Île-de-France, Hauts-de-Seine
Colombes
171 boulevard Charles de Gaulle, 14 rue Pierre Expert

Usine de construction aéronautique dite Société d'emboutissage et de construction mécanique, puis Société générale aéronautique Amiot (détruit après inventaire)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00119047
Date de l'enquête initiale : 1992
Date(s) de rédaction : 1992
Cadre de l'étude : repérage du patrimoine industriel
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : usine de construction aéronautique
Appellation : dite société d'Emboutissage et de construction mécanique, puis Société Générale Aéronautique Amiot
Destinations successives : dépôt de la marine nationale
Parties constituantes non étudiées : bureau, bureau d'études, chaufferie, atelier de fabrication, vestiaire d'usine, infirmerie, cantine, entrepôt industriel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : . 1988 B2 130, 61

Historique

Usine de construction aéronautique construite entre 1916 et 1922 par Félix Amiot qui dirige la société d'emboutissage et de construction mécanique ; participe à l'effort de guerre et construit des avions créés par d'autres firmes (Morane, Saulnier, Breguet) ; construction de la salle des essais et de son mur d'essais en 1923 ; 1930 est englobée dans la société générale aéronautique ; expérimente des avions équipés de moteurs Gnome et Rhône ou Hispano Suiza ; bâtiments remaniés et agrandis en 1937 ; arrêt de la production et fermeture de l'usine en 1949 ; installation de la Marine nationale en 1952. L'usine possédait de nombreuses machines outils : tour automatique Potter, Gridley, Herbert ; presses, fours pour le traitement du dural et des aciers ; rivetages effectués à l'air comprimé.
Voir le dossier d'origine numérisé (lien en pied de page).

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Période(s) secondaire(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1916 (daté par source), 1923 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu

Description

Atelier de menuiserie en rez-de-chaussée en brique et avec charpente en bois ; atelier d'ajustage en rez-de-chaussée ; ensemble des ateliers en béton à remplissage de brique dont certains à un étage carré

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; verre ; béton armé ; parpaing de béton
Matériau(x) de couverture : matériau synthétique en couverture

Plan : plan carré régulier
Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 vaisseaux, 1 étage carré, en rez-de-chaussée
Couvrements : charpente en bois apparente ; charpente métallique apparente
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : terrasse ; shed ; toit à longs pans
Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier droit, escalier tournant, en maçonnerie
Autres organes de circulations : monte-charge
Énergies : énergie thermique ; produite sur place

Typologies et état de conservation

État de conservation : établissement industriel désaffecté

Statut, intérêt et protection

Mise à jour 2023 :
Détruit entre 2008 et 2013 (information Google Street View).

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- Dossier d'origine numérisé : http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR11/IA00119047/index.htm
- Publication du service régional de l'Inventaire d'Île-de-France : Hélène Jantzen (textes), Jean-Bernard Vialles (phot.) et al., « Cent ans de patrimoine industriel dans les Hauts-de-Seine (1860-1960) », coll. Images du Patrimoine N° 163, Paris, APPIF, 1997, 104 p. : https://www.calameo.com/read/0022023628f7b7b2f61f2

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Hauts-de-Seine - Patrimoine industriel - Dossier de présentation générale (IA92002323)
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Hélène Jantzen
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel