Île-de-France, Val-d'Oise
Enghien-les-Bains
13 rue de la Barre
Les maisons et immeubles d'Enghien-les-Bains

décor d'architecture

Références du dossier

Numéro de dossier : IM95000534
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : décor d'architecture

Compléments de localisation

Historique

Ce fronton ornemental, situé sur la maison, 13, rue de la Barre est un modèle créé par l'architecte Hector Guimard (1867-1942) qui utilise la céramique architecturale au début de sa carrière. S'il a tout d¿abord recours aux éléments de terre cuite de la Maison Émile Muller et Cie d'Ivry-sur-Seine, il conçoit lui-même des motifs que cette entreprise diffuse en 1904 dans son catalogue commercial. Le modèle utilisé sur l¿une des maisons d'Enghien a été créé pour l'hôtel Jassédé, construit par Guimard en 1893 au 41 rue Chardon-Lagache, à Paris. Présentant des motifs végétaux très stylisés de couleurs vives, cette composition encore sage peut être considérée comme une oeuvre de jeunesse de l'architecte.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Hector Guimard (architecte), Emile Muller et Cie (fabrique)
Lieu d'exécution : Val de Marne, 94, Yvry-sur-Seine

Description

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : céramique

Matériaux : céramique

Représentations :
ornement végétal

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations

Vue d'ensemble du fronton ornemental sur un modèle conçu par Hector Guimard.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20089500444NUC4A

Dossiers liés

Édifice : Les maisons et immeubles d'Enghien-les-Bains (IA95000179) Île-de-France, Val-d'Oise, Enghien-les-Bains

Auteur(s) du dossier : Sophie Cueille
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble du fronton ornemental sur un modèle conçu par Hector Guimard.

IVR11_20089500444NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Date de prise de vue : 2008
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation