Île-de-France, Seine-Saint-Denis
Les Lilas
81 rue Romain-Rolland, 44 avenue de la Liberté

Usine de bimbeloterie (usine de jouets) Dreyfuss et Riès, puis verrerie, imprimerie et usine de traitement de surface des métaux

Références du dossier

Numéro de dossier : IA93000608
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2005, 2022
Cadre de l'étude : patrimoine industriel
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : usine de bimbeloterie
Précision sur la dénomination : usine de jouets
Appellation : Dreyfuss et Riès
Destinations successives : verrerie, imprimerie, usine de traitement de surface des métaux
Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1998, J, 44

Historique

L'usine de jouets Dreyfuss et Riès, puis Dreyfuss et Cie est attestée dès 1925. Depuis 1940, plusieurs entreprises se côtoient dans cette cour artisanale et industrielle. Ce sont par exemple, en 1945, l'imprimerie Barrière, l'usine de cartonnage M. Caland, l'émailleur Chesneau et le souffleur de verre Ch. Duflos. Au début des années 1960, la verrerie Ampoulex (soufflage de verre, fabrication d'ampoules pharmaceutiques) occupe l'atelier situé au nord-est de la parcelle, alors que les établissements Maignet Frères (émaillage, application de peinture et vernis au pistolet) occupent depuis 1966, sur le même flanc de parcelle, les deux ateliers situés au sud-est, à droite de l'entrée. Sur le flanc ouest, à la même date, est installée l'imprimerie EPEL (Société d'Edition, de Publicité et de Librairie). Le bâtiment de la verrerie abrite, en 2005, une activité tertiaire. Depuis sa fermeture en 2004, l'atelier d'émaillage et de vernissage Maignet frères est désaffecté. Le bâtiment de l'ancienne imprimerie est occupé par un atelier de maroquinerie.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu

Description

Disposés sur les flancs d'une parcelle traversante, les bâtiments dessinent une cour centrale. A droite de l'entrée, trois bâtiments accolés en maçonnerie de brique pleine, comptant 1 ou 2 étages carrés (charpentes en bois, toits à longs pans et croupe) , appartiennent vraisemblablement à l'ancienne usine de jouets Dreyfuss et Riès (convertie après 1940 en atelier d'émaillage et de verrerie). Ils sont percés, au rez-de-chaussée et au premier étage, de larges baies horizontales. La construction en étages est significative d'une activité d'assemblage, manuelle ou faiblement mécanisée. A gauche de l'entrée, les bâtiments en rez-de-chaussée sont à pans de bois hourdés de brique ou en maçonnerie de brique ; ils sont coiffés de charpentes en bois et de toits à longs pans. L'ensemble est masqué sur le boulevard de la Liberté (adresse retenue par les différents entrepreneurs) par un immeuble de 5 étages, construit en 1912.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; bois ; pan de bois
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés
Couvrements : charpente en bois apparente
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; croupe

Typologies et état de conservation

État de conservation : établissement industriel désaffecté

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Etablissements classés, Les Lilas, séries préfectorales**
  Etablissements classés dangereux, insalubres ou incommodes, commune des Lilas, XIXe-XXe siècles.
  Archives départementales de la Seine-Saint-Denis, Bobigny : voir dépouillements en annexe.

Bibliographie

- **DIDOT (édit.), Annuaires du commerce « Bottins » (enquête patrimoine industriel des Lilas)**
  DIDOT (édit.), Annuaires du commerce *Bottins*, 1867 à 1974.
  Dépouillements tous les 5 ans.

Liens web

• Article en ligne : Nicolas Pierrot, “Architectures de la petite industrie urbaine : l’exemple des Lilas (Seine-Saint-Denis)”, In Situ, 8 | 2007. : https://doi.org/10.4000/insitu.3254

Annexe 1

Dépouillement d’archives : dossier IA93000608

IA93000608 – Usine de bimbeloteries (usine de jouets) Dreyfuss et Riès, puis verrerie, imprimerie et usine de traitement de surface des métaux

Dépouillements d’archives

I – Sources manuscrites

1) AD 93 - Archives départementales de la Seine-Saint-Denis

Etablissements classés dangereux, incommodes ou insalubres
219 W 38 : voir les illustrations.
- Plan-masse du 5/03/1962 montrant l’affectation des bâtiments par diverses entreprise. « Aménagement de 2 entrepôts pour bouteilles gaz butane et pour bidons essens, 44 boulevard de la Liberté, Les Lilas ». Tampon encre bleue : « La Ménagère Moderne / 44, Boul.d de la Liberté / Les Lilas (Seine » / Le 5/3/62 / Le gérant ». **[Photographié]**
3) Ville des Lilas, Direction du développement durable (en 2004-2005)
Permis de construire : Ø

II – Sources imprimées

DIDOT (édit.), Annuaires du commerce « Bottins » (dépouillement tous les 5 ans) et autres annuaires commerciaux :

Adresse en 2005 : 81, rue Romain-Rolland ; 44, boulevard de la Liberté
(Rappel réf. cadastrale : J 44)

c. 1925 – 1935
Activité 1 : Jouets (fab.)
Raison sociale 1 : Dreyfuss et Riès (étab.), puis Dreyfuss et Cie (étab.) (1935)
Attesté dans : Bottin du commerce, 1925, 1935.

c. 1940
Activité 2 : Imprimeur-typographe ; Cartonnages (fab. de) ; Souffleur de verre ; Vernisseur sur bois et sur métaux
Raison sociale 2 : Respectivement : Barrière ; Caland (M.) ; Duflos (Ch.) et fils ; Fraisse
Attesté dans : Bottin du commerce 1940.

c. 1941
Activité 3 : Voitures (constr.et répar.)
Raison sociale 3 : Caille
Attesté dans : Indicateur Bijou, 1941.

c. 1945
Activité 4 : Imprimeurs-typographes ; Cartonnage (fab.) ; Emailleur aux vernis ; Souffleur de verre
Raison sociale 4 : Respectivement : Barrière ; Caland M. ; Chesneau ; Duflos Ch.et fils
Attesté dans : Bottin du commerce 1945.

c. 1950
Activité 5 : Souffleurs de verre ; Imprimeurs typog. ; Cartonnages (fabr.)
Raison sociale 5 : Respectivement : Ampoulex ; Barrière ; Caland M.
Attesté dans : Bottin du commerce 1950.

c. 1955
Activité 6 : Souffleur de verre ; Imprimeurs typog. ; Cartonnages (fab.)
Raison sociale 6 : Respectivement : Ampoulex ; Barrière ; Caland (Sté d'Exploitation des Procédés)
Attesté dans : Bottin du commerce 1955.

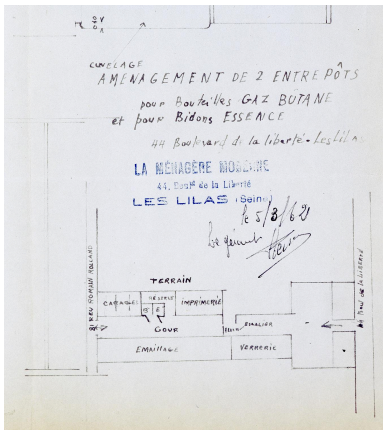
c. 1960
Activité 7 : Soufflage de verre (ampoules pharmaceutiques) ; Imprimerie ; Cartonnages (fab.)
Raison sociale 7 : Respectivement : Ampoulex ; S.P.E.L. ; Emballages en papier, plastique, carton, aluminium (sté)
Attesté dans : Bottin du commerce 1960 ; Indicateur Bijou, 1960.

c. 1965
Activité 8 : Soufflage de verre ; Imprimeurs ; Métaux
Raison sociale 8 : Respectivement : Ampoulex ; Edition de Publicité et de librairie (Sté d') ; Emaillage, Vernissage et Métallisation
Attesté dans : Bottin du commerce 1965.

c. 1970
Activité 9 : Imprimeur ; Métaux
Raison sociale 9 : Respectivement : Edition de Publicité et de librairie (Sté d') ; Emaillage Vernissage et Métallisation
Attesté dans : Bottin du commerce 1970.

Matthieu Chambrion et Nicolas Pierrot, 2004.

Illustrations

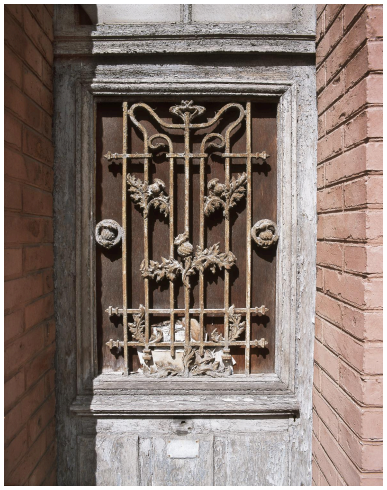


Plan-masse indiquant l'affectation des différents ateliers implantés sur la parcelle, 1962 (AD93, 219W38).
IVR11_20059300405XA

Vue d'ensemble depuis la rue Romain-Rolland.
IVR11_20049300403VA

Vue des bâtiments, à l'est de la parcelle, appartenant vraisemblablement à l'ancienne usine de jouets Dreyfuss et Riès, occupés depuis 1940 par un atelier d'émaillage puis de peinture.
IVR11_20049300401XA

L'atelier Ampoulex (soufflage de verre et fabrication d'ampoules pharmaceutiques) était situé entre l'immeuble d'habitation et l'escalier conduisant à la cour principale.
IVR11_20059300041XA

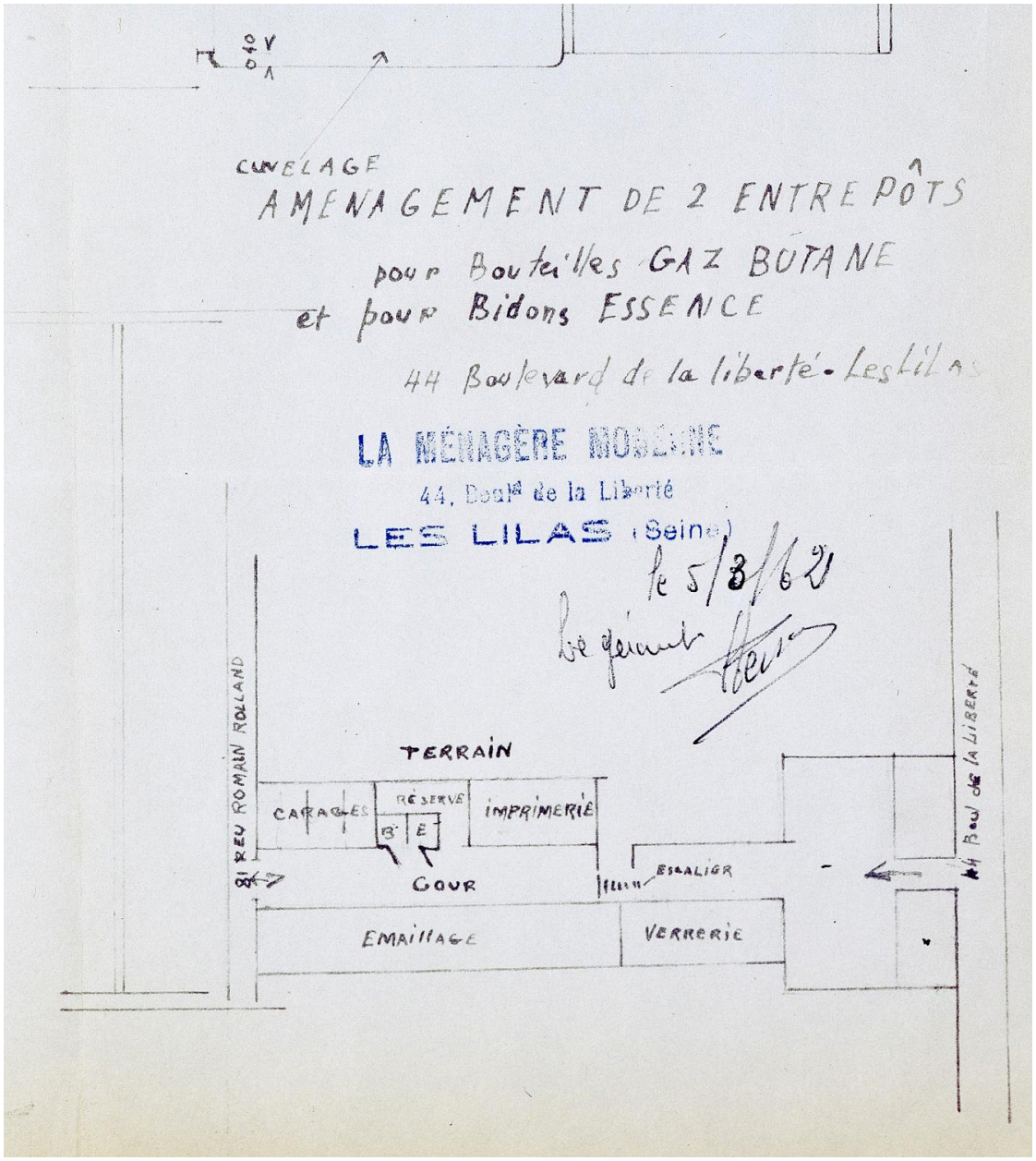


Ferronerie de la porte d'entrée, dont les formes empruntent encore au vocabulaire de l'Art Nouveau.
IVR11_20049300406XA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les Lilas - Patrimoine industriel - Présentation générale de l'étude : dossier collectif "usines" (IA93000591) Île-de-France, Seine-Saint-Denis, Les Lilas
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Nicolas Pierrot, Matthieu Chambrion
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis



Plan-masse indiquant l'affectation des différents ateliers implantés sur la parcelle, 1962 (AD93, 219W38).

Référence du document reproduit :

- **Etablissements classés, Les Lilas, séries préfectorales**
  Etablissements classés dangereux, insalubres ou incommodes, commune des Lilas, XIXe-XXe siècles.
  Archives départementales de la Seine-Saint-Denis, Bobigny : voir dépouillements en annexe.

IVR11_20059300405XA
Date de prise de vue : 2005
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France ; (c) Département de la Seine-Saint-Denis
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble depuis la rue Romain-Rolland.

IVR11_20049300403VA
Date de prise de vue : 2004
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France ; (c) Département de la Seine-Saint-Denis
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue des bâtiments, à l'est de la parcelle, appartenant vraisemblablement à l'ancienne usine de jouets Dreyfuss et Riès, occupés depuis 1940 par un atelier d'émaillage puis de peinture.

IVR11_20049300401XA
Date de prise de vue : 2004
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France ; (c) Département de la Seine-Saint-Denis
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'atelier Ampoulex (soufflage de verre et fabrication d'ampoules pharmaceutiques) était situé entre l'immeuble d'habitation et l'escalier conduisant à la cour principale.

IVR11_20059300041XA
Date de prise de vue : 2005
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France ; (c) Département de la Seine-Saint-Denis
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Ferronerie de la porte d'entrée, dont les formes empruntent encore au vocabulaire de l'Art Nouveau.

IVR11_20049300406XA
Date de prise de vue : 2004
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France ; (c) Département de la Seine-Saint-Denis
communication libre, reproduction soumise à autorisation