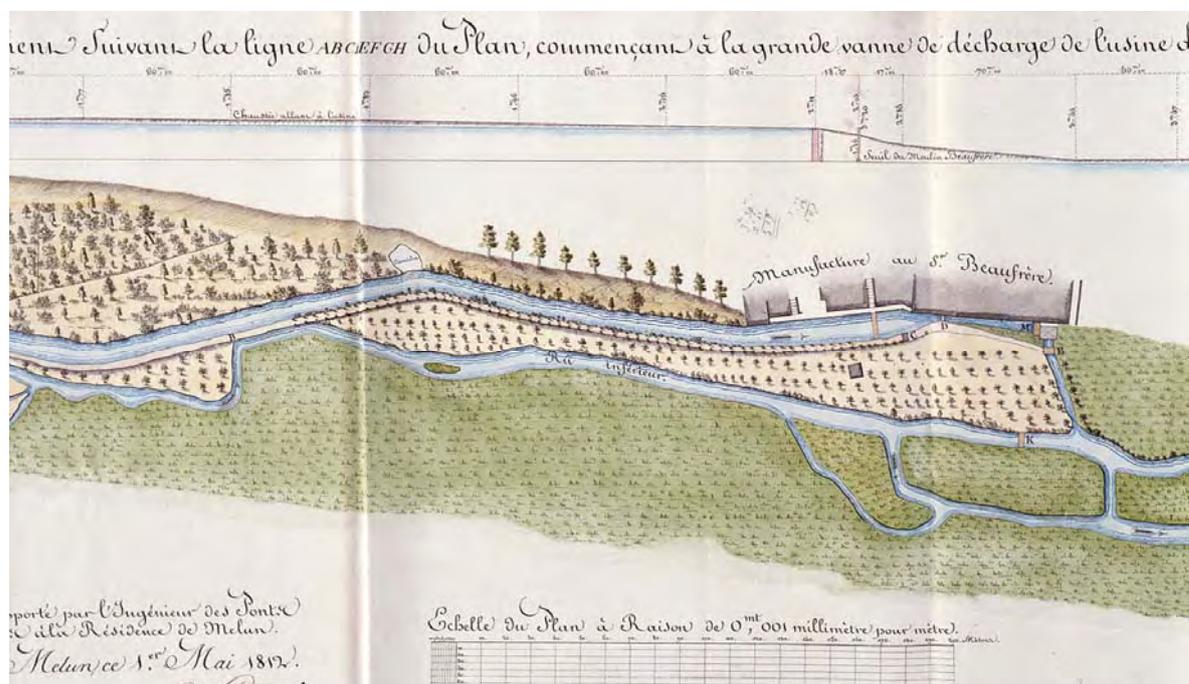
Doc01	Tissu imprimé par Perrenod. Musée de l'impression sur étoffes de Mulhouse, 858.344.1.	(c) Musée de l'impression sur étoffes de Mulhouse / Musée de l'impression sur étoffes de Mulhouse 05770579NUCA
-------	---	--



77 - Melun, Fabriques (rue des)

manufacture de toiles peintes, puis sucrerie, puis caserne Breton

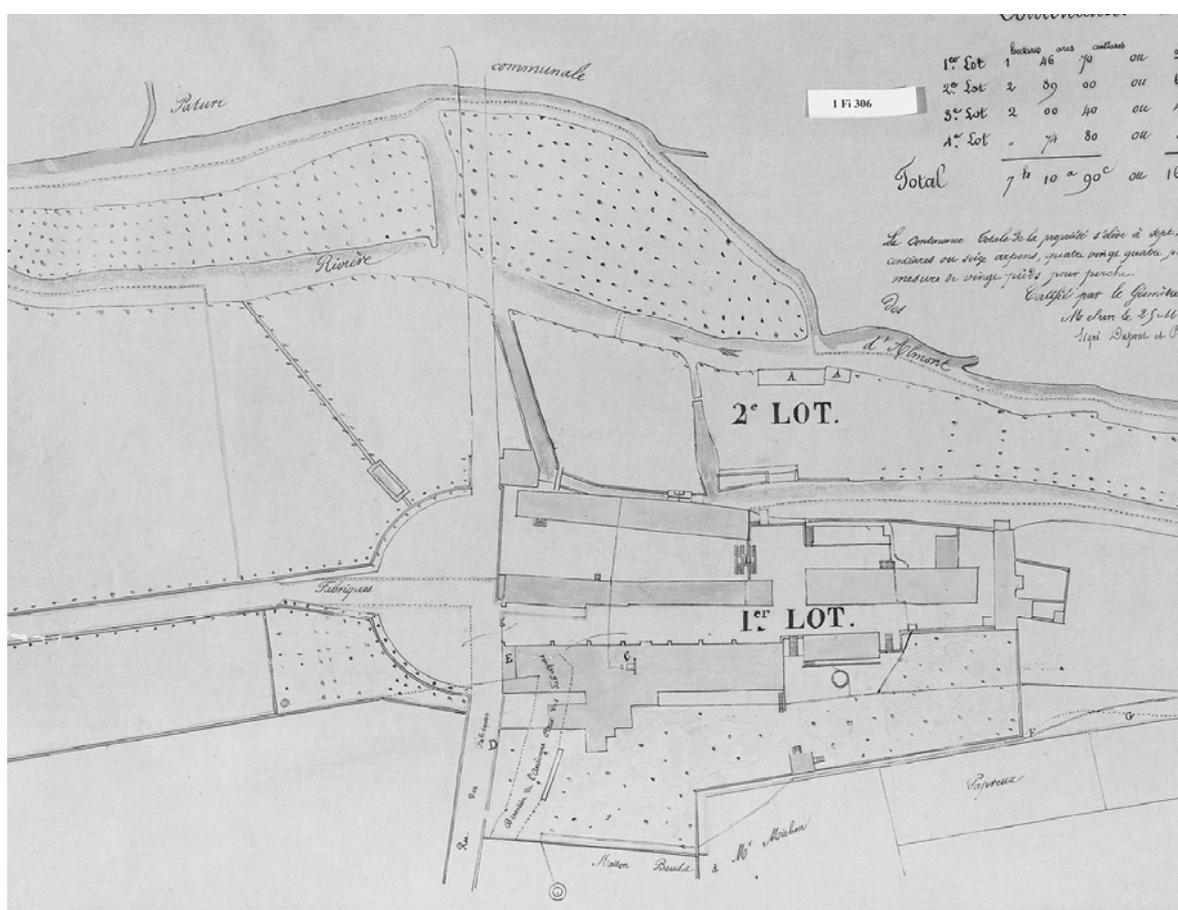
Doc02	Plan des bords de l'Almont, détail : implantation de la manufacture de toiles peintes Beaufrère. Papier aquarellé, 1er mai 1812, auteur inconnu. Archives départementales de Seine-et-Marne, 3 S 4.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de Seine-et-Marne / Asseline, Stéphane (reproduction) 06770295XA 06770296XA
-------	---	--



77 - Melun, Fabriques (rue des)

manufacture de toiles peintes, puis sucrerie, puis caserne Breton

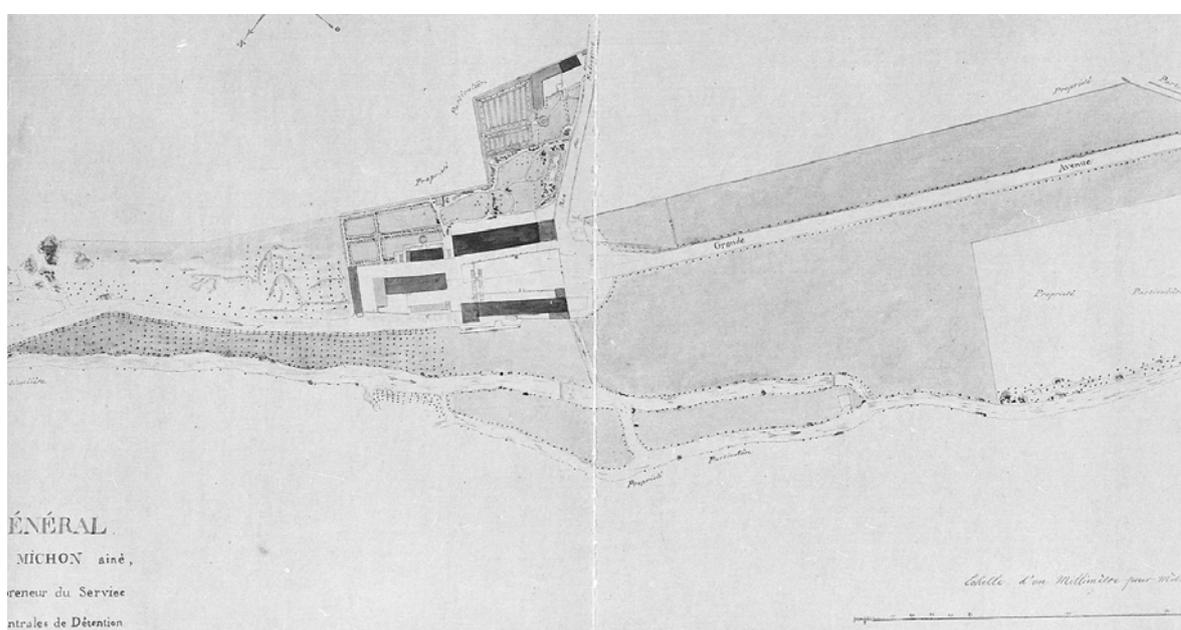
Doc03	Plan général des bâtiments appartenant à M. Michon et anciennement aux héritiers Beaufrère. Papier, 1824, auteur inconnu. Archives municipales de Melun, 1 Fi 306.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 02770025X
-------	--	---



77 - Melun, Fabriques (rue des)

manufacture de toiles peintes, puis sucrerie, puis caserne Breton

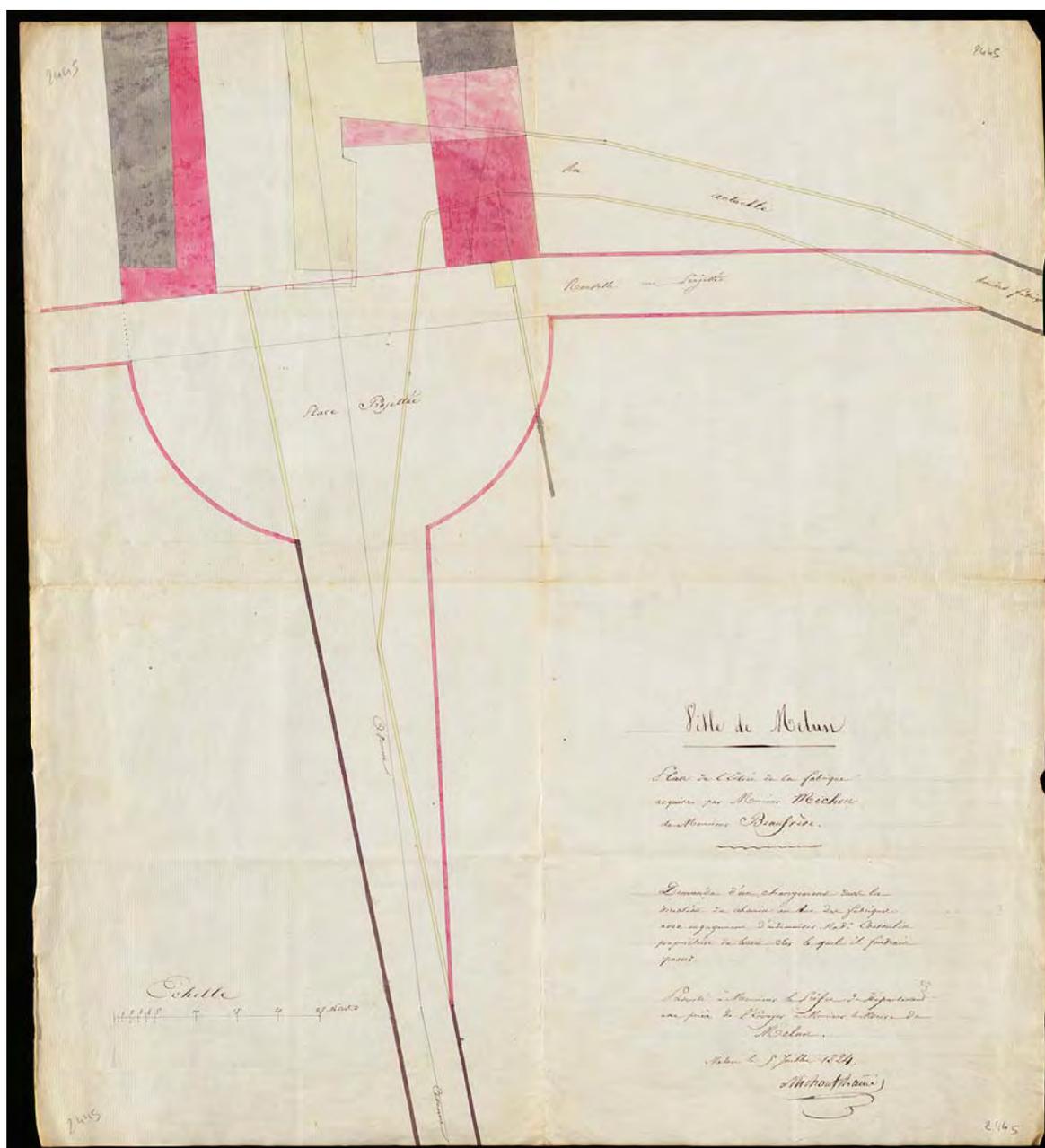
Doc04	Plan général de la fabrique de M. Michon aîné, manufacturier, entrepreneur du service général des maisons centrales de détention de Clairvaux, Melun et Poissy. Papier, 1824, auteur inconnu. Archives municipales de Melun, 1 Fi 304.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 02770024X
-------	--	---



77 - Melun, Fabriques (rue des)

manufacture de toiles peintes, puis sucrerie, puis caserne Breton

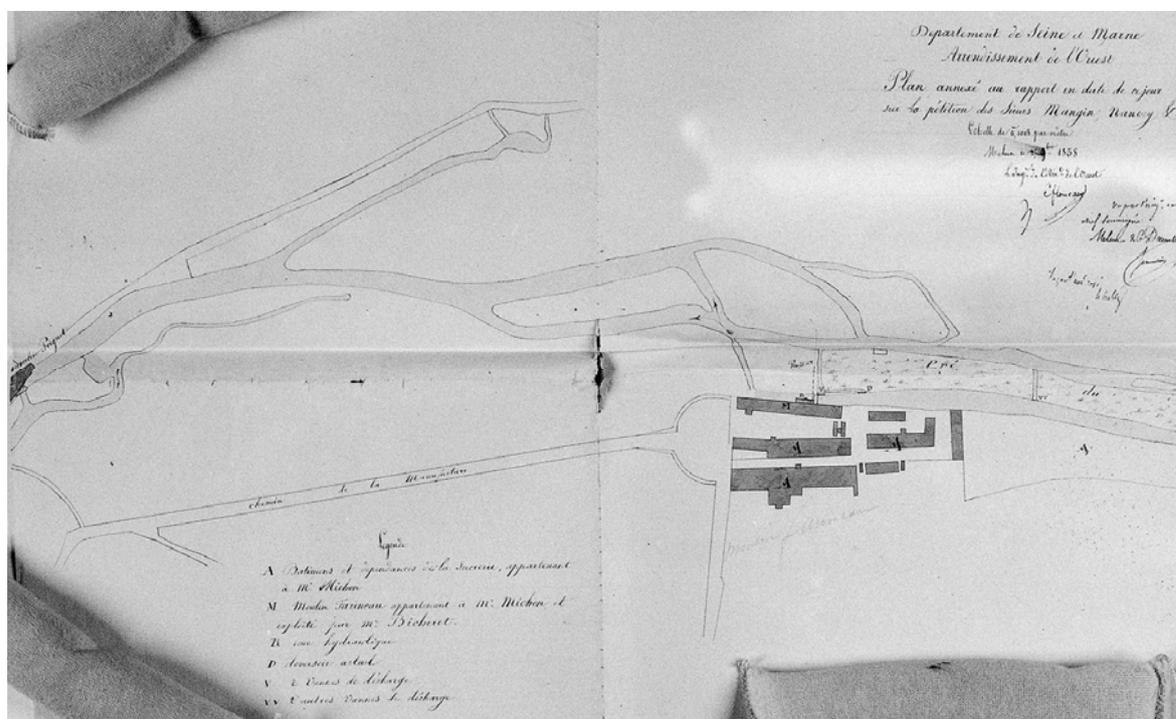
Doc05	<p>"Ville de Melun. Plan de l'entrée de la fabrique acquise par M. Michon de M. Beaufrère. Demande d'un changement dans la direction du chemin ou rue des Fabriques, avec engagement d'indemniser Mme Crévoulin, propriétaire du terrain sur lequel il faudrait passer." Papier aquarellé, 1824, auteur inconnu. Archives municipales de Melun, 1 Fi 2445.</p>	<p>(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Archives municipales de Melun (reproduction) 04770550NUCA</p>
-------	--	--



77 - Melun, Fabriques (rue des)

manufacture de toiles peintes, puis sucrerie, puis caserne Breton

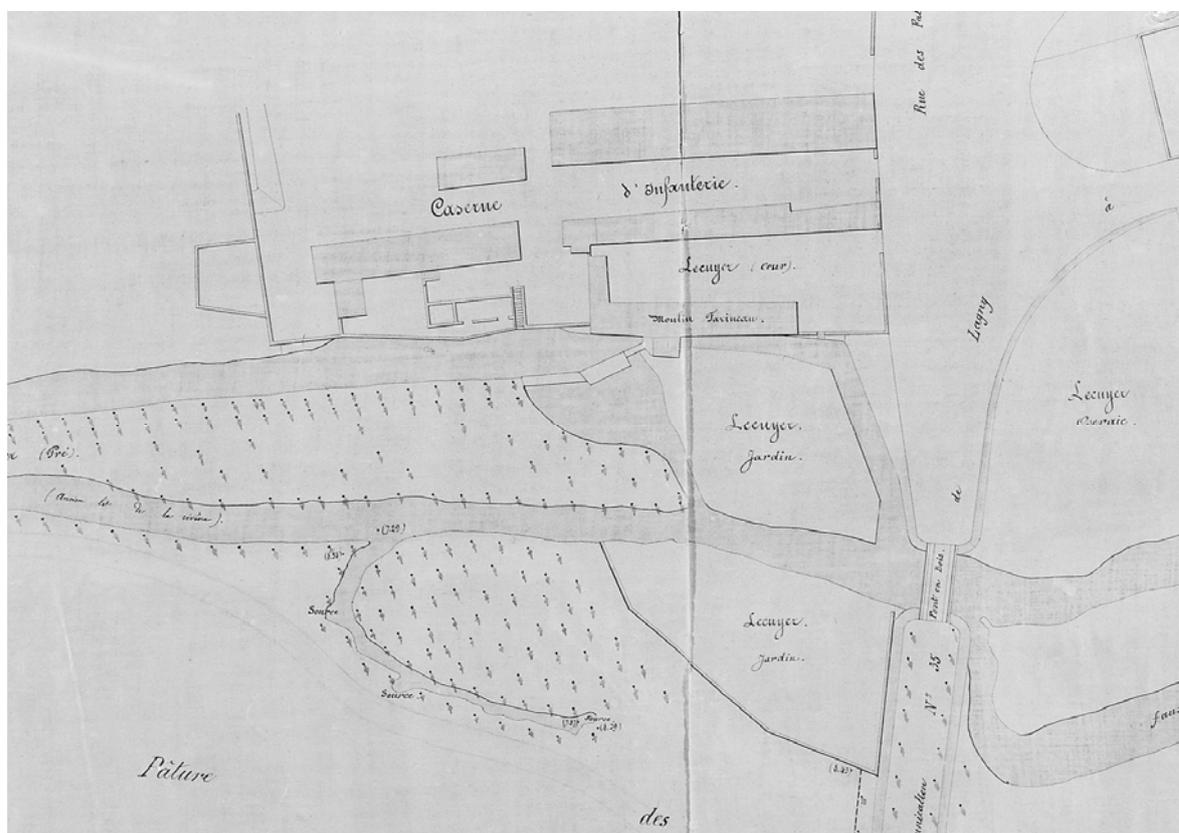
Doc06	Plan de situation en 1838, représentant la sucrerie Michon (ancienne manufacture de toiles peintes) et le moulin Farineau. 1838, auteur inconnu. Archives départementales de Seine-et-Marne, 3 S 4.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de Seine-et-Marne / Asseline, Stéphane (reproduction) 06770413X
-------	---	--



77 - Melun, Fabriques (rue des)

manufacture de toiles peintes, puis sucrerie, puis caserne Breton

Doc07	<p>"Plan de la prairie dite des Carmes" : plan des bâtiments de l'ancienne manufacture de toiles peintes, convertis en caserne d'infanterie et en moulin.</p> <p>Calque, 19e siècle, auteur inconnu.</p> <p>Archives municipales de Melun, 1 Fi 309.</p>	<p>(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction)</p> <p>02770026X</p>
-------	--	---



77 - Melun, Fabriques (rue des)

manufacture de toiles peintes, puis sucrerie, puis caserne Breton

Doc08	Entrée de la caserne, au début du 20e siècle. Carte postale, auteur inconnu. Musée municipal de Melun, inv. 992.16.12.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 01770068X
-------	--	--



77 - Melun, Fabriques (rue des)

manufacture de toiles peintes, puis sucrerie, puis caserne Breton

Doc09	La caserne Breton, vers 1915. Carte postale, auteur inconnu. Musée municipal de Melun, inv. 983.2.650.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 01770308X
-------	--	--



77 - Melun, Fabriques (rue des)

manufacture de toiles peintes, puis sucrerie, puis caserne Breton

Fig01	La rivière d'Almont, sur le site de la manufacture. Le bâtiment de droite correspond à l'ancien moulin Farineau.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 07770005X
-------	--	---

