Île-de-France, Val-d'Oise
Enghien-les-Bains
9 rue Bizet

maison dite maison bretonne, 9 rue Bizet

Références du dossier

Numéro de dossier : IA95000236
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Appellation : maison bretonne
Parties constituantes non étudiées : garage, jardin d'agrément

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1995, AD, 477

Historique

Maison construite par l'architecte Lucien Vaugeois pour monsieur Rozelet. Jugée exemplaire et présentée en 1927 au Salon des artistes français, elle a fait l'objet de publications dans plusieurs revues d'architecture contemporaines dont La Construction moderne sous l'intitulé un charmant cottage breton, et la vie à la campagne et Vie au grand air. Son caractère breton et sa fidélité à l'architecture vernaculaire et régionaliste avaient été des éléments alors remarqués. On peut considérer qu'en Ile-de-France elle appartient aujourd'hui à un corpus assez réduit de maisons bretonnes.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle
Dates : 1926 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Lucien Vaugeois (architecte, attribution par source)

Description

Les caractères bretons de l'édifice résident dans son élévation en rez de chaussée, la présence du haut pignon enduit de blanc et du type de la lucarne surmonté d'un pignon de même facture. Le traitement de la meulière en épais moellons tente également une illusion visuelle avec les mises en #oeuvre du granit des maisons rurales bretonnes. Fait notoire, à l'étage, est disposée une salle de billard qui malgré la petite taille de la maison démontre une volonté de posséder le confort d'une maison bourgeoise de villégiature.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton ; meulière ; moellon
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, étage de comble
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon découvert
Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour

Statut, intérêt et protection

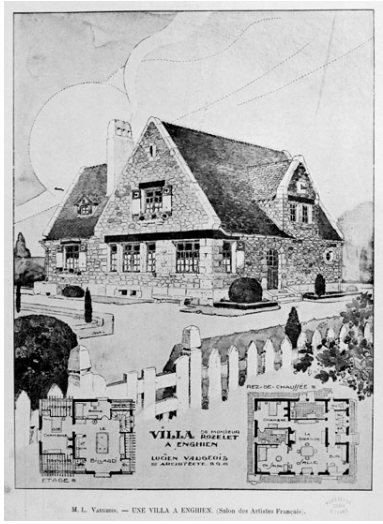
Statut de la propriété : propriété privée

Annexe 1

Enghien - Maison bretonne - Sources et bibliographie

La Construction moderne, 1927, p.6 (Centre de documentation du musée de l'Ile-de-France, Sceaux)

Illustrations



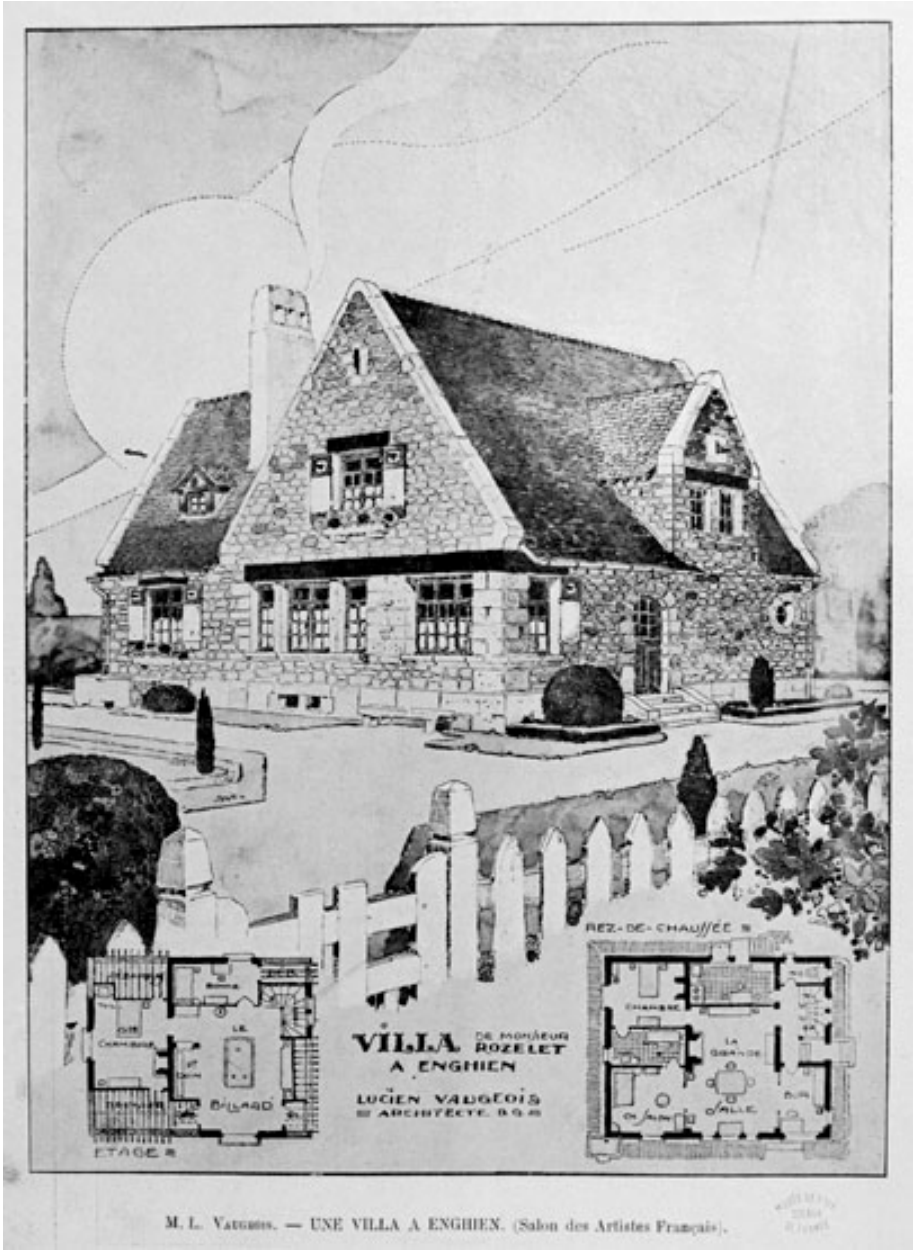
Plans du rez-de-chaussée et du premier étage, élévation en perspective d'une maison à caractère breton en 1927. Tiré de : La vie à la campagne et vie au grand air, août 1927 ou La Construction moderne, 1927. (Musée de l'Ile-de-France) Phot. Jean-Bernard Vialles, Autr. Lucien (architecte) Vaugeois IVR11_20069500089X

Vue d'ensemble depuis la rue de la maison ""bretonne"" construite en 1927 pour M. Rozelet. Phot. Jean-Bernard Vialles IVR11_20089500547NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les maisons et immeubles d'Enghien-les-Bains (IA95000179) Île-de-France, Val-d'Oise, Enghien-les-Bains
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Sophie Cueille
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Plans du rez-de-chaussée et du premier étage, élévation en perspective d'une maison à caractère breton en 1927. Tiré de : La vie à la campagne et vie au grand air, août 1927 ou La Construction moderne, 1927. (Musée de l'Ile-de-France)

Référence du document reproduit :

- MIDF. Enghien-les-Bains, villa Rozelet. Elévation. / Dans La vie à la campagne et vie au grand air, août 1927 ou La Construction moderne, 1927.
  Musée de l'Ile-de-France, centre de documentation, Sceaux

IVR11_20069500089X
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Auteur du document reproduit : Lucien (architecte) Vaugeois
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général des Hauts-de-Seine
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble depuis la rue de la maison ""bretonne"" construite en 1927 pour M. Rozelet.

IVR11_20089500547NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Date de prise de vue : 2008
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation