Île-de-France, Val-d'Oise
Enghien-les-Bains
4 bis villa de la Croix blanche

maison de notable, 4 bis villa de la Croix blanche

Références du dossier

Numéro de dossier : IA95000269
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Genre du destinataire : de maître
Parties constituantes non étudiées : cour

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1995, AB, 286

Historique

Maison construite vers le milieu du 19e siècle, dont on ignore à ce jour l'identité de l'architecte. Elle est agrandie au début du 20e siècle par l'architecte Emery avec l'ajout deux ailes latérales de trois étages carrés.

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle, 1er quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Emery (architecte, signature)

Description

La maison de notable, qui constitue actuellement le centre du nouvel ensemble agrandi est précédée d'une cour pavée. La façade antérieure, ordonnancée, est composée d'un corps de bâtiment central orné d'un escalier monumental en fer à cheval, exceptionnel dans le corpus des maisons d'Enghien. Un passage vers le jardin est ménagé au niveau du rez de chaussée. L'ensemble de l'édifice est structuré par des chaînages harpés aux angles et autour des baies.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; brique ; enduit
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés, étage de comble, sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 3 étages carrés
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés
Escaliers : escalier dans-oeuvre ; escalier de distribution extérieur : escalier en fer-à-cheval

Décor

Techniques : fonderie, sculpture
Représentations : balustre
Précision sur les représentations :

l'escalier est orné de balustre de pierre

Statut, intérêt et protection

Sites de protection : zone de protection du patrimoine architectural urbain et paysager
Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations

Vue d'ensemble de la façade antérieure depuis la cour.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20099500441NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les maisons et immeubles d'Enghien-les-Bains (IA95000179) Île-de-France, Val-d'Oise, Enghien-les-Bains
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Sophie Cueille
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble de la façade antérieure depuis la cour.

IVR11_20099500441NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation