Île-de-France, Val-d'Oise
Enghien-les-Bains
24, 26 boulevard Cotte

maisons jumelles, 24, 26 boulevard Cotte

Références du dossier

Numéro de dossier : IA95000260
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Précision sur la dénomination : maisons jumelles
Parties constituantes non étudiées : jardin d'agrément

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : . 1995 AD 660, 661

Historique

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu ()

Description

Chaque maison comporte deux travées, les deux portes d'entrée étant incluses dans les travées centrales. Le système décoratif est basé sur la polychromie des matériaux et la présence de panneaux de céramique, aux dessus des baies.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : meulière ; brique ; enduit
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage de comble
Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés
Escaliers : escalier dans-oeuvre

Décor

Techniques : céramique
Représentations : vase ; tête ; femme ; acanthe
Précision sur les représentations :

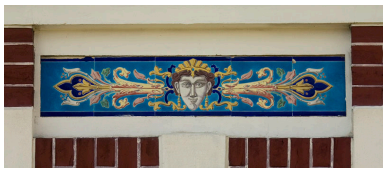
Les panneaux de céramique architecturale qui ornent les dessus de baies, figurent des compositions symétriques avec un visage féminin encadré de motifs végétaux ou un vase entouré de volutes d'acanthe.

Statut, intérêt et protection

Sites de protection : zone de protection du patrimoine architectural urbain et paysager
Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations

Vue d'ensemble des deux maisons depuis la rue.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20089500132NUC4A



Détail de l'une des faïences au-dessus de l'une des baies du rez-de-chaussée : visage féminin dans un décor végétal symétrique
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20089500133NUC4A

Détail de l'une des faïences au-dessus de l'une des baies du premier étage : vase encadré de volutes d'acanthe.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20089500134NUC4A

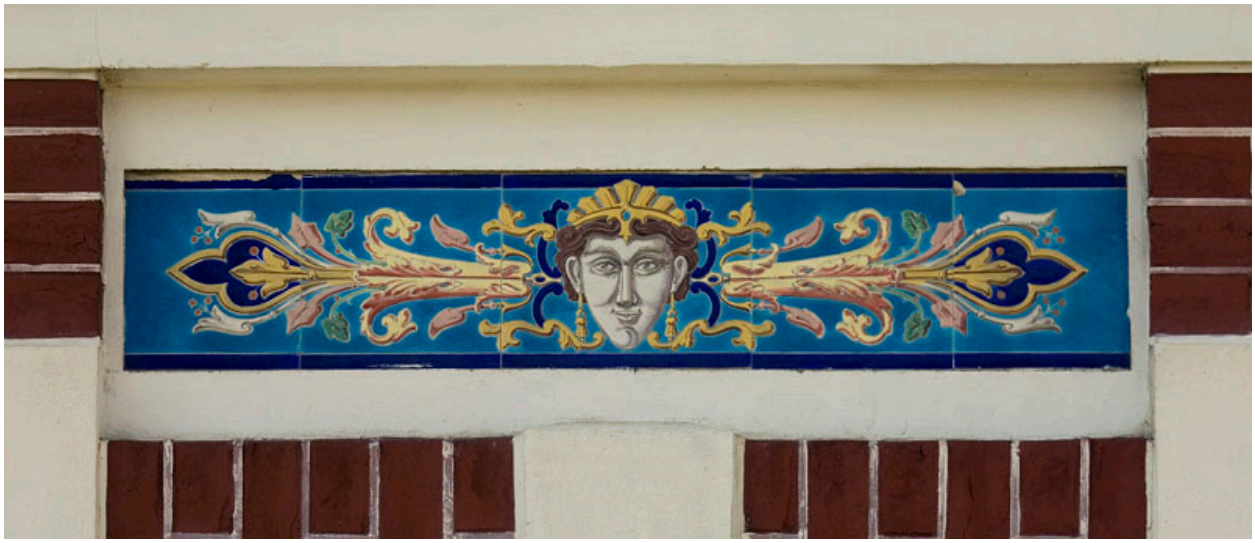
Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les maisons et immeubles d'Enghien-les-Bains (IA95000179) Île-de-France, Val-d'Oise, Enghien-les-Bains
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Sophie Cueille
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble des deux maisons depuis la rue.

IVR11_20089500132NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Date de prise de vue : 2008
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de l'une des faïences au-dessus de l'une des baies du rez-de-chaussée : visage féminin dans un décor végétal symétrique

IVR11_20089500133NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Date de prise de vue : 2008
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail de l'une des faïences au-dessus de l'une des baies du premier étage : vase encadré de volutes d'acanthe.

IVR11_20089500134NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Date de prise de vue : 2008
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation