Île-de-France, Seine-et-Marne
Melun
12 rue Saints-Pères (des)
préfecture

statue : la Pureté

Références du dossier

Numéro de dossier : IM77000214
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM77001112

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : grandeur nature
Titres : la Pureté

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans le parc, sur la terrasse en hémicycle

Historique

Cette statue en marbre est une oeuvre flamande de la 2e moitié du 17e siècle, qui pourrait provenir de l'entourage d'Artus Quellyn ou de Grupello. Elle provient du parc du château de Roissy-en-Brie. Acquise par le conseil général de Seine-et-Marne, elle a été placée dans les jardins de la préfecture en 1951.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 17e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : inconnu auteur
Atelier ou école : flamande (école)
Lieu de provenance : Ile-de-France, 77, Roissy-en-Brie

Description

La statue de la Pureté est placée sur un piédestal en calcaire orné d'un médaillon de marbre, représentant un buste de femme et datant également du 17e siècle. Ce médaillon a son pendant sur le socle du Bacchus, dans le même parc.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture, marbrerie
Eléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : marbre

Mesures : h : 170 cml : 45 cmpr : 30 cm
dimensions approximatives

Représentations :

femme : allégorie, couronne, agneau, soleil ; La Pureté est représentée sous les traits d'une jeune femme en pied, drapée, couronnée d'un diadème, et tenant dans ses bras un agneau, symbole d'innoncence. Un soleil est agrafé sur sa poitrine, marque de la sincérité de l'âme. L'inscription en flamand sur la base donne l'identité de l'allégorie.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (sur l'oeuvre, flamand, gravé)

Précisions et transcriptions :
Inscription sur la base de la statue : SUYVERHYDT.

État de conservation

Oeuvre érodée. Mousses sur le visage.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé au titre objet, 1977/12/09
Statut de la propriété : propriété du département

Liens web

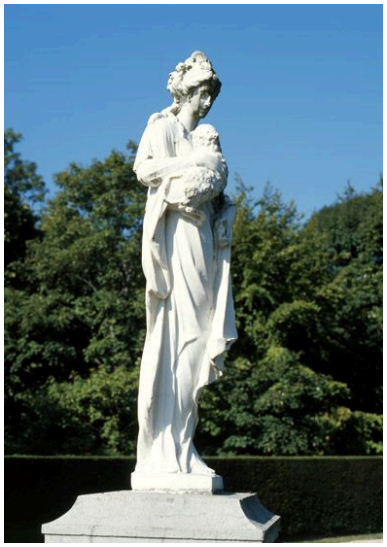
- /dossinventaire/pdf/IM77000214.pdf : /dossinventaire/pdf/IM77000214.pdf

Illustrations

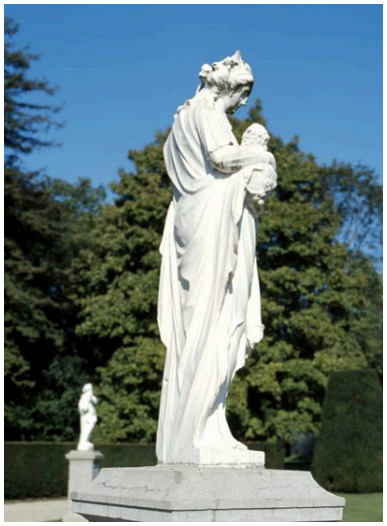
Vue d'ensemble, avec son piédestal.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20057700430XA

La statue, vue de face.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20057700435XA

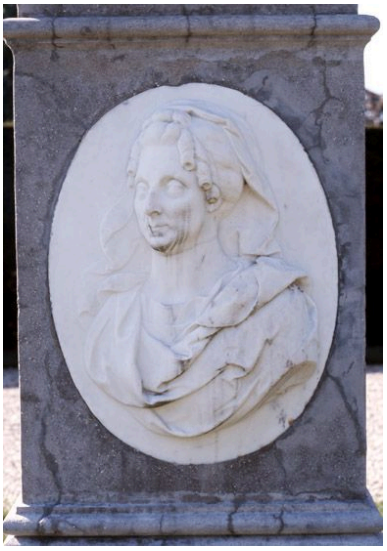
La statue, vue de trois-quarts.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20057700431XA



Vue latérale.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20057700433XA



Vue du revers (avec dans le fond, la statue d'une autre allégorie féminine).
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20057700434XA



Le médaillon du piédestal.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20057700436XA

Dossiers liés

Édifice : préfecture (IA77000540) Île-de-France, Seine-et-Marne, Melun, rue Saint-Père

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble, avec son piédestal.

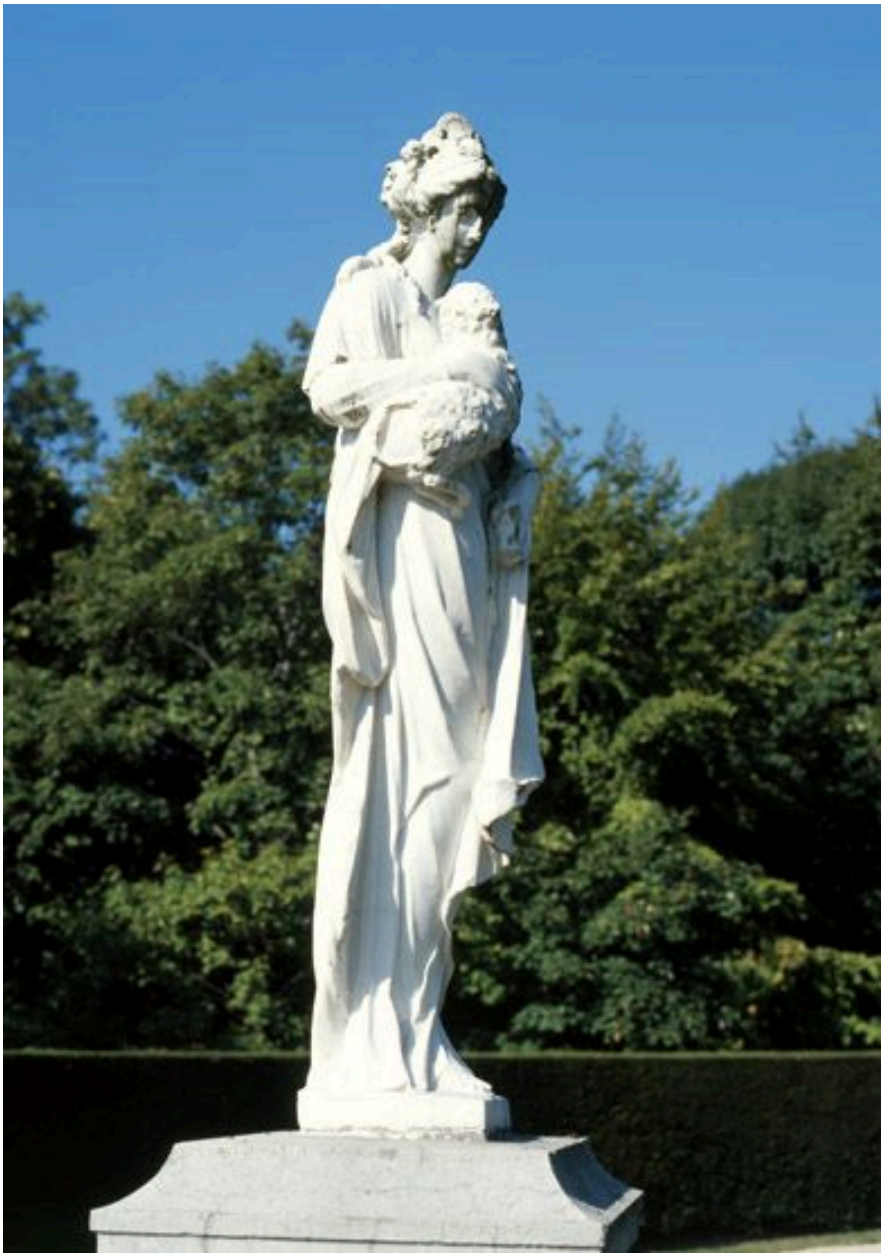
IVR11_20057700430XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2005
(c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La statue, vue de face.

IVR11_20057700435XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2005
(c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

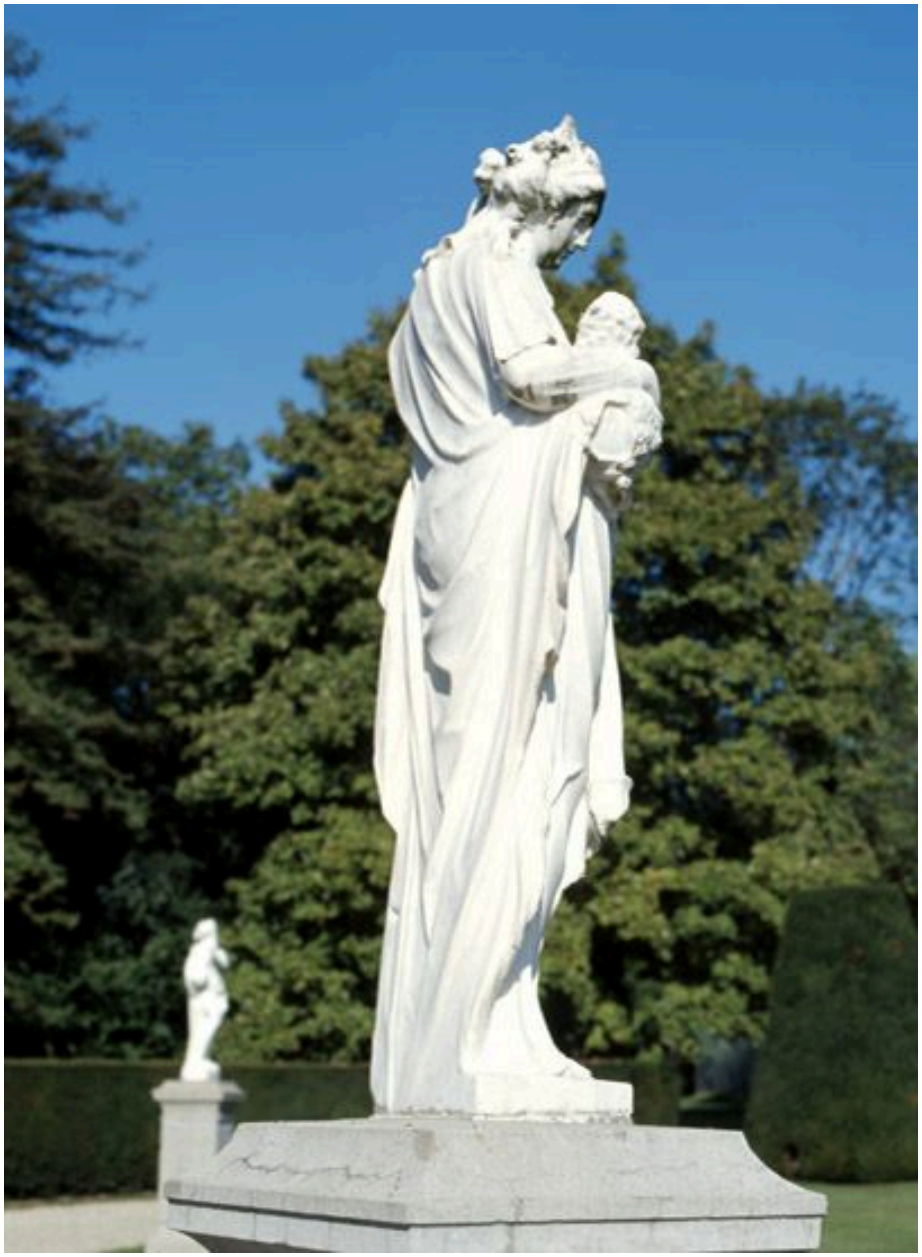
La statue, vue de trois-quarts.

IVR11_20057700431XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2005
(c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



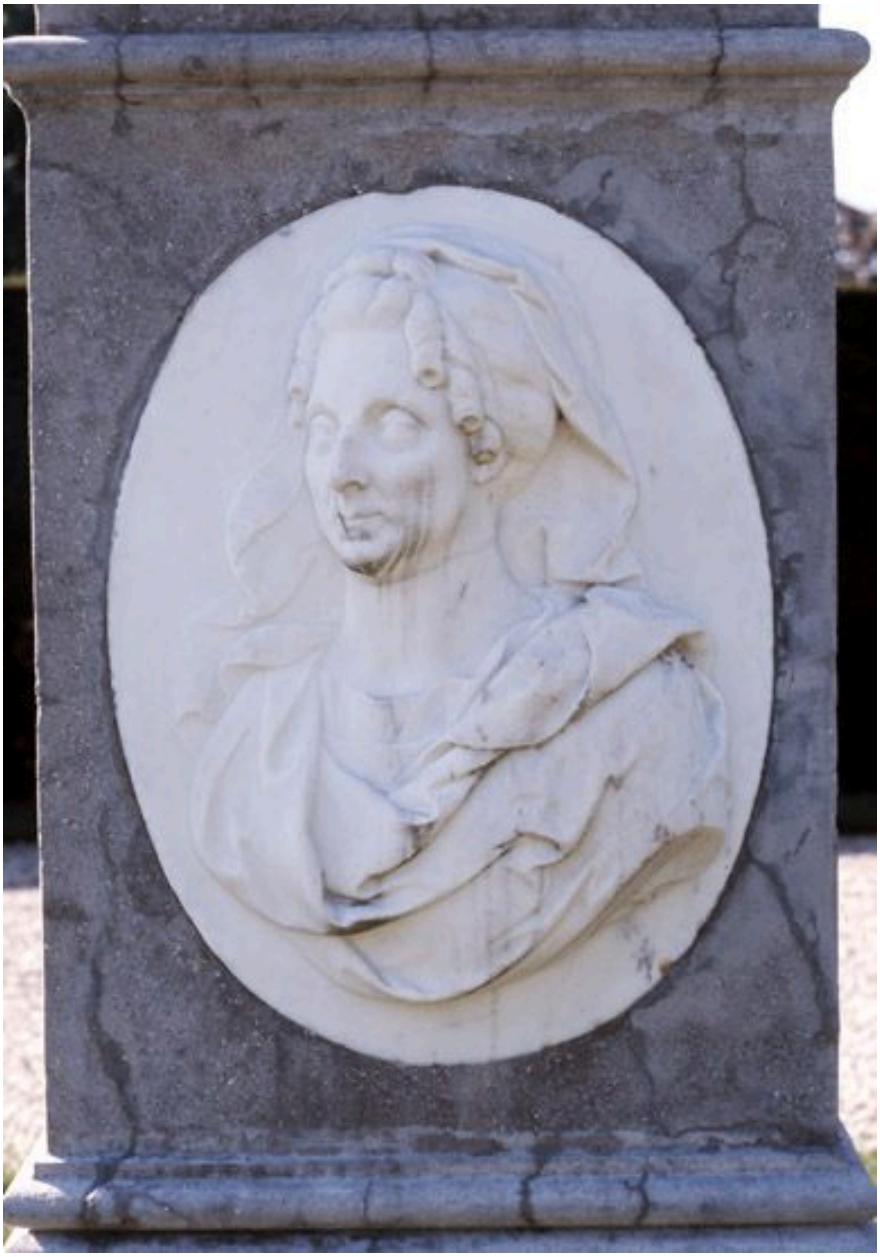
Vue latérale.

IVR11_20057700433XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2005
(c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du revers (avec dans le fond, la statue d'une autre allégorie féminine).

IVR11_20057700434XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2005
(c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le médaillon du piédestal.

IVR11_20057700436XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2005
(c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation