

Département : 77

Référence : IA77000417

Aire d'étude : Melun

Commune : Melun

Titre courant : **fortification d'agglomération**

Dénomination : fortification d'agglomération

Cartographie : Lambert1 0623478 ; 1092516 / 0623478 ; 1093425 / 0624057 ; 1093425 / 0624057 ; 1092516 / 0623478 ; 1092516

Etat de conservation : détruit

Dossier inventaire topographique établi en 2002 par Förstel Judith

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

HISTORIQUE

Datation : 4e siècle;1er quart 13e siècle;4e quart 16e siècle;1er quart 17e siècle, datation par travaux historiques.

Auteur(s) : Garnier (architecte);Flamenville Guillaume de (architecte);Gautier (architecte);Bachot Ambroise (ingénieur) ; Fontaine Jean (architecte) ; Collin Rémy (architecte), attribution par travaux historiques.

Commentaire : Au 4e ou 5e siècle, un castrum de refuge est construit dans l'île Saint-Etienne. Au début du 13e siècle, Philippe-Auguste ordonne le renforcement des fortifications, avec notamment la construction de deux enceintes sur les rives nord et sud de la Seine. La tâche est répartie entre trois architectes ou ingénieurs : Garnier pour l'île et la clôture du "bourg du côté de Bière" (= la paroisse Saint-Ambroise), Guillaume de Flamenville et maître Gautier pour "le bourg qui se trouve au-delà du petit pont" (= la paroisse Saint-Aspais). Les travaux commencent vers 1205 et sont rapidement menés : en 1210 est déjà mentionnée la porte du Marché de Melun. Les trois enceintes médiévales sont renforcées à la fin du 16e siècle, d'abord par les Ligueurs puis par l'ingénieur du roi Ambroise Bachot après la prise de la ville par Henri IV en avril 1590. Les travaux continuent sous le règne de Louis XIII : en 1616-1619, une campagne est menée sous la direction de Jean Fontaine et Rémy Collin,

maître des oeuvres des bâtiments du roi. Des bastions, éperons et forts sont ainsi construits, notamment sur les principaux points de passage. Une citadelle est en outre élevée à l'est, sur la colline de Vaux-le-Pénil, mais elle est détruite dès 1615. L'ensemble des fortifications est peu à peu démantelé par les habitants qui, dès la deuxième moitié du 17^e siècle, utilisent les murs pour y asseoir leurs maisons, y font des brèches et en pillent les pierres : la porte de Samois et la tour de Guindart sont ainsi incluses dans leur couvent par les Visitandines en 1639. La destruction des fortifications s'accélère au 18^e siècle, hâtée par la concession des remparts à la municipalité en 1763. Les portes fortifiées sont détruites et remplacées par de grands pilastres en grès, les fossés, comblés, laissent place à des plantations d'arbres. La destruction s'achève dans la première moitié du 19^e siècle. A l'heure actuelle, seuls quelques vestiges de murailles subsistent dans l'île et le quartier Saint-Aspais. Le tracé des fortifications se lit encore dans les boulevards qui ceignent en partie la ville ancienne.

DESCRIPTION

SITUATION : en ville

PARTIES CONSTITUANTES NON ETUDIÉES : ouvrage d'entrée ; citadelle

MATERIAUX

Gros-oeuvre : calcaire;moyen appareil

STRUCTURE

COMMENTAIRE DESCRIPTIF :

Le rempart du Bas-Empire, autour de l'île Saint-Etienne, est une fortification en pierre de petit appareil et brique, qui réutilise dans ses fondations des blocs de grand appareil provenant de la parure monumentale de l'agglomération du Haut Empire. Les fortifications du 13^e siècle sont des murs en calcaire, hauts de 6 à 7 mètres et épais de 2 mètres. Sur l'île, cette enceinte comprend deux portes flanquées de tourelles, implantées dans l'axe de la Grande rue (auj. rue Saint-Etienne) pour contrôler les ponts. Sur les deux rives de la Seine, les remparts sont flanqués de tours cylindriques et carrées, et percés de sept portes à tourelles : trois sur la rive sud, quatre sur la rive droite. Ce dispositif est complété à la fin du 16^e siècle par des éperons au nord (porte des Carmes) et au sud (porte de Bière), ainsi que sur l'île ("fort de l'Hirondelle").

DOCUMENTATION

Documents d'archives

A.N.

- Q 1/1404 : domaine royal :
- Aveux et dénombremens des vicomtes de Melun (mentions de la Porte Cocquerée), 1574 et 1607.
- don d'une partie des fortifications aux Ursulines et aux Visitandines, 1689.
- acte concernant l'ouvrage fortifié de la place Saint-Jean, XVIIIe s.
- cession d'un terrain sur l'île Saint-Etienne, faisant partie des murs de la ville. 1753.
- Arpentage des fortifications par le sieur Guy. 1761.
- Vente des fortifications à la ville. 1763.

A.D. Seine-et-Marne

- 968 F 76 : Don aux médecins et chirurgiens d'une tour par M. le duc de Praslin. 1767.
- 1 Q 1084/2 : Vente des biens nationaux : petit jardin clos de murs et ancienne tour des chirurgiens. 1793.

A.M. Melun

- CC d 2, p. 1 : Octroi sur le vin accordé par Louis XIII à la Ville de Melun pour le rétablissement et l'entretien de ses fortifications. 1611.
- EE d 25, p. 2 : Procès-verbal de visite et devis des réparations à faire aux fortifications pour la sécurité de la ville. 1616.
- EE d 25, p. 3 : Procès-verbal de visite des murailles, parapets, tours, contrescarpes, poternes, éperons, fossés de la ville. 1619.
- EE d 35, p. 5 : Requête au bailli pour obtenir l'autorisation de réparer les ponts, le quai du château et les ponts-levis de la ville. 1640.
- EE d 26, p. 1 : Réparations aux portes et pont-levis de Melun. 1648.
- EE d 25, p. 6 : Mémoire adressé au bailli par les maire et échevins se plaignant du pillage des chaînes et barres de fer se trouvant sur les ponts-levis, des fers, plombs,

- bois et tuiles des donjons, des pierres, graisserie tant des parapets, tours, murailles, guérites, des poutres et fenêtres des corps de garde et autres lieux publics... 1659.
- EE d 25, p. 8 : Mémoire des ouvrages faits par François Leroy, charpentier, aux ponts-levis de la ville. 1659.
 - EE d 25, p. 10 : Requête présentée au roi des maire et échevins sollicitant une aide financière pour les réparations des ponts-dormants, trappes d'entrées, chaussées et murailles qui trempent dans la rivière de Seine dont une partie est tombée dans l'eau et le reste sur le point de se renverser, donjons et corps de garde. 1664.
 - EE d 25, p. 11 : Rapport de Mathieu Godart, maçon, et Urbain Bonesme, charpentier, sur la visite de deux donjons au-dessus de la porte de Paris qui doivent être abattus et de l'un des donjons de la porte de Bière qui a besoin de réparations. 1676.
 - EE d 33, p. 1 à 3 : Réparation à la porte de Bière et au pont de la porte de Bière et au pont de la porte Saint-Jean. 1678-1695.
 - EE d 25, p. 12 : Compte-rendu de visite et détail des réparations qui sont à faire aux portes, poternes et murailles des trois paroisses de Melun (Saint-Etienne, Saint-Aspais, Saint-Ambroise) pour que la ville puisse jouir des privilèges que le roi accorde aux villes fermées. 1679.
 - DD d 35, p. 2 : Expropriation pour la promenade de la Porte de Paris. 1734.
 - HH d 26, p. 2 et 3 : Création d'une esplanade pour le marché à la porte Saint-Jean. 1737.
 - HH d 29, p. 30 : Décision de percer le mur de la ville pour y établir une porte afin que les passagers des coches d'eau puissent entrer dans la ville par la rue d'Etampes. 1738-1739.
 - EE d 33, p. 13 : Reconstruction de la porte Saint Jean. 1739.
 - EE d 27, p. 5 : Acte de location à Côme Richard, entrepreneur des coches d'eau, d'un jardin et d'une tour situés rue des Tanneurs au petit clos. 1740.
 - DD d 34 : Vente de l'éperon situé près de la porte des Carmes. 1749.
 - EE d 30, p. 1 : Ordre donné par Louis Jean Bertier de Sauvigny, intendant, suite à la requête des maire et échevins, de boucher sous huit jours toutes les ouvertures faites aux murs de la ville tant portes que croisées, tant au rez-de-chaussée qu'à peu de distance du rez-de-chaussée. 1750.
 - EE d 30, p. 2 : Procès-verbal de visite faite aux murs de la ville pour constater les ouvertures faites en toute illégalité. 1752.
 - EE d 27, p. 6 : Bail des fossés de la paroisse Saint-Ambroise, depuis la tour de Sainte-Marie jusqu'à la Porte Richard, avec les glacis au revers des fossés en dedans et en dehors. 1755.

- EE d 27, p. 7 : Bail de deux tours de la porte de Paris avec les fossés qui sont après. 1755.
- DD d 35, p. 4 : L'intendant ordonne la démolition de la porte des Carmes. 1760.
- EE d 31, p. 1 : Procès-verbal de mesurage et d'arpentage des fossés, glacis, tours, bastions, place et terrain qui entourent la ville de Melun. 1761.
- DD d 34, p. 7 : Réparations à faire à l'éperon près de la porte des Carmes. 1762.
- EE d 27, p. 9 ; EE d 31, p. 4 à 6 : Vente par les commissaires généraux de Sa Majesté aux maire, échevins et habitants de Melun, des tours, fossés, bâtiments, glacis, places et emplacement des fortifications. 1763.
- CC d 16, p. 27 : Paiement de travaux effectués aux poternes et au puits de la rue Neuve. 1763.
- DD d 35, p. 1 : Demande de démolition des tours de la porte de Paris. Vers 1763.
- EE d 27, p. 10 : Concession à titre de rente foncière du terrain de la porte de Paris jusqu'à l'encoignure de l'Eperon par les officiers municipaux. 1766.
- DD d 35, p. 8 : Devis estimatif d'une partie des travaux à faire par la ville de Melun pour la démolition et le terrassement des portes fortifiées, par Gruzon et Garnier de la Sablonière. 1768.
- DD d 35, p. 9 : Toisé et devis estimatif des terrasses à faire pour remplir la partie des fossés de la ville de Melun comprise entre les portes dites de Paris et des Carmes, par Garnier de la Sablonière. 1769.
- DD d 35, p. 10 : Extrait des délibérations de l'assemblée des officiers municipaux, au sujet des tours, fossés, bastions, places et fortifications. 1770.
- DD d 35, p. 11 -13 : Avis sur la démolition des tours de la Porte des Carmes. 1771.
- DD d 35, p. 15 : Délibération pour faire construire des pilastres à l'entrée de la Porte des Carmes. 1775.
- EE d 30, p. 7 -8 : Visite des maisons ayant des ouvertures sur les murs de la ville. 1778-1779.
- EE d 31, p. 7 : Rapport établi par Joseph Lesieur, sous-ingénieur de la généralité de Paris sur le toisé qu'il a effectué de tous les fossés de Melun. Soumission du Sieur Président, entrepreneur des chemins de l'Intendance, de tous les travaux pour la mise en état des fossés. 1780.
- DD d 35, p. 19 : Vérification des travaux de comblement des fossés. 1780.
- CC d 22, p. 7 : Déblai de l'éperon et comblement du fossé à la porte de Bière. 1780.
- DD d 35, p. 23 : Mémoire des ouvrages de maçonnerie et de couverture qui ont été faits à la Porte des Carmes en 1787.

FORTIFICATIONS

- DD d 35, p. 24 : Mémoire des ouvrages d'aplanissement du terrain sur l'emplacement des anciens fossés le long de la Porte des Carmes, en 1787.
- DD d 35, p. 25 : Mémoire sur les deux demi-lunes aux portes de Bierre et des Carmes. 1789.

Iconographie

- *Vue à vol d'oiseau de Melun à la fin du XVI^e siècle*, huile sur toile (63x96 cm), copie anonyme (1774) d'un tableau autrefois conservé au château de Vaux-le-Pénil. Musée de Melun, inv. 80. **Doc 1 et 2.**

- *Dessain et annotations des principales parties des fortifications des villes, château et sitadelles de Meluns du capitaine Ambroise représentés par alfabé l'en 1597*. Musée de Melun, inv. 957-49 ; BM Melun, BB 12. (Copie XIX^e aux A. D. 77, 15 Z 1/9). **Doc. 3 et 4.**

- *La ville de Melun en 1611*, dessin de Joachim Du Viert. (BnF, Estampes, collection Lallemant de Betz, 2873). Reproduit dans le dossier « ville » (IA77000606).

- *"Meullun ville antique fortifié modernement"*. Profil de la ville depuis le nord-ouest, par Claude Chastillon. Début du XVII^e siècle. BnF, Estampes, TopoVa. **Doc. 5**

- Plan des fortifications de Melun, gravure publiée par Tassin vers 1634-1636 ¹. B. M. Melun, BB 1 à 4 ; AM Melun, 1 Fi 1183 ; BnF, Estampes, TopoVa. **Doc. 6 à 7**

- La porte de Bière. Dessin, XVII^e siècle. BnF, Estampes, Topo Va Seine-et-Marne. **Doc. 8**

- *Plan d'une partie des fortifications de Melun et de quelques terres labourables et vignes hors la ville de part et d'autre de la porte de Bierre et du faubourg Saint-Ambroise*, 1693. A.N., N^{III} Seine-et-Marne 175. **Doc. 9**

- *Plan de Melun, fait et dressé par Limosin arpenteur géomètre*, XVIII^e siècle (BM Melun, BB 6 ; AD Seine-et-Marne, 15 Z 1/15). Reproduit dans le dossier « ville » (IA77000606).

¹ Ce plan appartient à la collection des folio de Tassin ; celui-ci avait obtenu en 1631 un privilège royal décennal pour la publication de ses gravures (Bouvard, Yves, *Les Plans et Profils de toutes les principales villes...*, 1984).

- *Plan des abords de la porte Saint-Jean à Melun, d'une partie de l'enceinte de la ville et de terrains voisins*, Limosin, 1734 ; A.N., N^{III} Seine-et-Marne 177/1-2. **Doc. 10 et 11.**
- *Projet d'ouverture des fortifications du quartier Saint-Ambroise au niveau de la tour Richard*. Papier aquarellé, 1739. AM Melun, 1 Fi 2506. **Doc. 12**
- P. Desquinemare, *Livre de plans de la seigneurie de Sivry et vicomté de Melun, faisant partie de la duché-pairie de Villars, par P. Desquinemare géographe du Roy*, 1740 (BM Melun). Reproduit dans le dossier « ville » (IA77000606).
- « *Plan qui comprend les maisons et batimens adjacens aux murs et fossés de la ville de Melun, par L. Bonnissant, arpenteur des Eaux et Forêts, 1760* » ; copie XIX^e siècle. Papier aquarellé. A.M. Melun, 1 Fi 564-565. Reproduit dans le dossier « ville » (IA77000606).
- *Plan de la porte de Bière (sortie sud de la ville, vers Fontainebleau), peu avant sa destruction en 1768 ; XVIII^e siècle (avec annotations du XIX^e s.) ; papier*. AM Melun, 1 Fi 790. **Doc. 13**
- *Plan d'une partie de terrain sise à la Porte de Paris, demandé par M. Paillard pour agrandir sa maison. Ce plan mentionne la "corderie de Mme Souris"*. Papier aquarellé, 1770. AM Melun, 1 Fi 1006. **Doc. 14**
- *Plan de la ville de Melun avec les alignements et embellissements projetés*, 1770. A.N., F¹⁴ 10248, pièce 11. Reproduit dans le dossier « ville » (IA77000606).
- *Plan des abords de la porte des Carmes*. Encre sur papier, XVIII^e siècle. BM Melun, EE 25. **Doc. 15**
- *Plan d'une partie des fortifications du quartier Saint-Aspais*. Encre sur papier, XVIII^e siècle. BM Melun, EE 29. **Doc. 16**
- *Plan de la poterne de la rue des Buffetiers à Melun, 1791 (18 avril)*. A.D. Seine-et-Marne, 15 Z 1-2.

FORTIFICATIONS

- Coupe relative au mur à construire à Saint-Nicolas de Melun. Papier, encre, 1793. AM Melun, 1 Fi 2509. **Doc. 17**

- Copie (XIXe siècle) de trois relevés de Jollain (février 1793), liés à l'ancien hôtel-Dieu Saint-Nicolas (transformé en prison) : élévation de la tour Saint-Cosme, plan de l'hôtel-Dieu, et plan d'ensemble de la partie orientale de l'île Saint-Etienne. Papier aquarellé. AD Seine-et-Marne, 15 Z 1/16. **Doc. 18 et 19**

- Dessins de Decourbe, vers 1830. Musée de Melun. **Doc. 20 à 31**

- Plan des vestiges de la porte d'Etampes, s.d. (XIXe s.). AM Melun, 1 Fi 791. **Doc. 32**

- Restitution du tracé de la fortification au niveau de la porte Richard (côté ouest du quartier Saint-Ambroise). Papier aquarellé, 19e siècle. AM Melun, 1 Fi 2213. **Doc. 33**

Bibliographie

J.W. Baldwin, *Registres de Philippe Auguste*, Paris, Imprimerie nationale, 1992, p. 245-253.

Fernand Bridoux, *Melun ville royale*, Melun, Syndicat d'initiative, 1957, p. 127, p. 142.

David Buisseret, *Ingénieurs et fortifications avant Vauban, l'organisation d'un service royal aux XVIe-XVIIe siècles*, Paris, PUF, 2000.

André Châtelain, « Les châteaux de Philippe Auguste », *Archéologie médiévale*, 1991, p. 115-161

Philippe Contamine, *Guerre, Etat et société à la fin du Moyen Age. Etudes sur les armées des rois de France, 1337-1494*, Paris, Mouton, 1972, p. 76.

Alain Erlande-Brandenburg, « Le château et la ville de Melun », *Art et architecture à Melun au Moyen Age*, p. 185-194.

Guy Fourquin, *Le domaine royal en Gâtinais d'après la prisée de 1332*, Paris, 1963, p. 156.

Yves Gallet, « Gautier de Meulan, un « architecte-ingénieur » méconnu du début du XIIIe siècle », *Bulletin Monumental*, tome 155-II, 1997, p. 135-138.

Joseph de Laborde, *Layettes du trésor des chartes. Tome III*, Paris, Plon, 1875, p. 199-200 (notice n°4088).

Diane Laneluc, « Melun, le rempart du Bas-Empire sur le site de la médiathèque », *Histoire et archéologie du pays melunais. Bulletin du GRAM*, n° 1, 2005, p. 75-85.

Jean-Claude Le Blay, « Le rempart du Bas-Empire de Melun : premier bilan », *L'époque romaine tardive en Ile-de-France : programme collectif de recherche. Document de travail n°5*, Paris, mai 2001, p. 169-181.

Gabriel Leroy, *Plan de l'enceinte Gallo-Romaine de l'île de Melodunum, partie orientale*, *Bulletin de la Société Archéologique de Seine-et-Marne*, 1865.

Gabriel Leroy, *Histoire de Melun depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours*, Melun : Drosne, 1887 (rééd. 1994), p. 16 ; p. 22-24 ; p. 67 ; p. 112-113 ; p. 128 ; p. 152 ; p. 175 ; p. 289 ; p. 306 ; p. 316 ; p. 335 ; p. 353 ; p. 368 ; p. 397-398 ; p. 404 ; p. 478.

Gabriel Leroy, « Un Ingénieur du Roy au XVI^e siècle », *Almanach historique de Seine-et-Marne*, 1873, p. 115-118.

Annie-Claire Lussiez, « Melun au XVI^e siècle : une ville fortifiée », dans *Aspects méconnus de la Renaissance en Ile-de-France*, exposition au Musée archéologique du Val d'Oise, 1998, p. 65-69.

Claire Mabire La Caille, « Melun au XIII^e siècle : une ville parfaite ? », *Kubaba*, t. III, vol. 2 : *La Ville, fondation et développement*, novembre 2000, p. 35-48.

Claire Mabire La Caille, « La topographie de Melun et son évolution au Moyen Age », *Art et architecture à Melun au Moyen Age. Actes du colloque d'histoire de l'art et d'archéologie tenu à Melun les 28 et 29 novembre 1998*, (Yves Gallet éd.), Paris, Picard, 2000, p. 81-100.

Recueil des actes de Philippe Auguste, roi de France. Tome III : 1^{er} novembre 1206-31 octobre 1215, Monicat et Boussard (éd.), 1966, n° 1135.

Alexandre Teulet, *Layettes du trésor des chartes. Tome I*, Paris, Plon, 1863, p. 352 (notice n°928).

TABLE DES ILLUSTRATIONS

1. Documents anciens

Doc01	"Vue à vol d'oiseau de la ville de Melun au XVIe siècle" (copie du XVIIIe siècle). Huile sur toile, auteur inconnu - Musée municipal de Melun, inv. 80	Editions Gaud 05770589NUCA
Doc02	"Vue à vol d'oiseau de la ville de Melun au XVIe siècle" (copie du XVIIIe siècle), détail : la porte de Bière. Musée municipal de Melun, inv. 80	Musée de Melun 05770608NUCA
Doc03	"Désain est anotations des prinsepalles parties de la fortification des villes, chateau et sitadelles de Melun, du cappitaine Ambroise, representer par alfabe. L'en 1597." Vue d'ensemble du plan. Parchemin aquarellé, Bachot, Ambroise (cartographe) - Bibliothèque municipale de Melun, BB 12	Asseline, Stéphane (reproduction) 06770073XA
Doc04	Détail du plan de Melun par Ambroise Bachot, 1597 : la citadelle. Parchemin aquarellé, Bachot, Ambroise (cartographe) - Bibliothèque municipale de Melun, BB 12	Asseline, Stéphane (reproduction) 06770076XA
Doc05	"Meullun ville antique fortifié modernement, sur la rivière de Seine à 10 lieues de Paris". Profil de la ville depuis le nord-ouest, par Claude Chastillon. Début du XVIIe siècle. Bibliothèque nationale de France, Département des Estampes, Topo Va Seine-et-Marne	Bibliothèque nationale de France (reproduction) 05770344Z
Doc06	Plan des fortifications de la ville de Melun. Gravure sur papier, 17e siècle (vers 1636), Tassin - Bibliothèque municipale de Melun, BB 3	Asseline, Stéphane (reproduction) 02771049X
Doc07	Plan des fortifications vers 1630, publié par Tassin : variante avec cartouche orné. Gravure., Tassin (éditeur) Bibliothèque municipale de Melun, BB 1	Asseline, Stéphane (reproduction) 06770198X
Doc07bis	Plan de Tassin, XVIIe siècle (autre variante). Bibliothèque nationale de France, Département des Estampes, Topo Va Seine-et-Marne	Bibliothèque nationale de France (reproduction) 05770342Z
Doc07ter	Plan de Tassin, XVIIe siècle (autre variante). Bibliothèque nationale de France, Département des Estampes, Topo Va Seine-et-Marne	Bibliothèque nationale de France (reproduction) 05770340Z
Doc08	La porte de Bière. Dessin, XVIIe siècle. Bibliothèque nationale de France, Département des Estampes, Topo Va Seine-et-Marne	Bibliothèque nationale de France (reproduction) 05770351Z

77 – MELUN
FORTIFICATION D'AGGLOMÉRATION

Doc09	Plan de la sortie sud de la ville : la porte de Bière et ses abords. Papier aquarellé, 1693, auteur inconnu - Archives nationales, Cartes et plans, NIII Seine-et-Marne 175	Asseline, Stéphane (reproduction) 06770514XA
Doc10	Plan de la porte Saint-Jean. Papier aquarellé, 1734, Limosin (cartographe) - Archives nationales, Cartes et plans, NIII Seine-et-Marne 177	Asseline, Stéphane (reproduction) 06770518XA
Doc11	"Plan de l'entrée de la ville de Melun depuis le pont St Lienne jusques à la porte St Jean. 1734" Papier aquarellé, 1734, auteur inconnu - Archives nationales, Cartes et plans, NIII 77 177	Asseline, Stéphane (reproduction) 06770678XA
Doc12	Projet d'ouverture des fortifications du quartier Saint-Ambroise au niveau de la tour Richard. Papier aquarellé, 1739, auteur inconnu Archives municipales de Melun, 1 Fi 2506	Archives municipales de Melun (reproduction) 04770554NUCA
Doc13	Plan de la porte de Bière (sortie sud de la ville, vers Fontainebleau), peu avant sa destruction en 1768 (avec quelques annotations du XIXe siècle). Encre sur papier, 18e siècle, auteur inconnu Archives municipales de Melun, 1 Fi 790	Asseline, Stéphane (reproduction) 02770136X
Doc14	Plan d'une partie de terrain sise à la Porte de Paris, demandé par M. Paillard pour agrandir sa maison. Ce plan mentionne la "corderie de Mme Souris". Papier aquarellé, 1770, auteur inconnu Archives municipales de Melun, 1 Fi 1006	Archives municipales de Melun (reproduction) 04770317NUCA
Doc15	Plan des abords de la porte des Carmes. Encre sur papier, 18e siècle, auteur inconnu Bibliothèque municipale de Melun, EE 25	Asseline, Stéphane (reproduction) 02771062X
Doc16	Plan d'une partie des fortifications du quartier Saint-Aspais. Encre sur papier, 18e siècle, auteur inconnu Bibliothèque municipale de Melun, EE 29	Asseline, Stéphane (reproduction) 02771063X
Doc17	Coupe relative au mur à construire à Saint-Nicolas de Melun. Papier, encre, 1793, auteur inconnu Archives municipales de Melun, 1 Fi 2509	Archives municipales de Melun (reproduction) 04770555NUCA
Doc19	Copie (XIXe siècle) d'un relevé de Jollain (février 1793) : élévation de la tour Saint-Cosme, sur l'île Saint-Etienne. Papier aquarellé, auteur inconnu Archives départementales de Seine-et-Marne, 15 Z 1/16 (détail)	Asseline, Stéphane (reproduction) 06770303XA
Doc20	La Porte Richard (détruite en 1835).1829. Fusain et estompe sur papier, Decourbe, François-Julien. Musée municipal de Melun, inv. 970.7.275	Asseline, Stéphane (reproduction) 02770984X
Doc21	La poterne Saint-Michel, en 1830. Fusain et estompe sur papier, Decourbe, François-Julien Musée municipal de Melun, inv. 970.7.202	Asseline, Stéphane (reproduction) 02770952X

77 – MELUN
 FORTIFICATION D'AGGLOMÉRATION

Doc22	<p>"Anciennes fortifications qui étaient derrière la caserne de cavalerie (1836)". Annotation de G. Leroy : "Bastion flanquant à droite en entrant la porte de Bierre, actuellement rue de la Rochette". Fusain et estompe sur papier, Decourbe, François-Julien Musée municipal de Melun, inv. 970.7.270</p>	<p>Asseline, Stéphane (reproduction) 02770975X</p>
Doc23	<p>Vestiges des fortifications de l'île Saint-Etienne au niveau de la poterne des Nonnettes, dessin, 19e siècle. Fusain et estompe sur papier, Decourbe, François-Julien Musée municipal de Melun, inv. 970.7.208</p>	<p>Asseline, Stéphane (reproduction) 02770950X</p>
Doc24	<p>Maison construite sur les fortifications du bord de Seine, dessin, 19e siècle. "D'après un dessin de Cretté, principal cleric de notaire à Melun". Fusain et estompe sur papier, Decourbe, François-Julien Musée municipal de Melun, inv. 970.7.239</p>	<p>Asseline, Stéphane (reproduction) 02770957X</p>
Doc25	<p>Vestiges des fortifications au niveau du quai Pasteur, et débouché de la promenade du boulevard Victor-Hugo. Fusain et estompe sur papier, Decourbe, François-Julien Musée municipal de Melun, inv. 970.7.263</p>	<p>Asseline, Stéphane (reproduction) 02770963X</p>
Doc26	<p>Poterne et abreuvoir aux chevaux au bas de la rue du Presbytère. Fusain et estompe sur papier bleu, Decourbe, François-Julien Musée municipal de Melun, inv. 970.7.284</p>	<p>Asseline, Stéphane (reproduction) 02770965X</p>
Doc27	<p>"Poterne de la rue de la Vannerie et débris de fortifications, rive droite de la Seine, au-dessous du pont-aux-Fruits. Emplacement du quai Pasteur " (annotation de G. Leroy, vers 1904). Dessin, 19e siècle, Decourbe, François-Julien (peintre). Musée municipal de Melun, Inv. 970.7.261</p>	<p>Asseline, Stéphane (reproduction) 04770118X</p>
Doc28	<p>"Quai Pasteur avant la construction du quai, rive droite de la Seine, au-dessous du pont-aux-fruits, 1830 ?" (annotation de G. Leroy). Dessin, 19e siècle, Decourbe, François-Julien (peintre). Musée municipal de Melun, Inv. 970.7.255</p>	<p>Asseline, Stéphane (reproduction) 04770117X</p>
Doc29	<p>"Rue Contrescarpe. Fortifications". Dessin de l'éperon des Carmes. Dessin, 19e siècle, Decourbe, François-Julien (peintre). Musée municipal de Melun, Inv. 970.7.279</p>	<p>Asseline, Stéphane (reproduction) 04770121X</p>
Doc30	<p>"Rue de l'Eperon. Fortifications". Dessin de l'éperon des Carmes. Dessin, 19e siècle, Decourbe, François-Julien (peintre). Musée municipal de Melun, Inv. 970.7.280</p>	<p>Asseline, Stéphane (reproduction) 04770123X</p>
Doc31	<p>Fortifications rue de l'Eperon. "Ces fractions de fortification servaient de chantier de bois appartenant à M. Bazille, marchand de bois à Coubert, assassiné par une Mlle Labourde</p>	<p>Asseline, Stéphane (reproduction) 02770971X</p>

exécutée à Melun en 1835" (annotation de G. Leroy).
Fusain et crayon noir sur papier, Decourbe, François-Julien
Musée municipal de Melun, inv. 970.7.281

Doc32	Plan des vestiges de la porte d'Etampes, rue des Granges. Papier, s.d. (19e siècle), auteur inconnu Archives municipales de Melun, 1 Fi 791	Asseline, Stéphane (reproduction) 02770137X
Doc33	Restitution du tracé de la fortification au niveau de la porte Richard (côté ouest du quartier Saint-Ambroise). Papier aquarellé, 19e siècle, auteur inconnu Archives municipales de Melun, 1 Fi 2213	Archives municipales de Melun (reproduction) 04770535NUCA

2. Vues actuelles

Fig01	Vestiges du rempart, sur la rive sud de l'île Saint-Etienne, entre la collégiale Notre-Dame et le pont du maréchal Leclerc.	Asseline, Stéphane 01770038V
Fig02	Vestiges des fortifications, sur la rive sud de l'île Saint-Etienne : détail d'une poterne.	Asseline, Stéphane 04770419XA
Fig03	Fouilles du site de la médiathèque, 2001 : coupe est du rempart tardo-antique, vue depuis une nacelle. Melun, Service archéologique municipal, 01.37.ZA	Laneluc, D. 02770529NUCA
Fig04	Fouilles du site de la médiathèque, 2001 : coupe est du rempart tardo-antique. Melun, Service archéologique municipal, 01.9.ZA	Laneluc, D. 02770527NUCA
Fig05	Fouilles du site de la médiathèque, 2001 : parement intérieur du rempart tardo-antique. Melun, Service archéologique municipal, 01.39.ZA	Laneluc, D. 02770528NUCA
Fig06	Fouilles du site de la médiathèque, 2001 : vue du rempart tardo- antique, depuis une nacelle. Melun, Service archéologique municipal, 01.96.ZA	Laneluc, D. 02770530NUCA

77 - Melun

fortification d'agglomération

Doc01	"Vue à vol d'oiseau de la ville de Melun au XVIe siècle" (copie du XVIIIe siècle). Huile sur toile, auteur inconnu. Musée municipal de Melun, inv. 80.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Editions Gaud 05770589NUCA
-------	--	--



77 - Melun

fortification d'agglomération

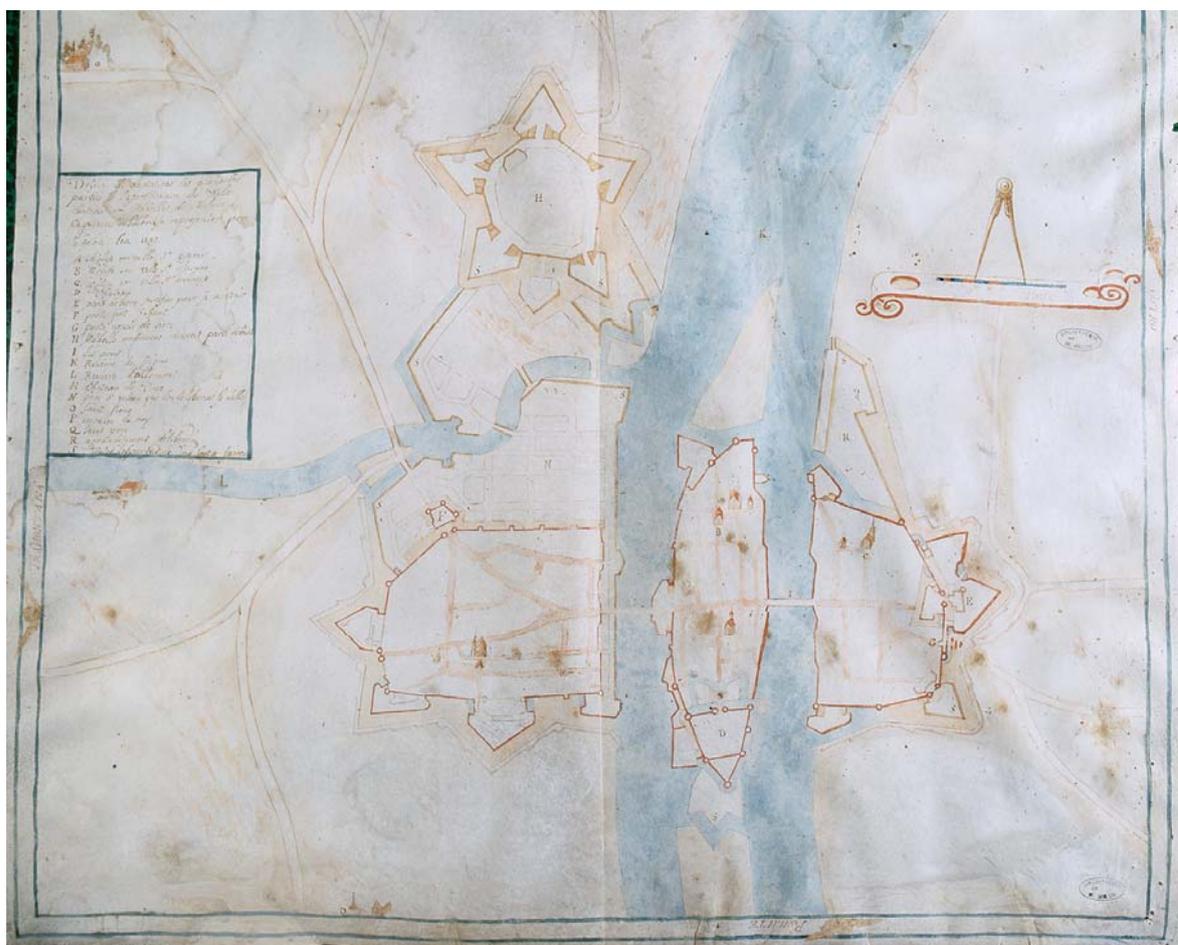
Doc02	"Vue à vol d'oiseau de la ville de Melun au XVIe siècle" (copie du XVIIIe siècle), détail : la porte de Bière. Musée municipal de Melun, inv. 80.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Musée de Melun 05770608NUCA
-------	--	--



77 - Melun

fortification d'agglomération

Doc03	"Désain est anotations des prinsipalles parties de la fortification des villes, chateau et sitadelles de Melun, du cappitaine Ambroise, representer par alfabe. L'en 1597." Vue d'ensemble du plan. Parchemin aquarellé, Bachot, Ambroise (cartographe). Bibliothèque municipale de Melun, BB 12.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 06770073XA 06770074XA
-------	--	---



77 - Melun

fortification d'agglomération

Doc04	Détail du plan de Melun par Ambroise Bachot, 1597 : la citadelle. Parchemin aquarellé, Bachot, Ambroise (cartographe). Bibliothèque municipale de Melun, BB 12.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 06770076XA
-------	---	---



77 - Melun

fortification d'agglomération

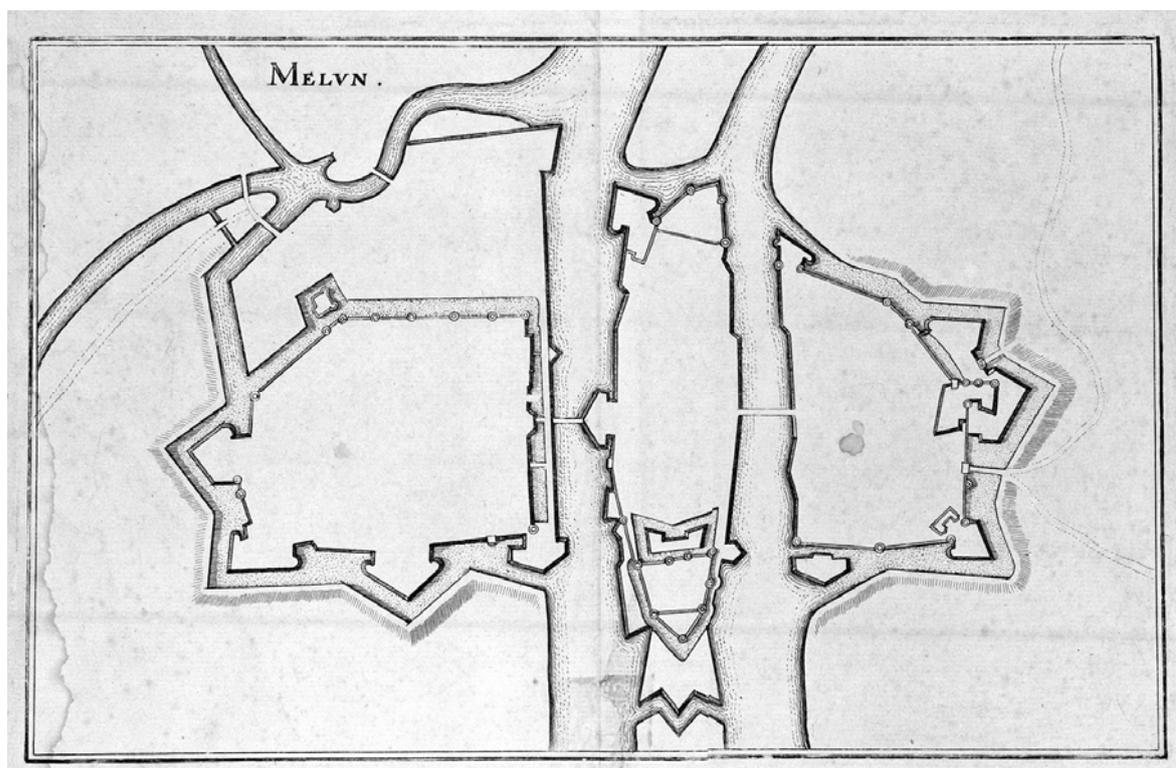
Doc05	"Meullun ville antique fortifié modernement, sur la rivière de Seine à 10 lieues de Paris". Profil de la ville depuis le nord-ouest, par Claude Chastillon. Début du XVIIe siècle. Bibliothèque nationale de France, Département des Estampes, Topo Va Seine-et-Marne.	(c) Bibliothèque nationale de France / Bibliothèque nationale de France (reproduction) 05770344Z
-------	--	--



77 - Melun

fortification d'agglomération

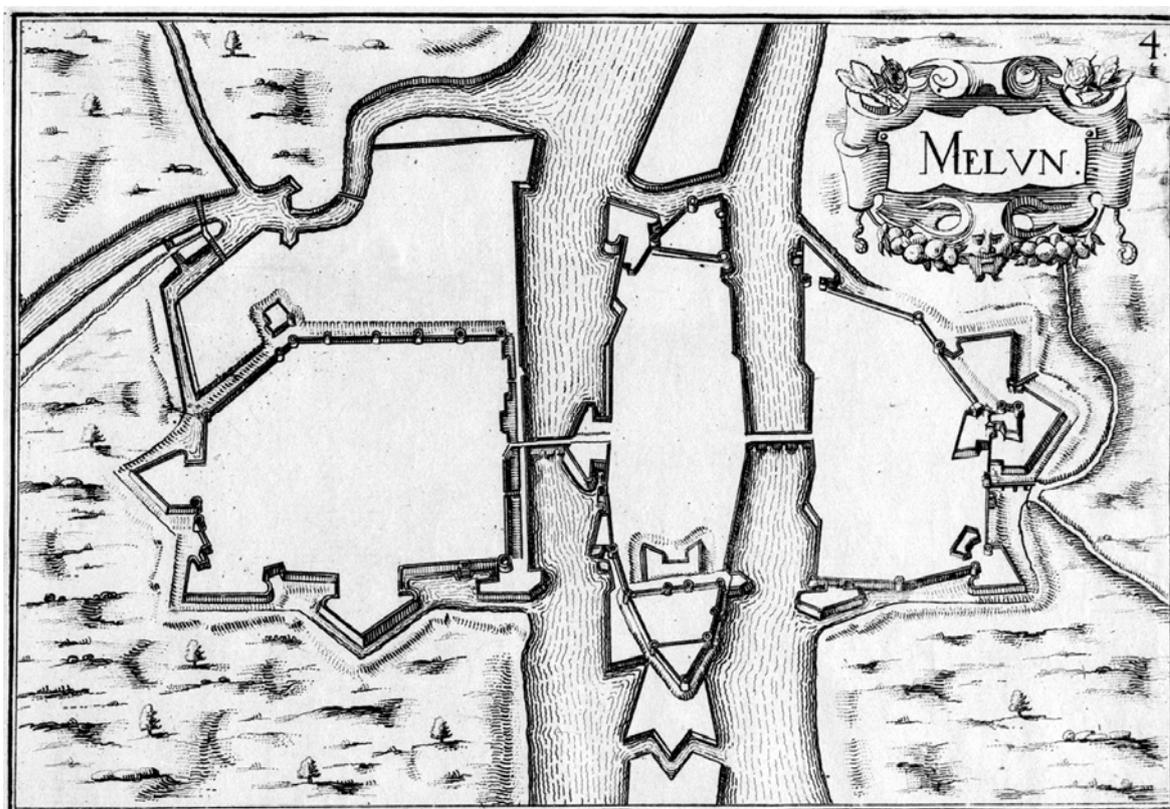
Doc06	Plan des fortifications de la ville de Melun. Gravure sur papier, 17e siècle (vers 1636), Tassin. Bibliothèque municipale de Melun, BB 3.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 02771049X
-------	--	--



77 - Melun

fortification d'agglomération

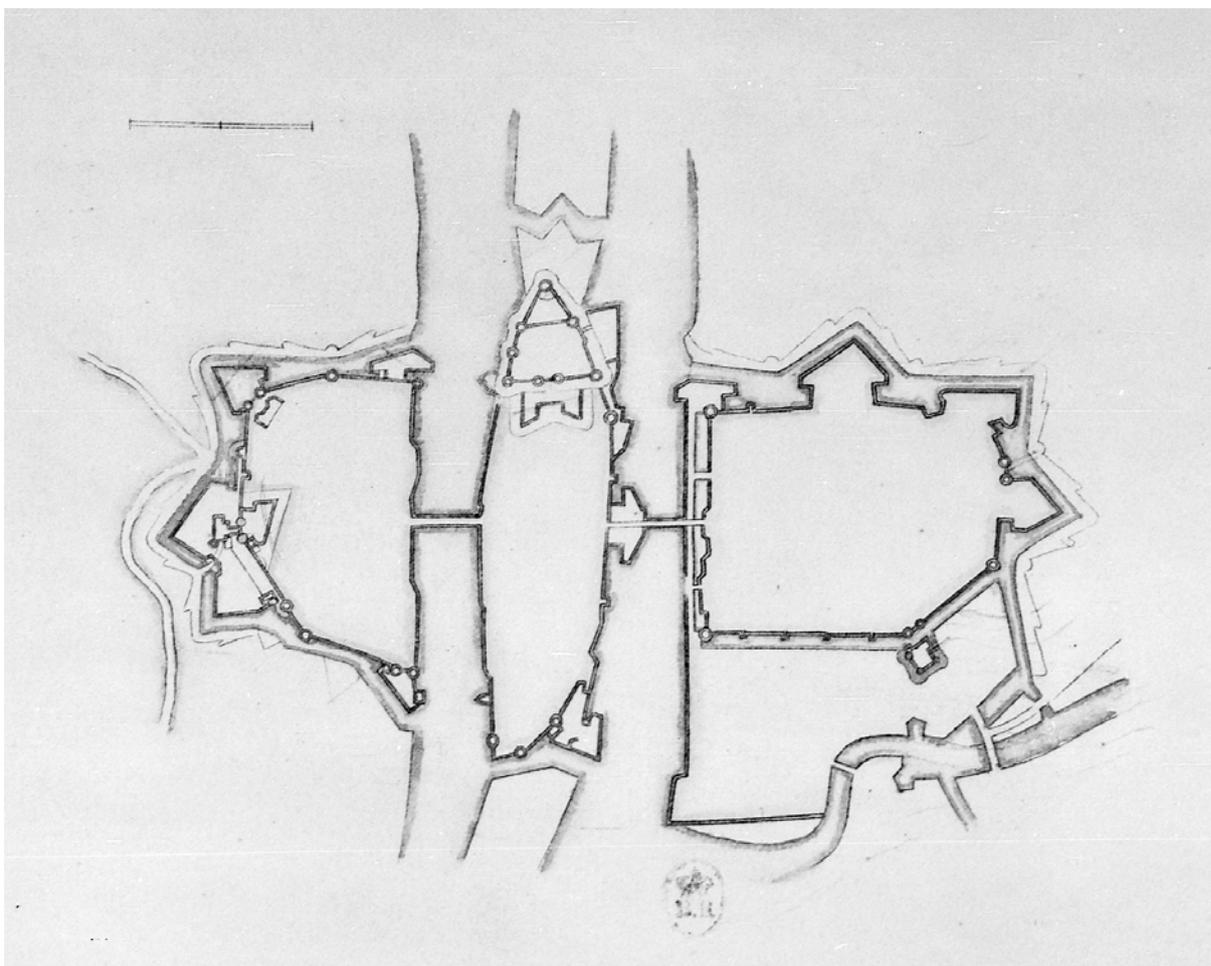
Doc07	Plan des fortifications vers 1630, publié par Tassin : variante avec cartouche orné. Gravure, Tassin (éditeur). Bibliothèque municipale de Melun, BB 1.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 06770198X
-------	---	--



77 - Melun

fortification d'agglomération

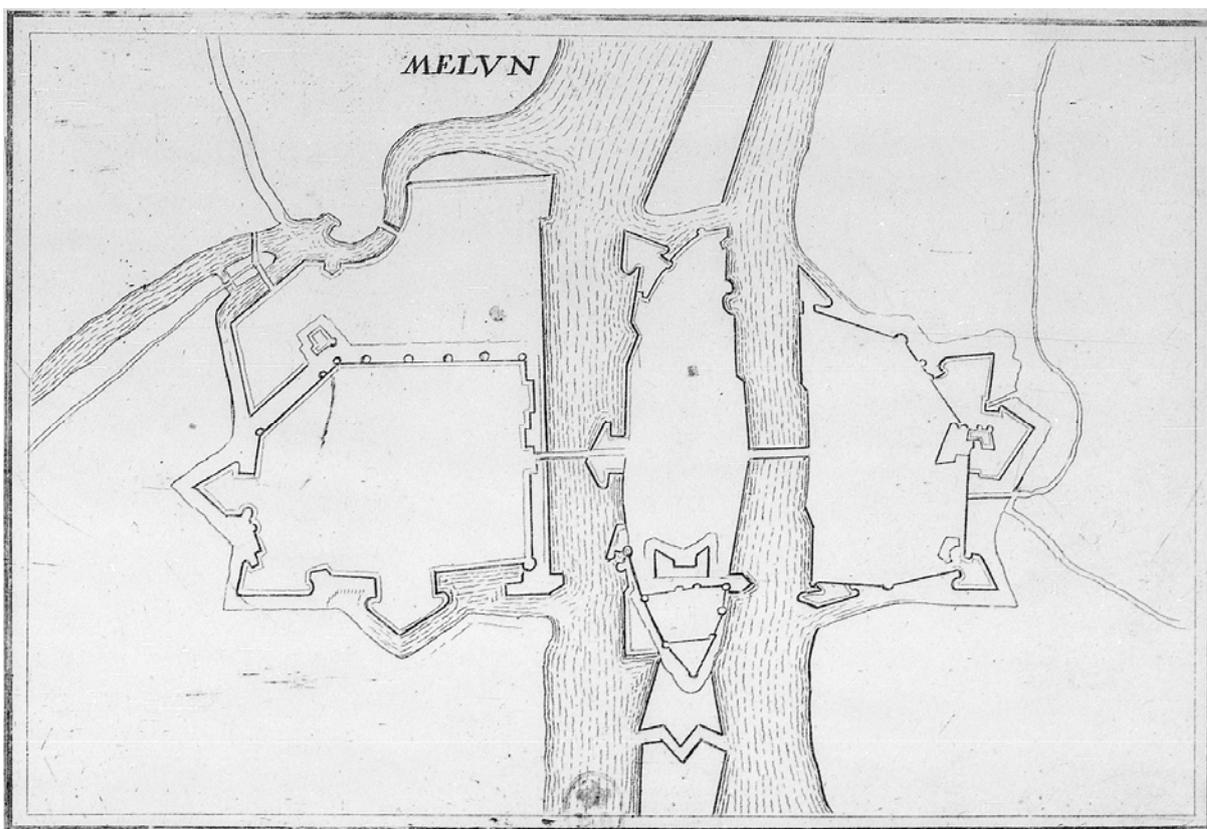
Doc07bis	Plan de Tassin, XVIIe siècle (autre variante). Bibliothèque nationale de France, Département des Estampes, Topo Va Seine- et-Marne.	(c) Bibliothèque nationale de France / Bibliothèque nationale de France (reproduction) 05770342Z
----------	--	--



77 - Melun

fortification d'agglomération

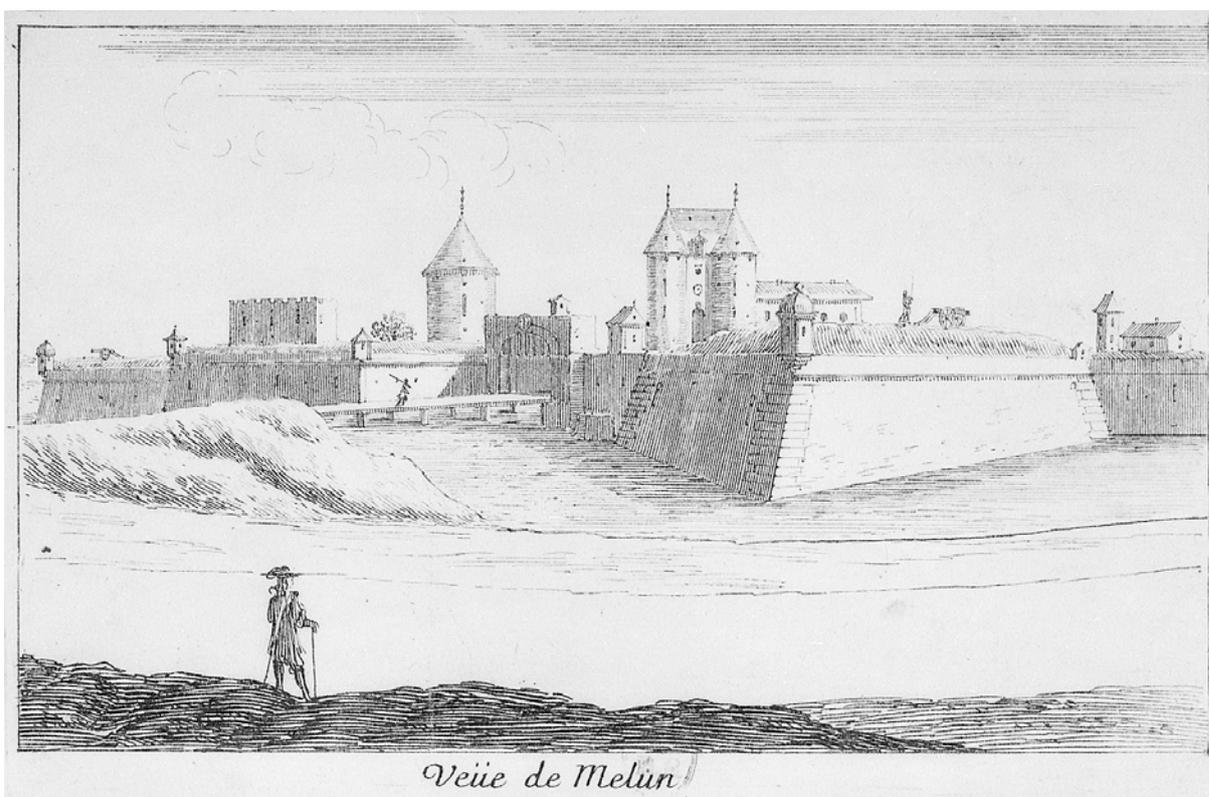
Doc07ter	Plan de Tassin, XVIIe siècle (autre variante). Bibliothèque nationale de France, Département des Estampes, Topo Va Seine- et-Marne.	(c) Bibliothèque nationale de France / Bibliothèque nationale de France (reproduction) 05770340Z
----------	--	--



77 - Melun

fortification d'agglomération

Doc08	La porte de Bière. Dessin, XVIIe siècle. Bibliothèque nationale de France, Département des Estampes, Topo Va Seine-et-Marne.	(c) Bibliothèque nationale de France / Bibliothèque nationale de France (reproduction) 05770351Z
-------	--	--



77 - Melun

fortification d'agglomération

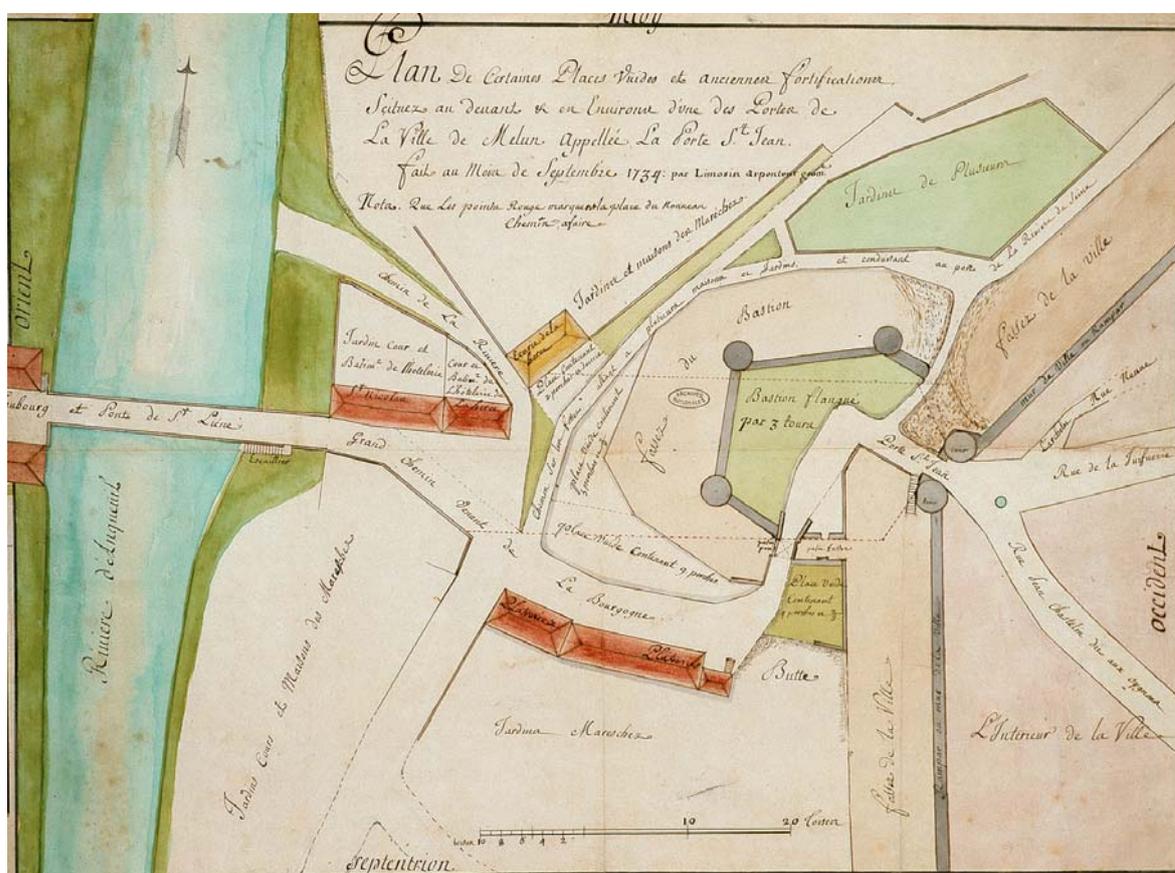
Doc09	Plan de la sortie sud de la ville : la porte de Bière et ses abords. Papier aquarellé, 1693, auteur inconnu. Archives nationales, Cartes et plans, NIII Seine-et-Marne 175.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ministère de la culture / Asseline, Stéphane (reproduction) 06770514XA 06770515XA
-------	---	--



77 - Melun

fortification d'agglomération

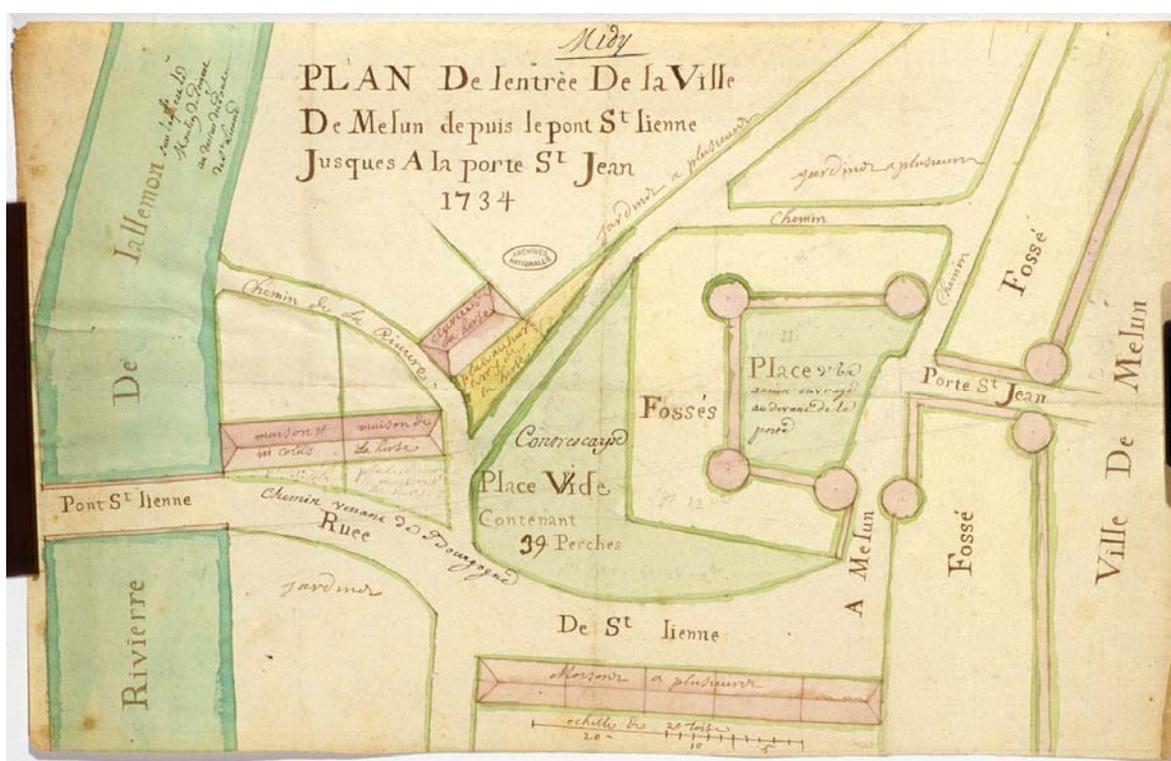
Doc10	Plan de la porte Saint-Jean. Papier aquarellé, 1734. Limosin (cartographe). Archives nationales, Cartes et plans, NIII Seine-et-Marne 177.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ministère de la culture / Asseline, Stéphane (reproduction) 06770518XA
-------	--	---



77 - Melun

fortification d'agglomération

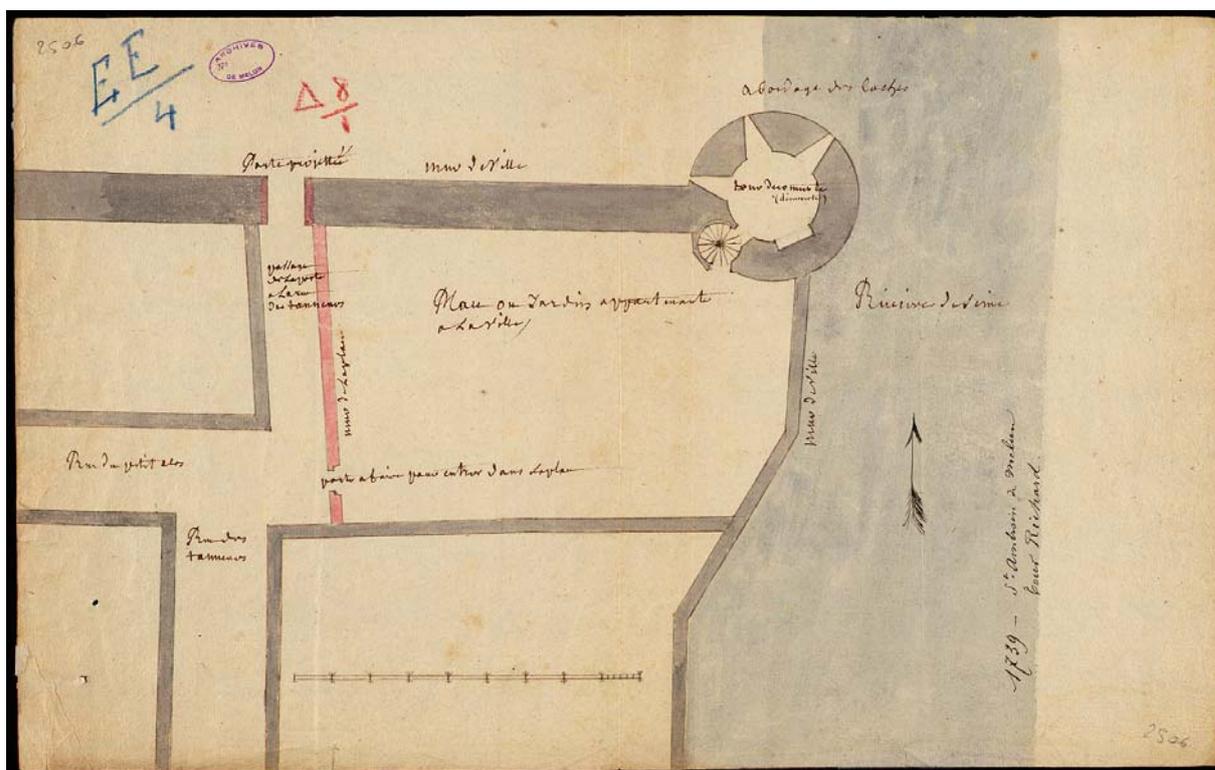
Doc11	"Plan de l'entrée de la ville de Melun depuis le pont St Lienne jusques à la porte St Jean. 1734" Papier aquarellé, 1734, auteur inconnu. Archives nationales, Cartes et plans, NIII 77 177.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ministère de la culture / Asseline, Stéphane (reproduction) 06770678XA 06770679XA
-------	--	--



77 - Melun

fortification d'agglomération

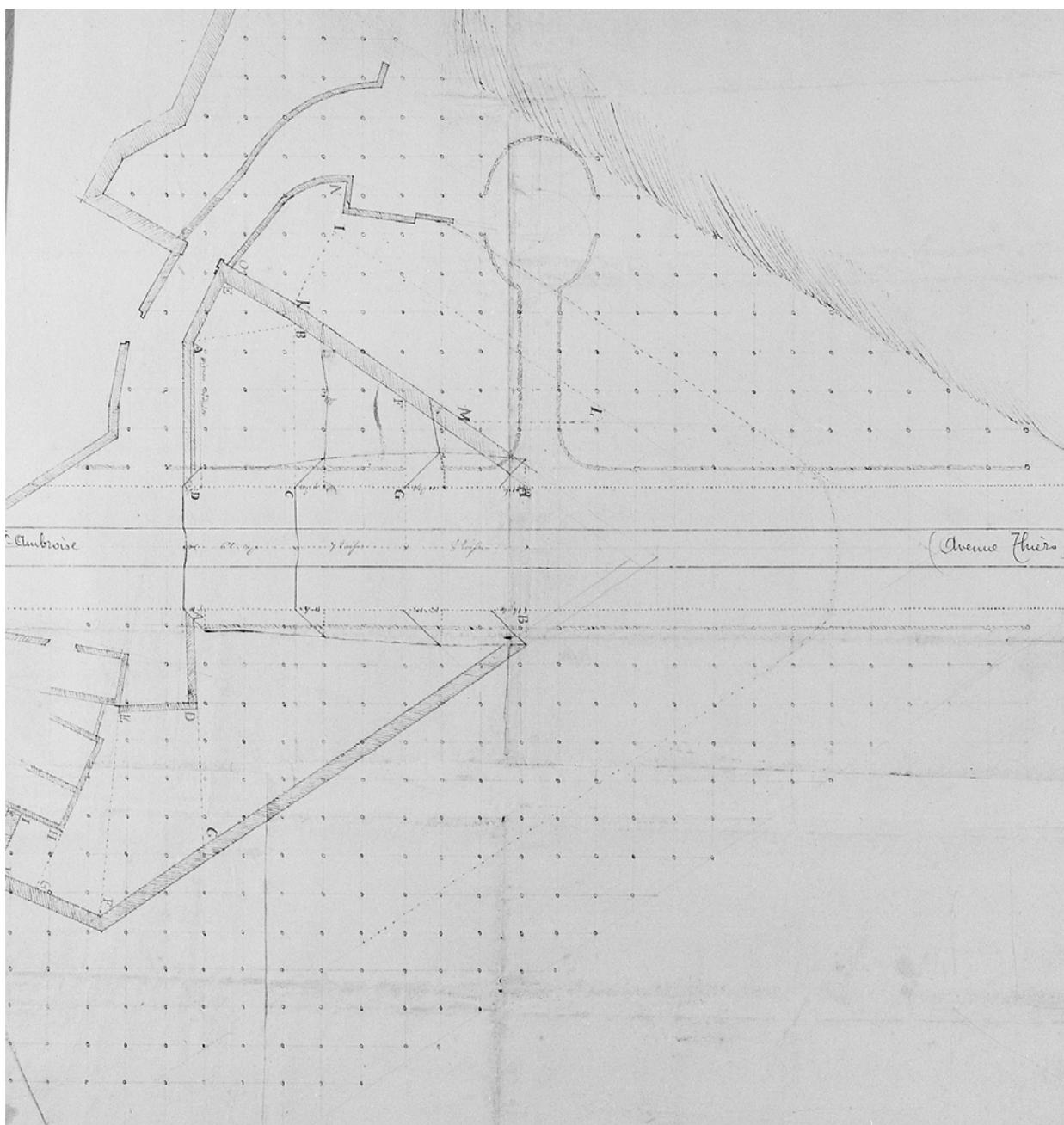
Doc12	Projet d'ouverture des fortifications du quartier Saint-Ambroise au niveau de la tour Richard. Papier aquarellé, 1739, auteur inconnu. Archives municipales de Melun, 1 Fi 2506.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Archives municipales de Melun (reproduction) 04770554NUCA
-------	--	--



77 - Melun

fortification d'agglomération

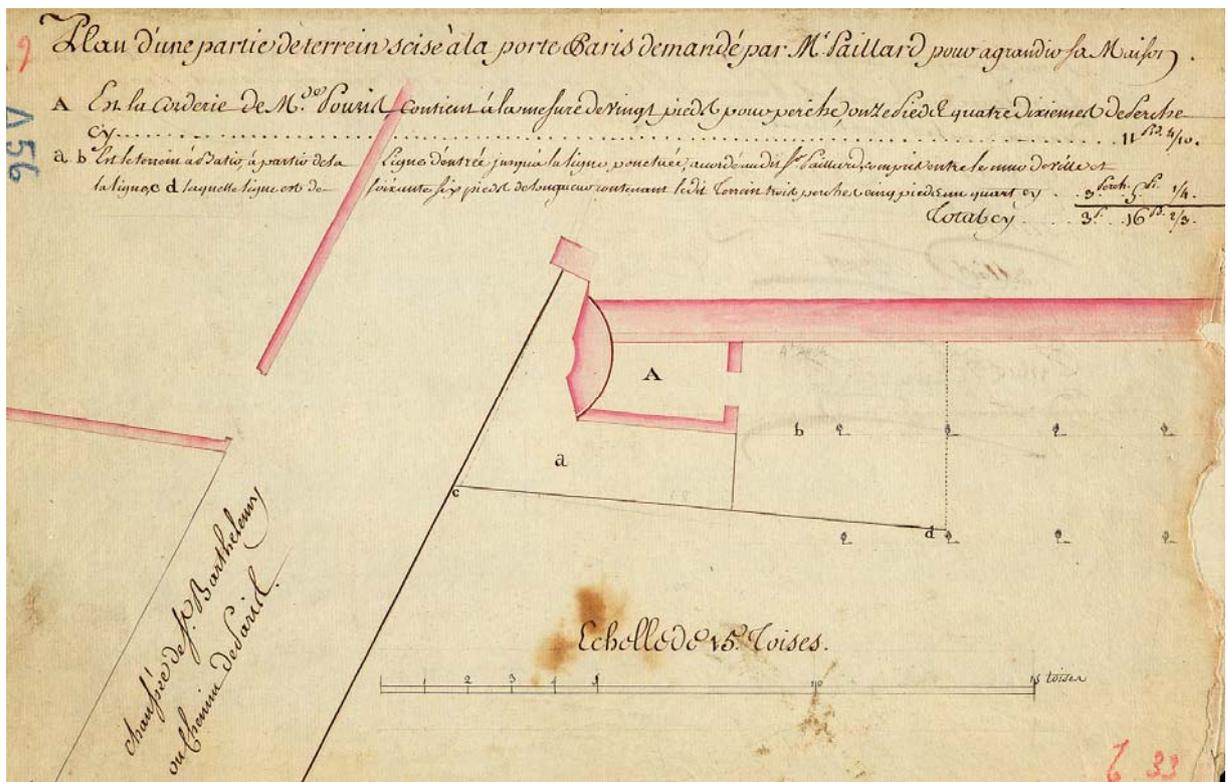
Doc13	Plan de la porte de Bière (sortie sud de la ville, vers Fontainebleau), peu avant sa destruction en 1768 (avec quelques annotations du XIXe siècle). Encre sur papier, 18e siècle, auteur inconnu. Archives municipales de Melun, 1 Fi 790.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 02770136X
-------	---	--



77 - Melun

fortification d'agglomération

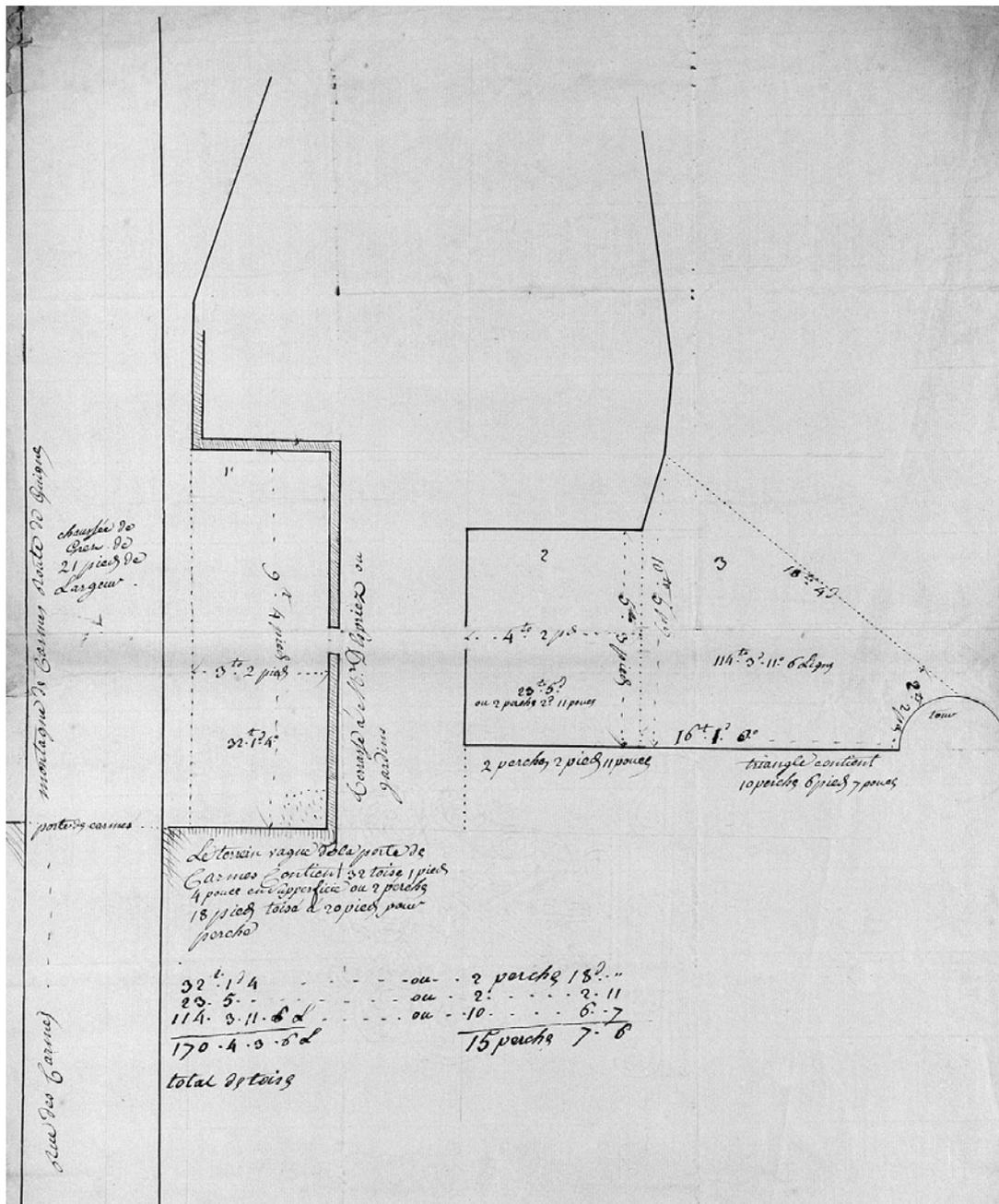
Doc14	Plan d'une partie de terrain sise à la Porte de Paris, demandé par M. Paillard pour agrandir sa maison. Ce plan mentionne la "corderie de Mme Souris". Papier aquarellé, 1770, auteur inconnu. Archives municipales de Melun, 1 Fi 1006.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Archives municipales de Melun (reproduction) 04770317NUCA
-------	--	--



77 - Melun

fortification d'agglomération

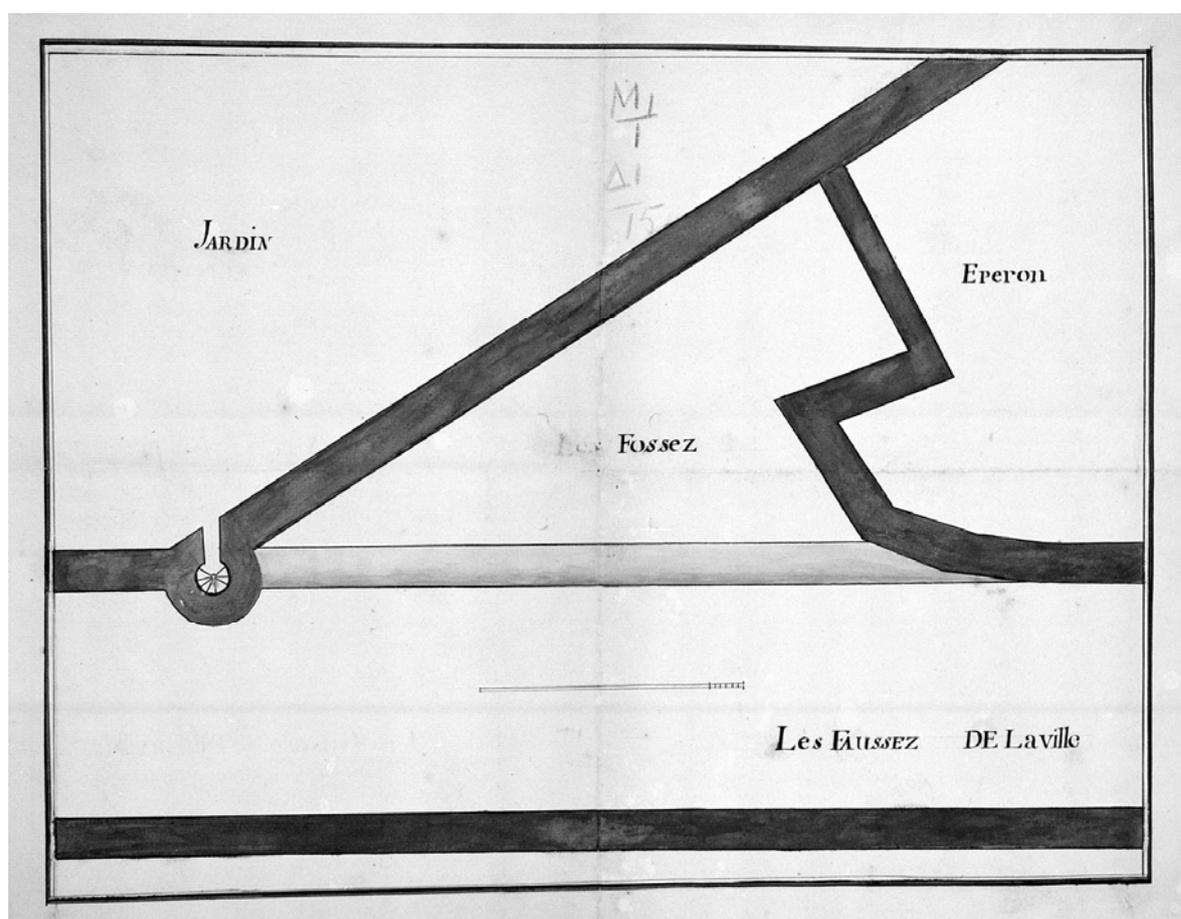
Doc15	Plan des abords de la porte des Carmes. Encre sur papier, 18e siècle, auteur inconnu. Bibliothèque municipale de Melun, EE 25.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 02771062X
-------	--	---



77 - Melun

fortification d'agglomération

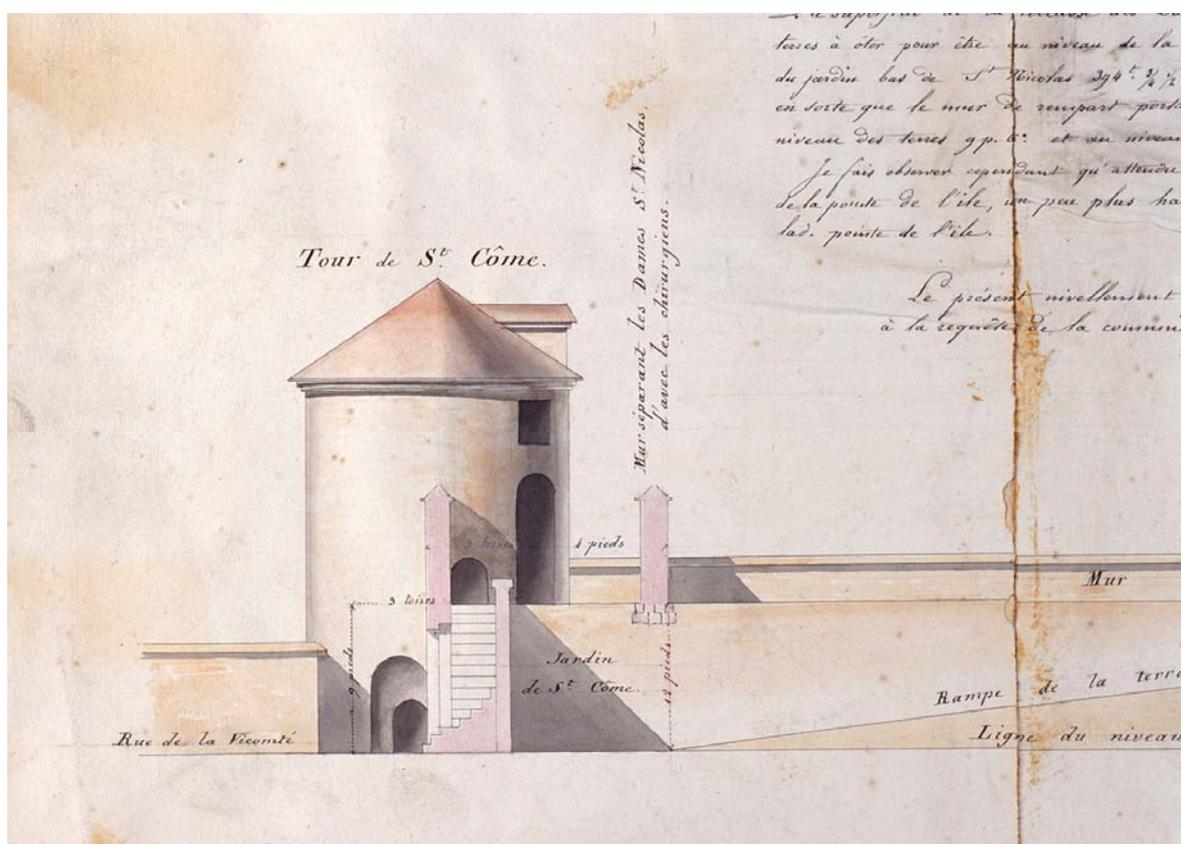
Doc16	Plan d'une partie des fortifications du quartier Saint-Aspais. Encre sur papier, 18e siècle, auteur inconnu. Bibliothèque municipale de Melun, EE 29.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 02771063X
-------	---	---



77 - Melun

fortification d'agglomération

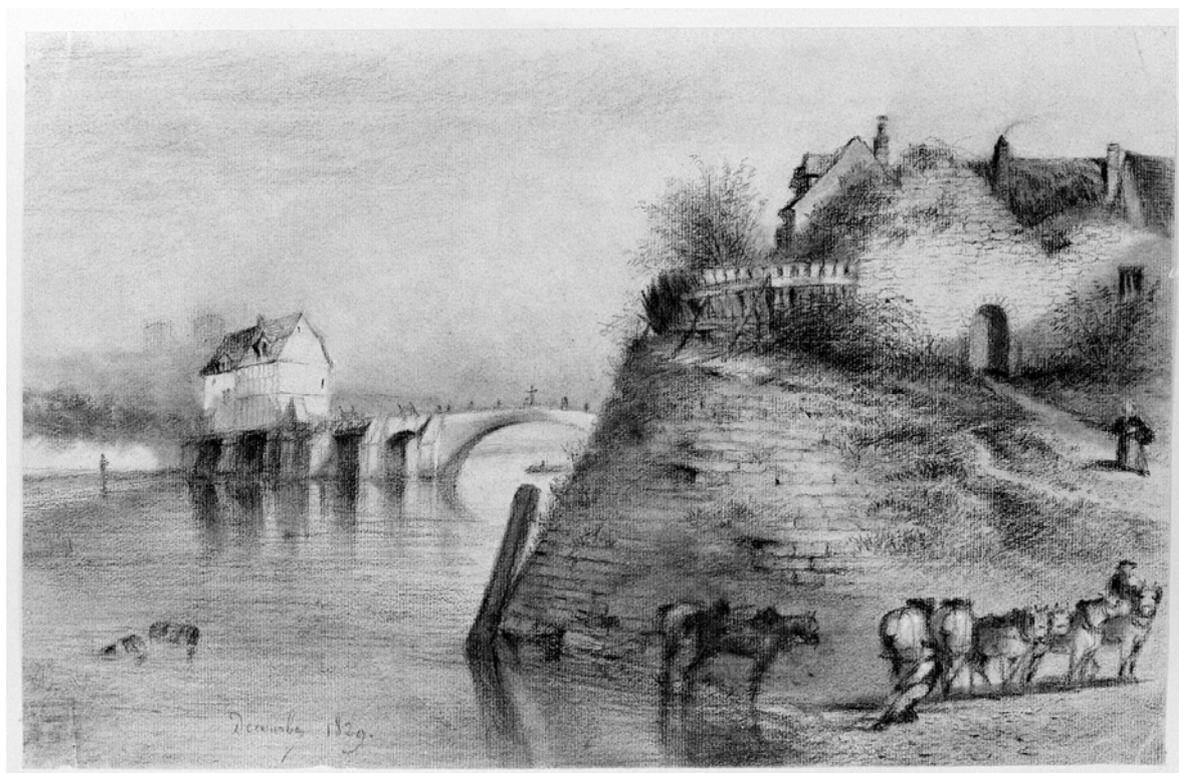
Doc19	Copie (XIXe siècle) d'un relevé de Jollain (février 1793) : élévation de la tour Saint-Cosme, sur l'île Saint-Etienne. Papier aquarellé, auteur inconnu. Archives départementales de Seine-et-Marne, 15 Z 1/16 (détail).	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de Seine-et-Marne / Asseline, Stéphane (reproduction) 06770303XA 06770304XA
-------	--	--



77 - Melun

fortification d'agglomération

Doc20	La Porte Richard (détruite en 1835).1829. Fusain et estompe sur papier, Decourbe, François-Julien. Musée municipal de Melun, inv. 970.7.275.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 02770984X
-------	---	--



77 - Melun

fortification d'agglomération

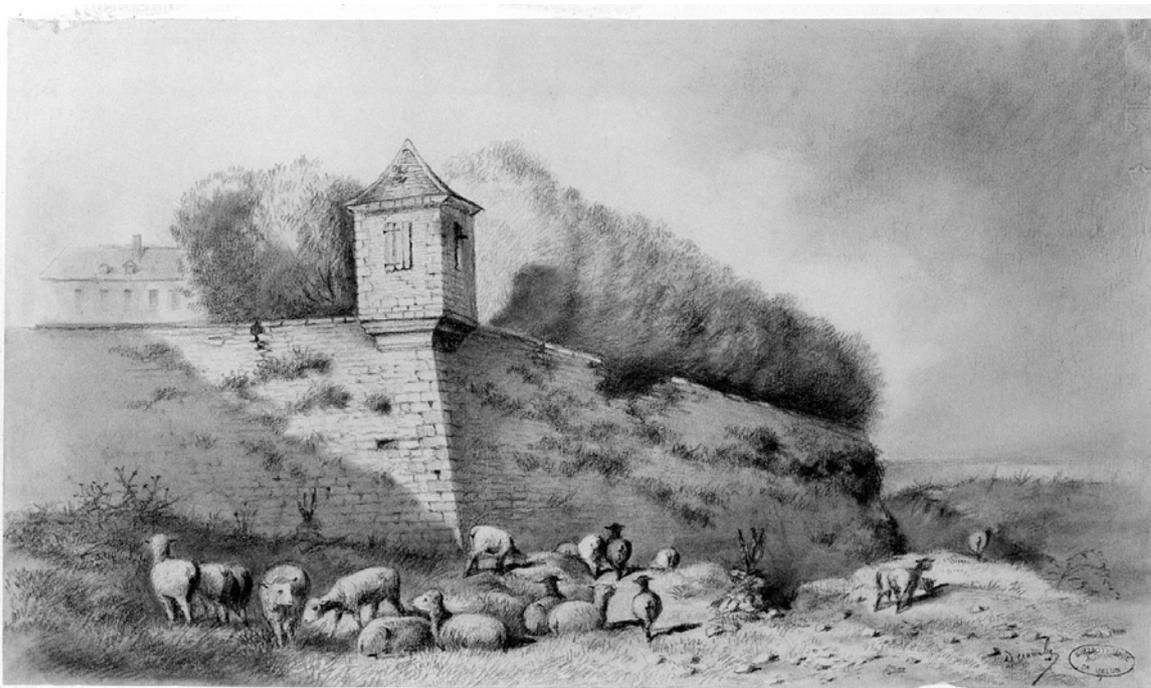
Doc21	La poterne Saint-Michel, en 1830. Fusain et estompe sur papier, Decourbe, François-Julien. Musée municipal de Melun, inv. 970.7.202.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 02770952X
-------	---	--



77 - Melun

fortification d'agglomération

Doc22	"Anciennes fortifications qui étaient derrière la caserne de cavalerie (1836)". Annotation de G. Leroy : "Bastion flanquant à droite en entrant la porte de Bierre, actuellement rue de la Rochette". Fusain et estompe sur papier, Decourbe, François-Julien. Musée municipal de Melun, inv. 970.7.270.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 02770975X
-------	--	--



Bastion flanquant à droite en entrant, la porte de Bierre, actuellement rue de la Rochette. Il avait été construit par le capitaine Ambroise Bachelot, sous le règne de Henri IV.

Anciennes fortifications qui étaient derrière la caserne de cavalerie (1836) au bas de ce mur il y avait un hôpital.

77 - Melun, Reine-Blanche (quai de la)

fortification d'agglomération

Doc23	Vestiges des fortifications de l'île Saint-Etienne au niveau de la poterne des Nonnettes, dessin, 19e siècle. Fusain et estompe sur papier, Decourbe, François-Julien. Musée municipal de Melun, inv. 970.7.208.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 02770950X
-------	--	--



77 - Melun

fortification d'agglomération

Doc24	Maison construite sur les fortifications du bord de Seine, dessin, 19e siècle. "D'après un dessin de Cretté, principal clerc de notaire à Melun". Fusain et estompe sur papier, Decourbe, François-Julien. Musée municipal de Melun, inv. 970.7.239.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 02770957X
-------	---	---



77 - Melun

fortification d'agglomération

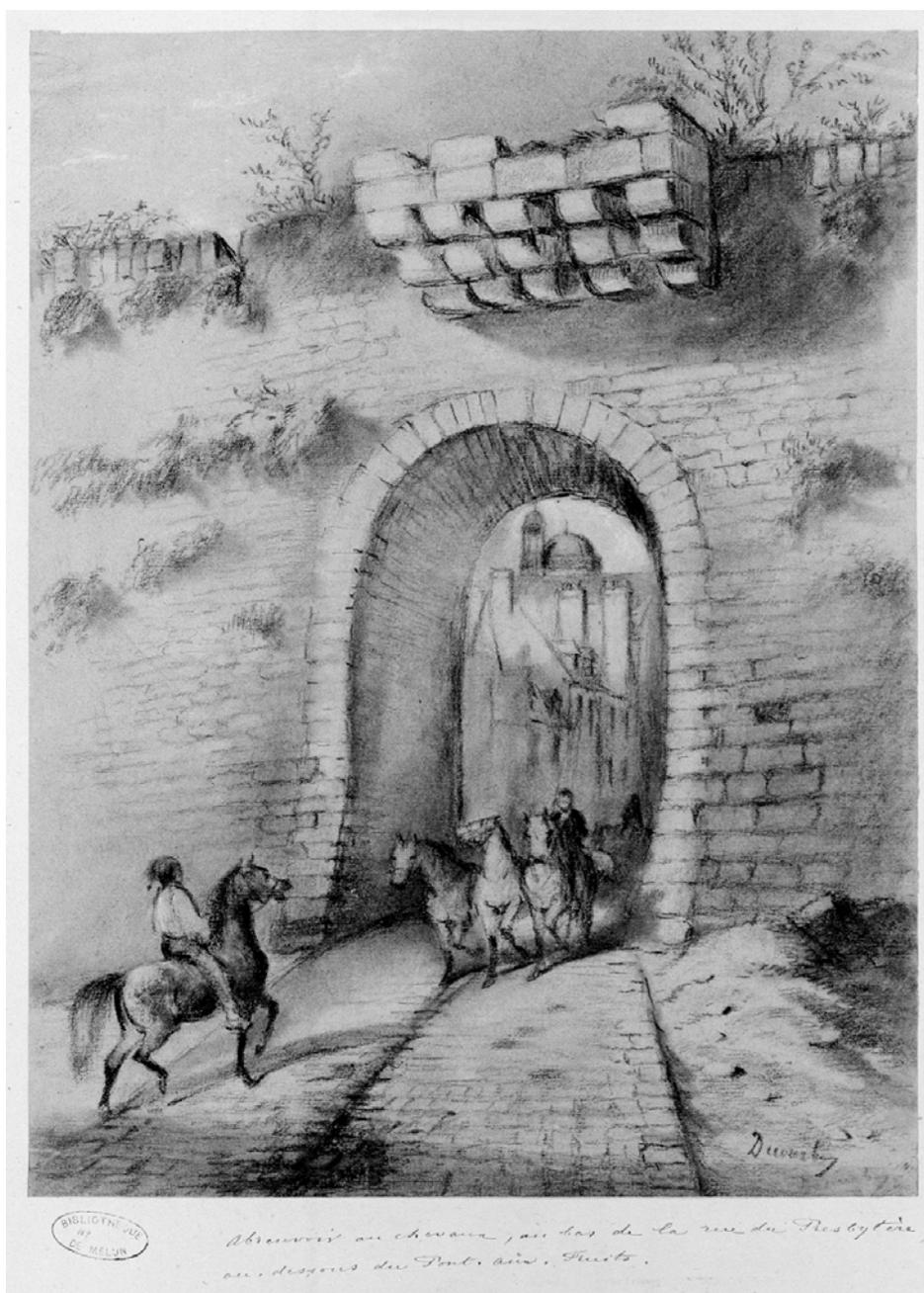
Doc25	Vestiges des fortifications au niveau du quai Pasteur, et débouché de la promenade du boulevard Victor-Hugo. Fusain et estompe sur papier, Decourbe, François-Julien. Musée municipal de Melun, inv. 970.7.263.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 02770963X
-------	---	---



77 - Melun

fortification d'agglomération

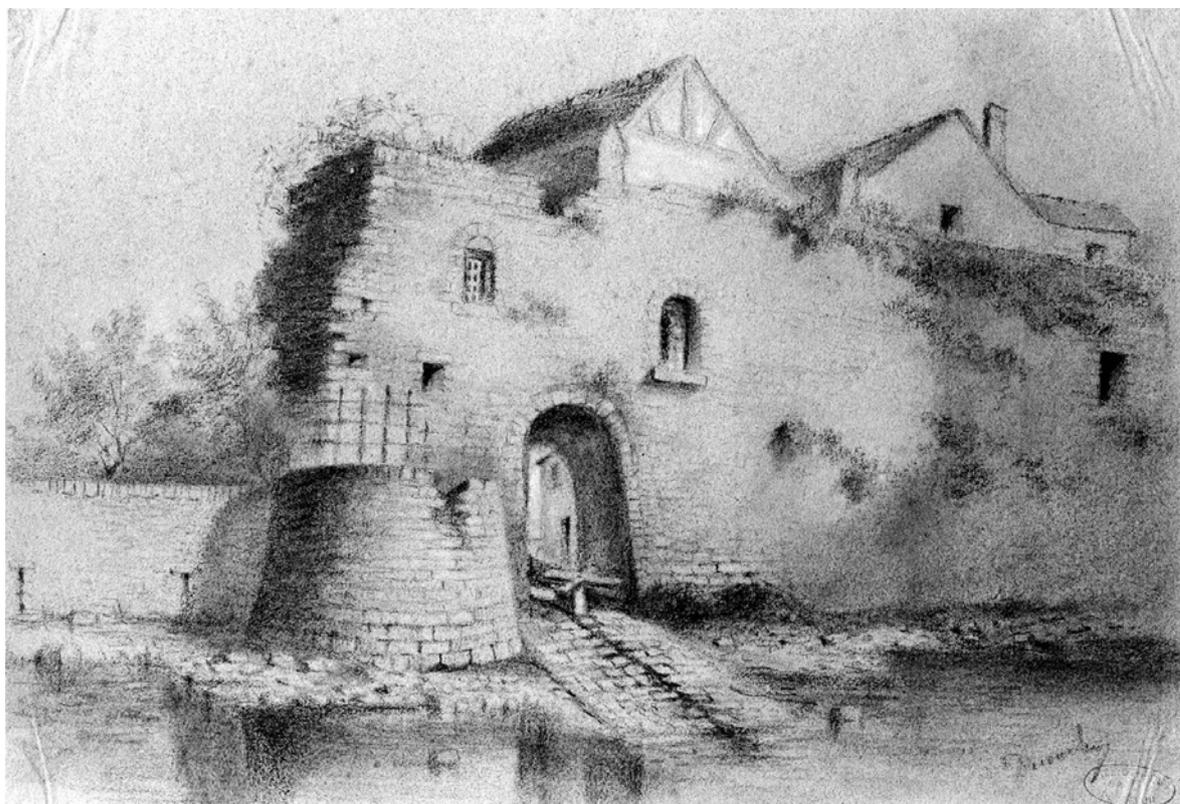
Doc26	Poterne et abreuvoir aux chevaux au bas de la rue du Presbytère. Fusain et estompe sur papier bleu, Decourbe, François-Julien. Musée municipal de Melun, inv. 970.7.284.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 02770965X
-------	--	---



77 - Melun

fortification d'agglomération

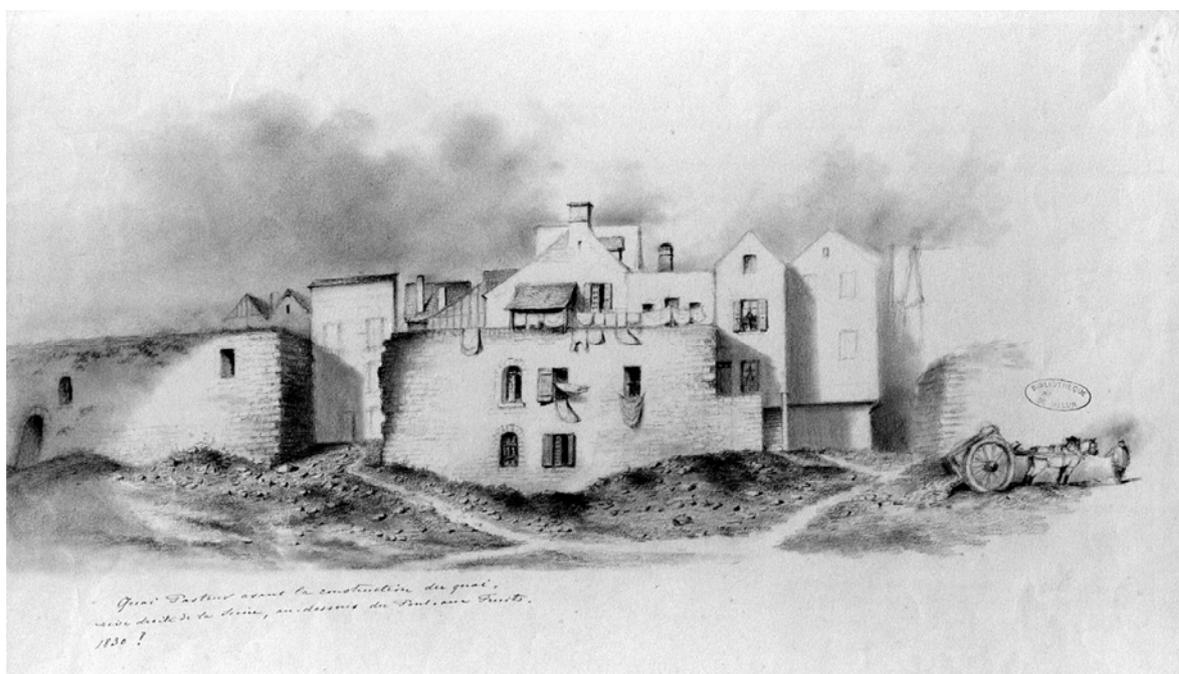
Doc27	"Poterne de la rue de la Vannerie et débris de fortifications, rive droite de la Seine, au-dessous du pont-aux-Fruits. Emplacement du quai Pasteur " (annotation de G. Leroy, vers 1904). Dessin, 19e siècle, Decourbe, François-Julien (peintre). Musée municipal de Melun, Inv. 970.7.261.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 04770118X
-------	---	--



77 - Melun

fortification d'agglomération

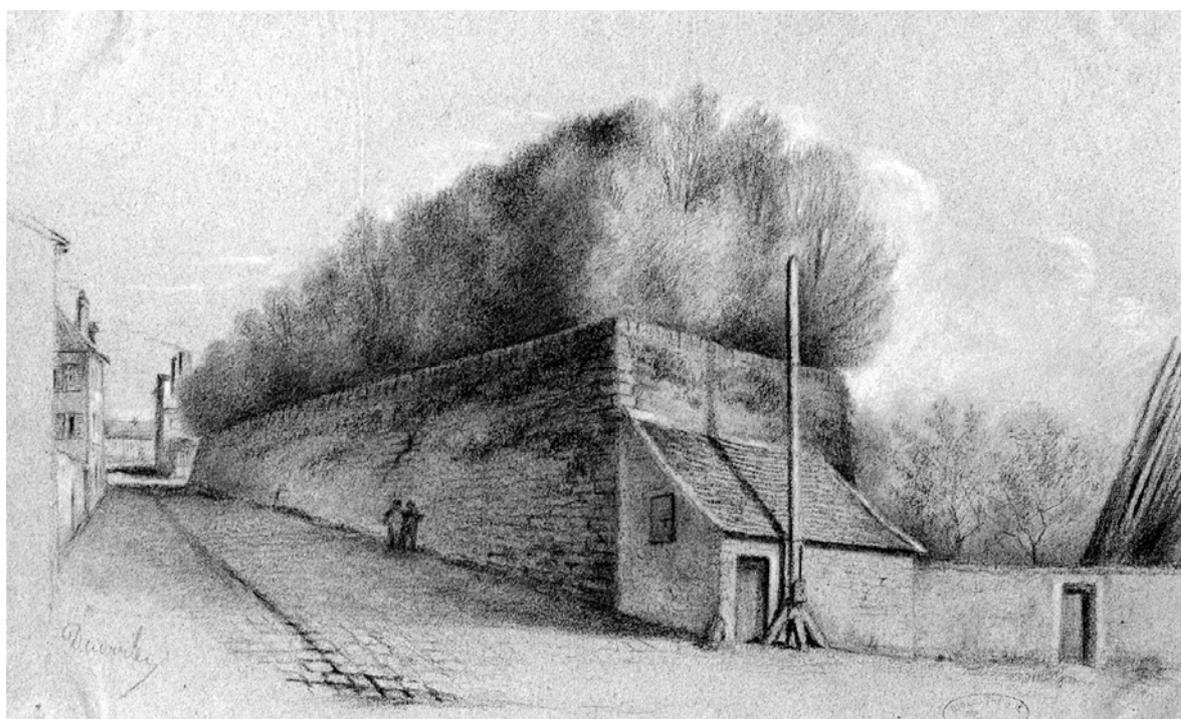
Doc28	"Quai Pasteur avant la construction du quai, rive droite de la Seine, au-dessous du pont-aux-fruits, 1830 ?" (annotation de G. Leroy). Dessin, 19e siècle, Decourbe, François-Julien (peintre). Musée municipal de Melun, Inv. 970.7.255.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 04770117X
-------	---	--



77 - Melun

fortification d'agglomération

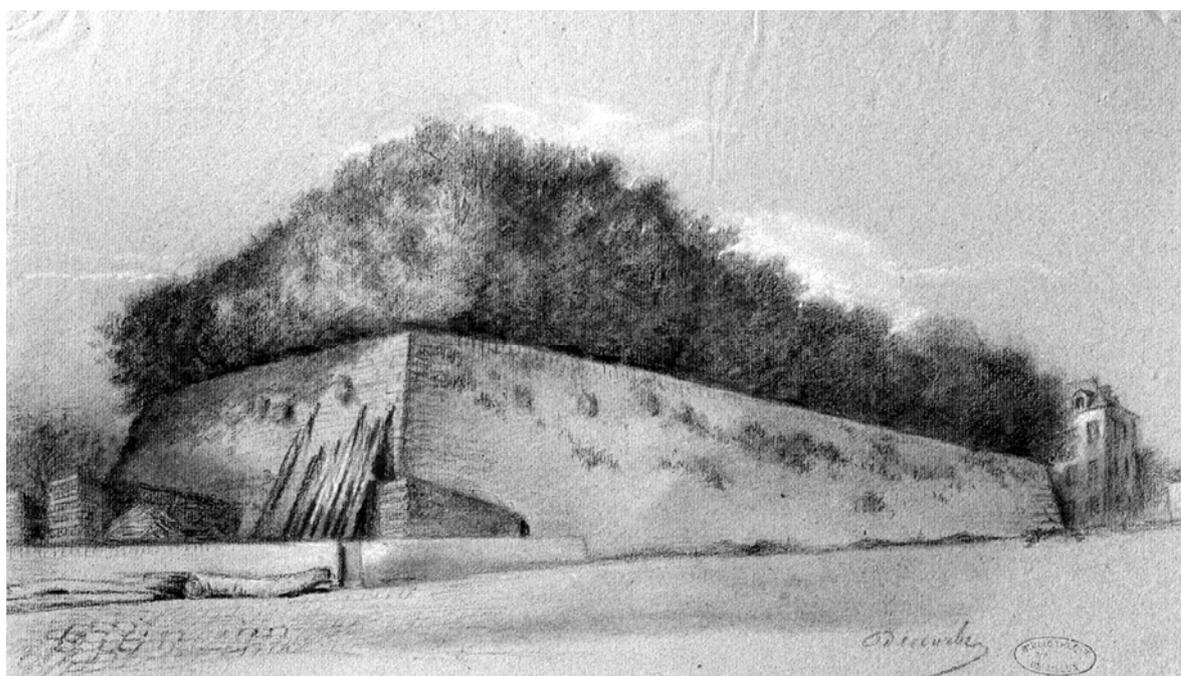
Doc29	"Rue Contrescarpe. Fortifications". Dessin de l'éperon des Carmes. Dessin, 19e siècle, Decourbe, François-Julien (peintre). Musée municipal de Melun, Inv. 970.7.279.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 04770121X
-------	---	---



77 - Melun

fortification d'agglomération

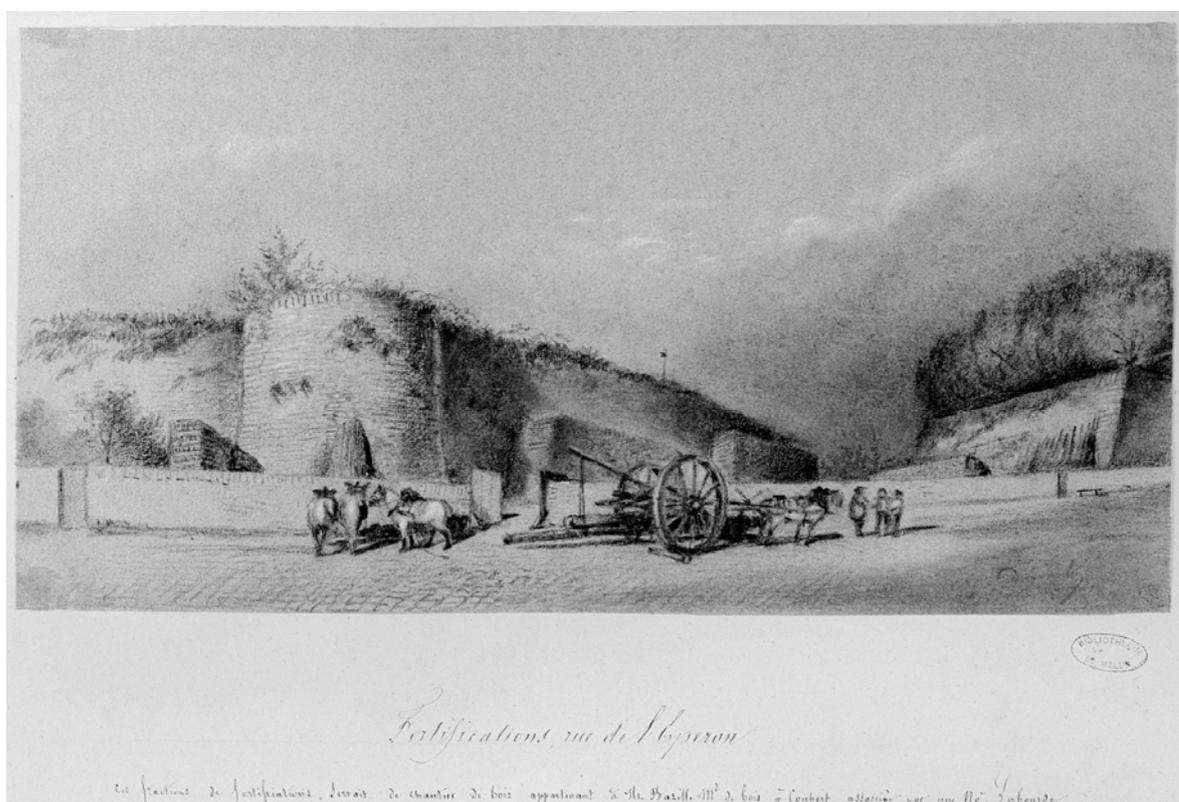
Doc30	"Rue de l'Eperon. Fortifications". Dessin de l'éperon des Carmes. Dessin, 19e siècle, Decourbe, François-Julien (peintre). Musée municipal de Melun, Inv. 970.7.280.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 04770123X
-------	--	---



77 - Melun

fortification d'agglomération

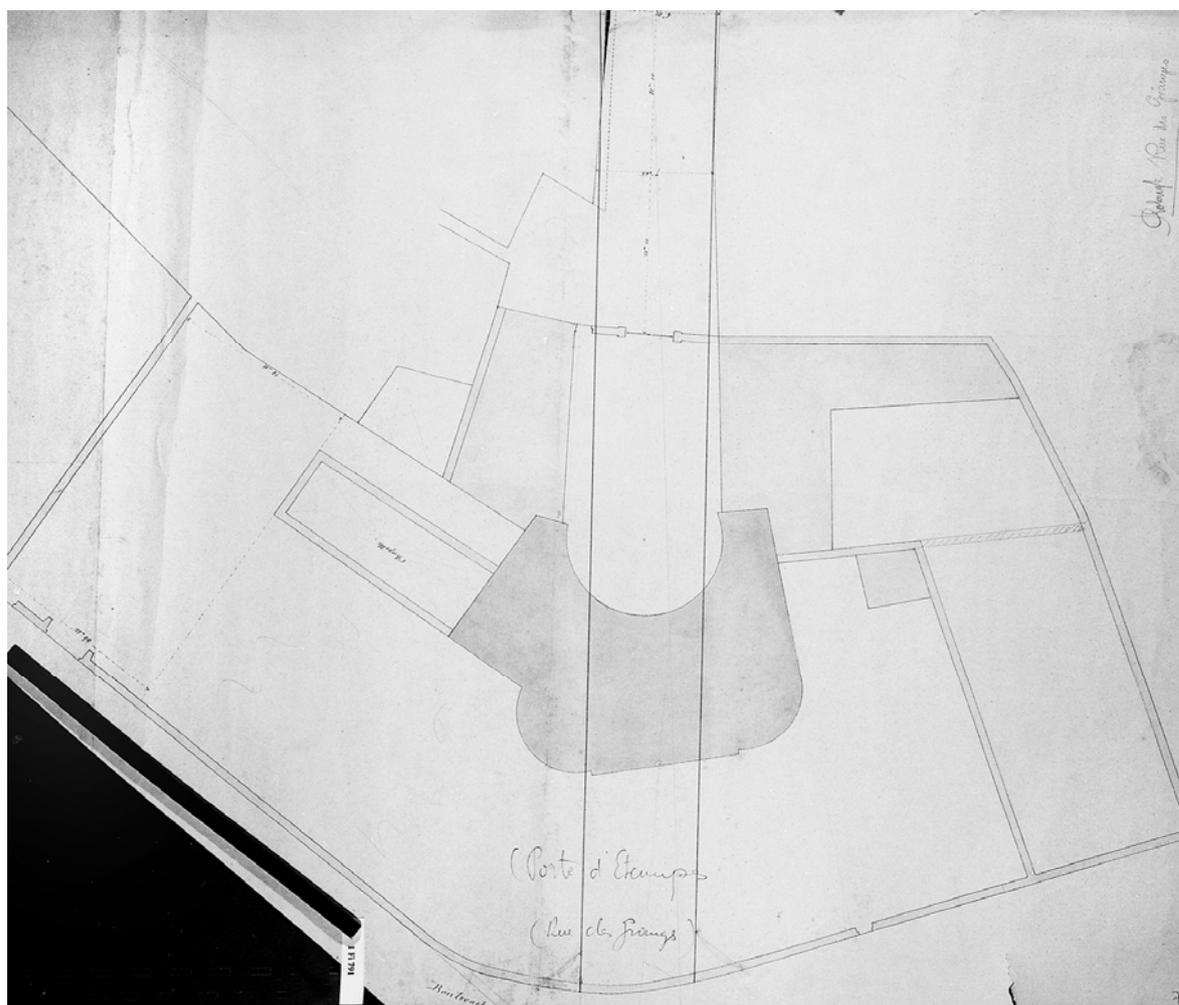
Doc31	Fortifications rue de l'Eperon. "Ces fractions de fortification servaient de chantier de bois appartenant à M. Bazille, marchand de bois à Coubert, assassiné par une Mlle Labourde exécutée à Melun en 1835" (annotation de G. Leroy). Fusain et crayon noir sur papier, Decourbe, François-Julien. Musée municipal de Melun, inv. 970.7.281.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 02770971X
-------	--	---



77 - Melun

fortification d'agglomération

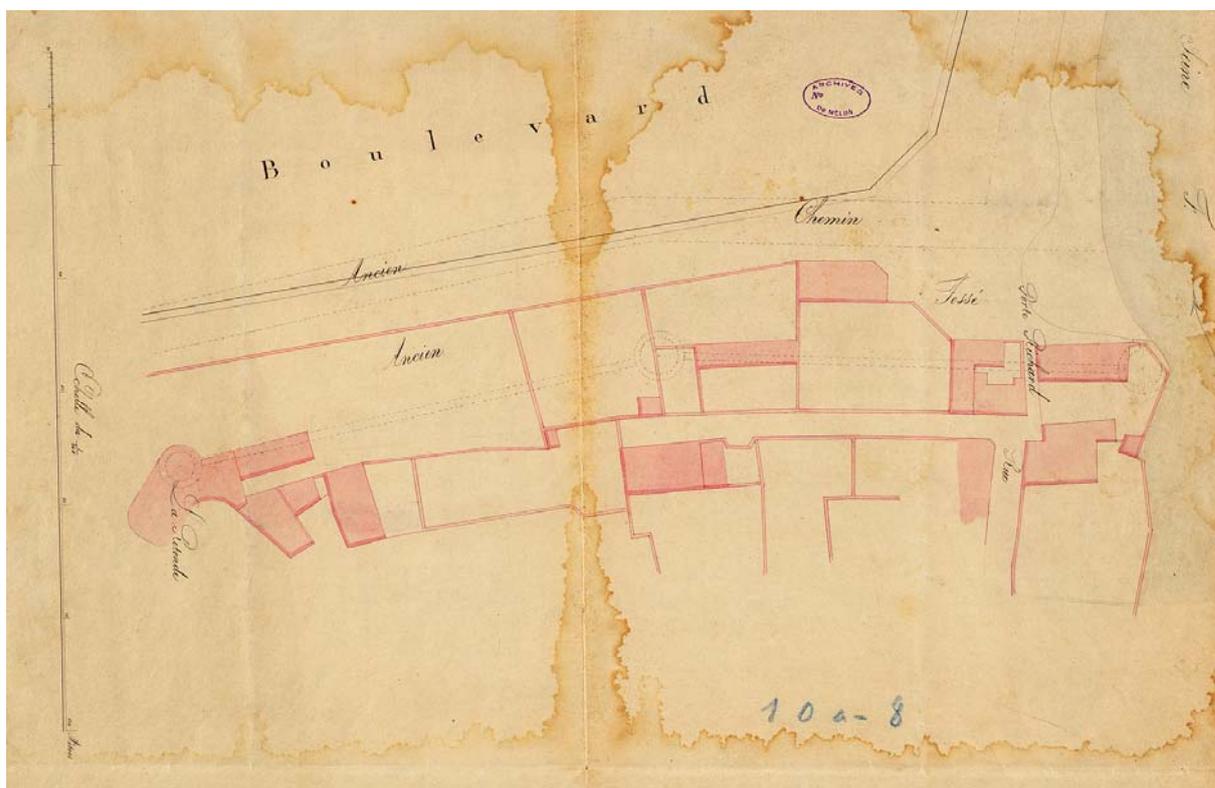
Doc32	Plan des vestiges de la porte d'Étampes, rue des Granges. Papier, s.d. (19e siècle), auteur inconnu. Archives municipales de Melun, 1 Fi 791.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 02770137X
-------	---	--



77 - Melun

fortification d'agglomération

Doc33	Restitution du tracé de la fortification au niveau de la porte Richard (côté ouest du quartier Saint-Ambroise). Papier aquarellé, 19e siècle, auteur inconnu. Archives municipales de Melun, 1 Fi 2213.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Archives municipales de Melun (reproduction) 04770535NUCA
-------	---	--



77 - Melun

fortification d'agglomération

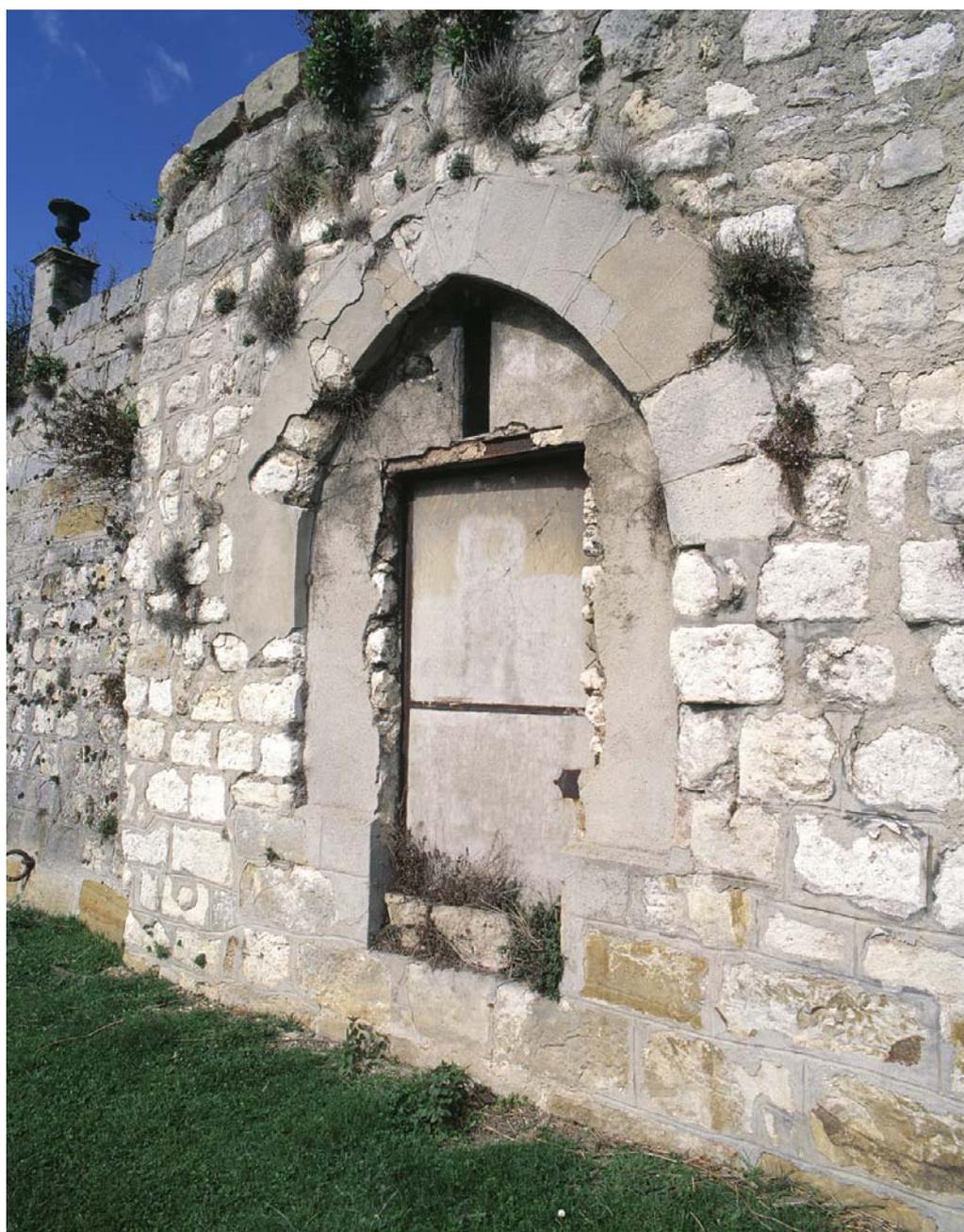
Fig01	Vestiges du rempart, sur la rive sud de l'île Saint-Etienne, entre la collégiale Notre-Dame et le pont du maréchal Leclerc. .	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 01770038V
-------	--	---



77 - Melun

fortification d'agglomération

Fig02	Vestiges des fortifications, sur la rive sud de l'île Saint-Etienne : détail d'une poterne.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 04770419XA 04770420XA
-------	---	---



77 - Melun

fortification d'agglomération

Fig03	Fouilles du site de la médiathèque, 2001 : coupe est du rempart tardo-antique, vue depuis une nacelle. Melun, Service archéologique municipal, 01.37.ZA.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Laneluc, D. 02770529NUCA
-------	---	--



77 - Melun

fortification d'agglomération

Fig04	Fouilles du site de la médiathèque, 2001 : coupe est du rempart tardo-antique. Melun, Service archéologique municipal, 01.9.ZA.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Laneluc, D. 02770527ZA
-------	---	--



77 - Melun

fortification d'agglomération

Fig05	Fouilles du site de la médiathèque, 2001 : parement intérieur du rempart tardo-antique. Melun, Service archéologique municipal, 01.39.ZA.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Laneluc, D. 02770528NUCA
-------	---	--



77 - Melun

fortification d'agglomération

Fig06	Fouilles du site de la médiathèque, 2001 : vue du rempart tardo-antique, depuis une nacelle. Melun, Service archéologique municipal, 01.96.ZA.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Laneluc, D. 02770530NUCA
-------	--	--

