Île-de-France, Seine-et-Marne
Melun
place Notre-Dame
collégiale Notre-Dame

Verrière du bras nord du transept

Références du dossier

Numéro de dossier : IM77000086
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2002
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière abstraite

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : baie 15, dans le bras nord du transept

Historique

Sylvie Gaudin, après avoir vitré les quatre baies du collatéral sud de la nef (1986), a exécuté la verrière du bras nord du transept. La maquette a été dessinée en 1986, et la verrière, achevée en 1988. Contrairement à celle qui lui fait pendant au sud, oeuvre de Calixte Poupart organisée selon un axe vertical, la composition reprend le principe médiéval de fragmentation des grandes baies, avec trois quadrilobes redentés.

Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle
Dates : 1988
Auteur(s) de l'oeuvre : Sylvie Gaudin (verrier)

Description

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Eléments structurels, forme, fonctionnement : baie libre, en arc brisé

Matériaux : verre polychrome, grisaille sur verre

Mesures :

dimensions non prises

Inscriptions & marques : signature (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Signature peinte à la grisaille dans l'angle inférieur droit de la verrière.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- /dossinventaire/pdf/IM77000086.pdf : /dossinventaire/pdf/IM77000086.pdf

Illustrations

Vue d'ensemble.

Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20027700412VA

Dossiers liés

Édifice : collégiale Notre-Dame (IA77000404) Île-de-France, Seine-et-Marne, Melun, place Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble.

IVR11_20027700412VA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2002
(c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation