Île-de-France, Hauts-de-Seine
Levallois-Perret
83 rue Paul-Baudin, 141 rue Jules-Guesde

Usine de construction automobile Delage, puis chocolaterie Meunier, puis usine de mécanique de précision Jaeger

Références du dossier

Numéro de dossier : IA92000355
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 1997
Cadre de l'étude : repérage du patrimoine industriel
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : usine de construction automobile, chocolaterie, usine de mécanique de précision
Appellation : dite usine de construction automobile Delage, puis chocolaterie Meunier, puis usine de mécanique de précision Jaeger
Destinations successives : bureau
Parties constituantes non étudiées : bureau, cour, rue, atelier de fabrication

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1987, E, 16

Historique

Usine construite en 1907 pour Louis Delage, constructeur automobile. L'entrée principale des bureaux et ateliers est au 83 rue Paul-Baudin. Une autre entrée se situe au 141 rue Jules-Guesde et donne accès à d'autres ateliers dont une partie est détruite aujourd'hui. En 1913, Louis Delage s'installe à Courbevoie et vend son usine à la société du chocolat Meunier. En 1929, les établissements Jaeger, fabricants de matériel d'horlogerie et d'Instruments de précision pour l'automobile et l'aviation occupent une partie des ateliers de la rue Jules-Guesde. La fabrication du chocolat continue jusqu'à 1950, date à laquelle l'ensemble de l'édifice est racheté par les établissements Jaeger. Des travaux de réfection et de mise en valeur du site pour en faire des bureaux, sont entrepris en 1986 par l'architecte Robelin. L'ensemble est actuellement occupé par les bureaux de plusieurs sociétés.
Pour aller plus loin et accéder à l'ensemble de l'iconographie, voir le dossier d'origine numérisé (lien en pied de page).

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle, 4e quart 20e siècle
Dates : 1907 (daté par source), 1986 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Robelin (architecte, attribution par source)

Description

Le bâtiment principal sur la rue Paul-Baudin, élevé sur trois étages carrés, présente une structure de béton recouvert de brique rouge avec éléments décoratifs (arcs des baies, modillons) et soulignés de briques blanches. Les ateliers à l'arrière sont de même modénature mais en rez-de-chaussée. La façade est ornée de tirants métalliques formant un quadrilobe avec à l'Intérieur le monogramme F M pour François Meunier.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton ; brique
Matériau(x) de couverture : zinc en couverture, ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 étages carrés, sous-sol
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans
Escaliers : escalier dans-oeuvre : en maçonnerie
Énergies : achetée

Typologies et état de conservation

État de conservation : établissement industriel désaffecté

Décor

Techniques : ferronnerie
Représentations : quadrilobe ; monogramme
Précision sur les représentations :

Sujet : monograme FM dans un quadrilobe ; support : tirant métallique de la façade

Statut, intérêt et protection

Mise à jour 2023 :
Déjà reconvertie en immeuble de bureaux lors de l'inventaire, l'usine abrite aujourd'hui une agence de publicité et un laboratoire.

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- Dossier d'origine numérisé : http://www.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR11/IA92000355/index.htm
- Publication du service régional de l'Inventaire d'Île-de-France : Hélène Jantzen (textes), Jean-Bernard Vialles (phot.) et al., « Cent ans de patrimoine industriel dans les Hauts-de-Seine (1860-1960) », coll. Images du Patrimoine N° 163, Paris, APPIF, 1997, 104 p. : https://www.calameo.com/read/0022023628f7b7b2f61f2

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Hauts-de-Seine - Patrimoine industriel - Dossier de présentation générale (IA92002323)
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Hélène Jantzen
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel