Île-de-France, Paris Paris 14e arrondissement 95 rue (de l') Ouest

Ensemble de 6 verrières - Temple réformé Paris-Plaisance

Références du dossier

Numéro de dossier : IM75000287 Date de l'enquête initiale : 2010 Date(s) de rédaction : 2018

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

La paroisse protestante de Plaisance, créée en 1855 par le pasteur H. Paumier sur un terrain loué au 97 rue de l'Ouest, constitue la deuxième paroisse protestante de la rive gauche, après l'ancienne abbaye de Pentemont, dont l'inauguration eut lieu le 18 mai 1879.

Ce temple fut construit par Ch. Letrosne comme une simple salle englobée dans des locaux scolaires ; sa lumière provient de six verrières ornementales de couleur.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle (?)

Dates: 1878

Description

Baies 1 à 6 (1 lancette, H.5 x L. 1,30). Verrières ornementales ; dans le haut des lancettes : *Buisson ardent, Tétragramme* (3 et 4) et inscriptions gravées sur verre rouge « *POST TENEBRAS LUX* », ou *Coupe de communion* et *Couronnes de laurier* avec initiales gravées sur verre rouge (1, 2, 5, 6). Vers 1878 (?).

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Eléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, 1

 $Mesures:h\,:\,5\;mla\,:\,1,3\;m$

Représentations : Tétragramme le Buisson ardent

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association cultuelle

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives de Paris. VM 32-37. supplément n°35
- COARC. Carton 118.

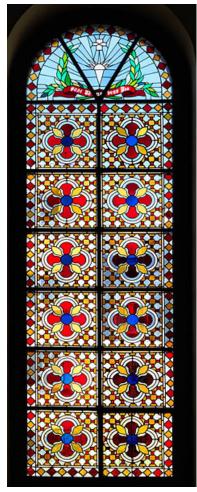
Bibliographie

- VILLATE, R. Une paroisse protestante, Plaisance 1855-1955. Paris: Berger-Levrault, 1956.
- BRUNEL, Georges. Dictionnaire des églises de Paris : catholique, orthodoxe, protestant. Paris : Hervas, 1995.
 p. 188

Illustrations



Vue intérieure du temple et des verrières du bas-côté sud, vers 1878?. auteur inconnu (peintre-verrier) Phot. Stéphane Asseline IVR11_20107500732NUC4A



Verrière ornementale, tympan : coupe de communion et couronne de laurier, vers 1878 ?. auteur inconnu (peintre-verrier) Phot. Stéphane Asseline

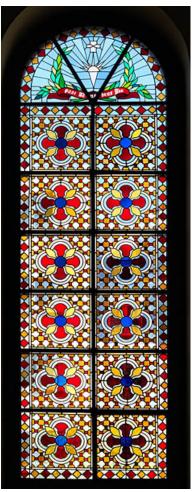


Verrière ornementale, tympan: coupe de communion et couronne de laurier, vers 1878?. auteur inconnu (peintre-verrier)
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20107500735NUC4A

IVR11_20107500733NUC4A



Verrière ornementale, tympan: buisson ardent et tétragramme, vers 1878 ?. auteur inconnu (peintre-verrier) Phot. Stéphane Asseline IVR11_20107500734NUC4A



Temple réformé de Paris-Plaisance, verrière ornementale (baies 1, 2, 5, 6), verrière ornementale, tympan : coupe de communion et couronne de laurier, vers 1878 ?. Phot. Stéphane Asseline IVR11_20107500733NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Verrières religieuses parisiennes du 19e siècle (IM75000273)

Oeuvre(s) contenue(s):

Auteur(s) du dossier : Charlotte Congard, Martine Callias-Bey Copyright(s): (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Vue intérieure du temple et des verrières du bas-côté sud, vers 1878 ?. auteur inconnu (peintre-verrier)

IVR11_20107500732NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline (c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France communication libre, reproduction soumise à autorisation



Verrière ornementale, tympan : coupe de communion et couronne de laurier, vers 1878 ?. auteur inconnu (peintreverrier)

IVR11_20107500733NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline (c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France communication libre, reproduction soumise à autorisation



Verrière ornementale, tympan : coupe de communion et couronne de laurier, vers 1878 ?. auteur inconnu (peintreverrier)

IVR11_20107500735NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline (c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France communication libre, reproduction soumise à autorisation



Verrière ornementale, tympan : buisson ardent et tétragramme, vers 1878 ?. auteur inconnu (peintre-verrier)

IVR11_20107500734NUC4A Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline (c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France communication libre, reproduction soumise à autorisation



Temple réformé de Paris-Plaisance, verrière ornementale (baies 1, 2, 5, 6), verrière ornementale, tympan : coupe de communion et couronne de laurier, vers 1878 ?.

IVR11_20107500733NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline (c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France communication libre, reproduction soumise à autorisation