Île-de-France, Seine-et-Marne
Melun
rue Saint-Aspais
église paroissiale Saint-Aspais

# ensemble des deux verrières recomposées de la façade occidentale

## Références du dossier

Numéro de dossier : IM77000100
Date de l'enquête initiale : 2003
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière à personnages

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : baies 15 et 18 dans la façade occidentale

## Historique

Ces deux verrières ont été réalisées par Michel Durand en 1988, à partir de fragments de vitraux anciens de Saint-Aspais remontant pour la plupart au 16e siècle. Le tympan de la baie nord a conservé ses éléments décoratifs du 19e siècle.

Période(s) principale(s) : 16e siècle, 4e quart 20e siècle
Dates : 1988
Auteur(s) de l'oeuvre : Michel Durand (peintre-verrier)
Lieu d'exécution : Ile-de-France, 94, Orly

## Description

Les deux baies percées dans le mur occidental, au sud et au nord du grand portail, abritent des verrières recomposées à partir de fragments anciens.

### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Eléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, 2 ; jour de réseau

Matériaux : verre polychrome, grisaille sur verre, jaune d'argent

Mesures :

dimensions non prises

Représentations :

Annonciation Vierge, Christ (?), soldat ; Baie 15, lancette gauche : la Vierge, lancette droite : Christ (?) assis surmontant un soldat tiré d'une Résurrection (?). Baie 18, lancette gauche : un ou une saint (e) (?), lancette droite : Annonciation.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (peint, sur l'oeuvre, latin)

Précisions et transcriptions :

La scène de l'Annonciation comprend un phylactère avec la salutation angélique : Ave (...) gratia plena dominus tecum. Une autre inscription de lecture incertaine apparaît dans la lancette gauche de la même baie : Petrus ?

### État de conservation

oeuvre recomposée

## Statut, intérêt et protection

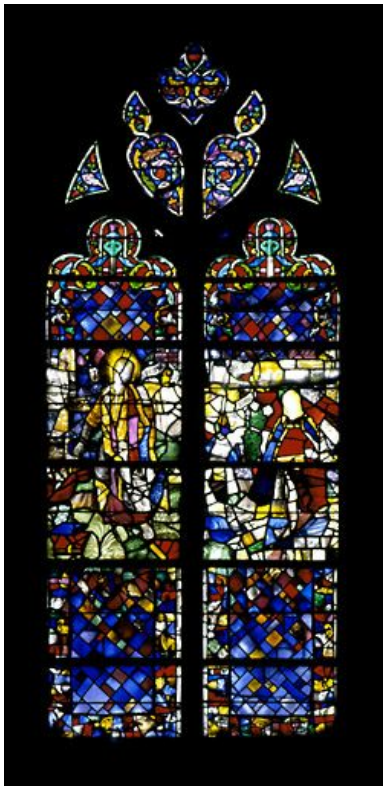
Statut de la propriété : propriété de la commune

## Liens web

- /dossinventaire/pdf/IM77000100.pdf : /dossinventaire/pdf/IM77000100.pdf

## Illustrations

Vue d'ensemble de la verrière remployant des fragments anciens, au nord du portail occidental. Phot. Stéphane Asseline IVR11_20027700682VA



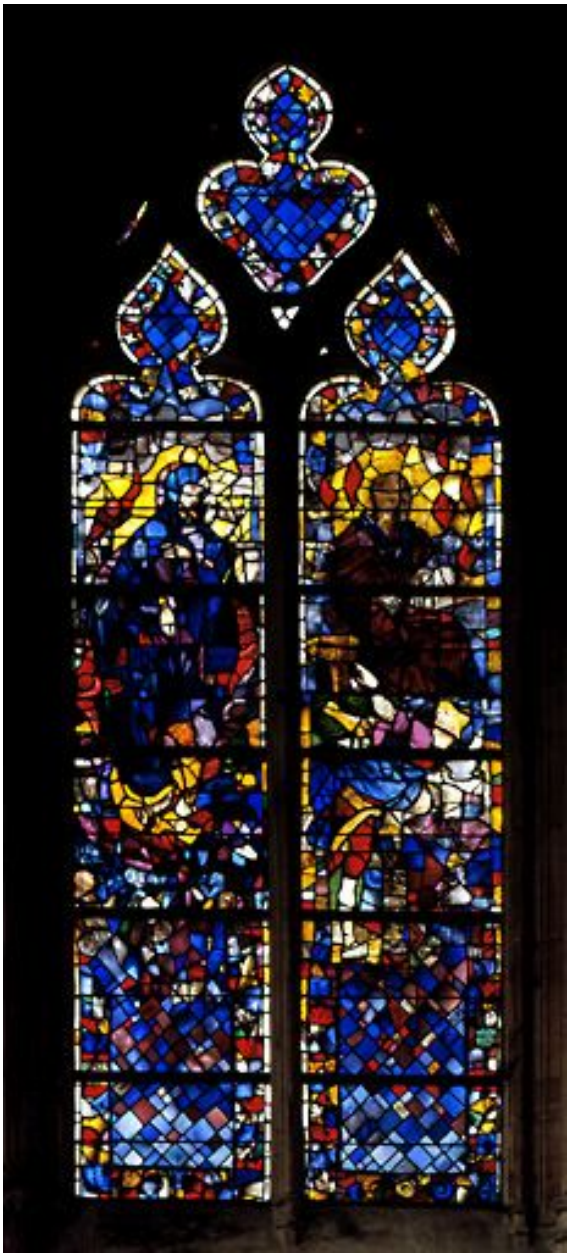
Vue d'ensemble de la verrière remployant des fragments anciens, au sud du portail occidental. Phot. Stéphane Asseline IVR11_20027700662VA

Détail des fragments anciens en remploi : Annonciation. Phot. Stéphane Asseline IVR11_20027700825XA

## Dossiers liés

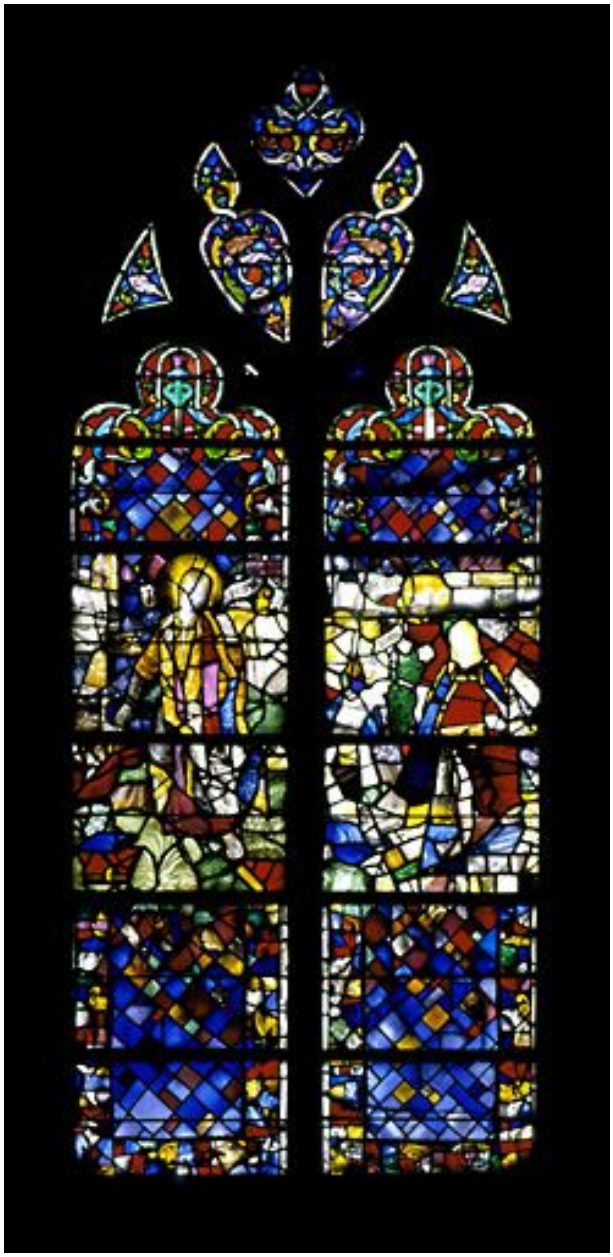
Édifice : église paroissiale Saint-Aspais (IA77000405) Île-de-France, Seine-et-Marne, Melun, rue Saint-Aspais, rue du Miroir

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



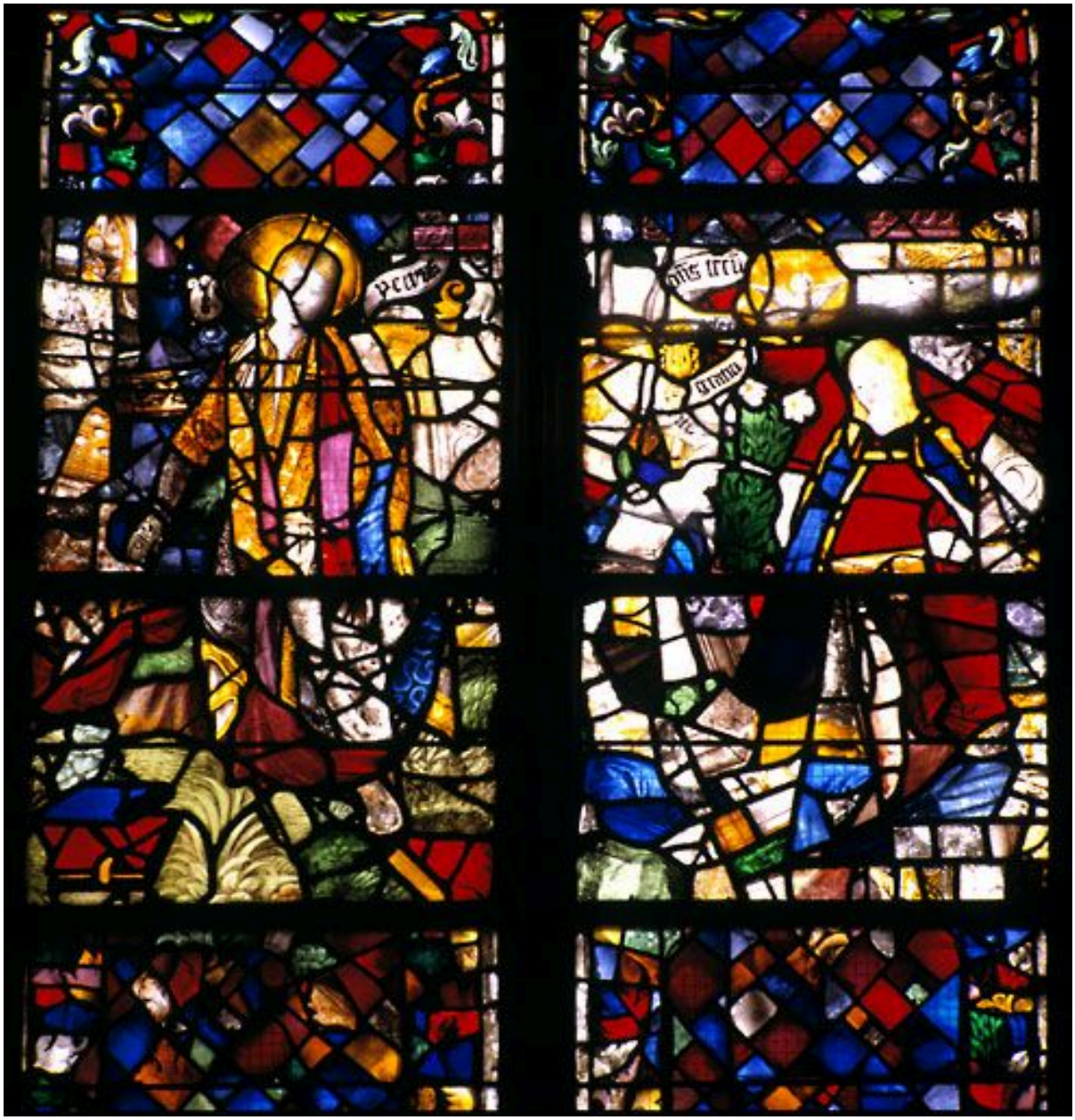
Vue d'ensemble de la verrière remployant des fragments anciens, au nord du portail occidental.

IVR11_20027700682VA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2002
(c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la verrière remployant des fragments anciens, au sud du portail occidental.

IVR11_20027700662VA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2002
(c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail des fragments anciens en remploi : Annonciation.

IVR11_20027700825XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2002
(c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation