Île-de-France, Seine-et-Marne
Melun
12 rue Saint-Père

hôtel du département de la Seine-et-Marne

Références du dossier

Numéro de dossier : IA77000539
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00087095

Désignation

Dénomination : hôtel de département

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : . 1985 AH 93 (partiellement)

Historique

Le conseil général de la Seine-et-Marne, d'abord hébergé dans l'ancien couvent des Carmes, s'installe dans les anciens bâtiments conventuels de l'abbaye Saint-Père en 1800. En 1818, l'église abbatiale est démolie. En 1833, l'ancien réfectoire est aménagé en salle du conseil. En 1860, celle-ci est déplacée dans l'ancienne salle capitulaire. En 1893, on édifie sur les plans de Léon Majoux un magasin et une salle de lecture pour les archives départementales (présentes sur le site depuis 1809). En 1937-1938, une nouvelle aile de bureaux est élevée en prolongement de l'aile méridionale du cloître, et la salle des séances du Conseil général est réaménagée. En 1965, la salle de lecture des archives est reconstruite. En 1969, le pavillon à gauche de l'entrée d'honneur de la préfecture est réédifié. En 1971, une nouvelle salle du conseil est élevée. En 1998, on la démolit, en même temps que le pavillon des archives de 1965. Un nouvel aménagement est mené par les architectes Reichen et Robert, avec notamment un hall de façade en verre pour clore la cour du cloître, et l'installation de la salle du conseil dans l'ancien magasin des archives. Cet ensemble est inauguré en 2000.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 17e siècle, 3e quart 19e siècle, 4e quart 19e siècle, 2e quart 20e siècle, 2e moitié 20e siècle
Dates : 1893 (daté par travaux historiques, daté par source), 1937 (daté par travaux historiques), 1969 (daté par travaux historiques), 1998 (daté par travaux historiques), 2000 (daté par travaux historiques)
Auteur(s) de l'oeuvre : Léon Majoux (architecte, attribution par travaux historiques), Reichen (architecte, attribution par travaux historiques), Robert (architecte, attribution par travaux historiques)

Description

L'hôtel du département comprend plusieurs corps de bâtiments d'époques et de styles différents, organisés autour de deux cours. La cour occidentale, sur l'emprise du cloître de Saint-Père, conserve au sud le seul vestige de l'abbaye : une arcade en gresserie. Cette cour est fermée, au nord, par un hall de verre. A l'est se trouve une deuxième cour bordée par l'ancien magasin des archives (aujourd'hui salle du conseil) et par des ailes de bureaux. La plupart de ces bâtiments sont enduits, et couverts de tuiles plates. L'ancien magasin des archives, toutefois, se distingue nettement par son élévation en brique et pierre de taille, et son toit brisé en ardoise et en zinc.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : grès ; calcaire (?) ; verre ; enduit ; moyen appareil ; moellon (?) ; brique et pierre
Matériau(x) de couverture : tuile plate, ardoise, zinc en couverture
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage de comble
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : croupe

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit MH, 1946/12/09

Façades, arcades et toitures des bâtiments entourant le cloître : inscription par arrêté du 9 décembre 1946.

Statut de la propriété : propriété du département

Liens web

- /dossinventaire/pdf/IA77000539.pdf : /dossinventaire/pdf/IA77000539.pdf

Illustrations

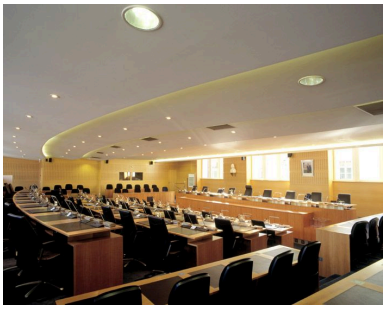
La façade : vue d'ensemble. Le hall en verre de Reichen et Robert (2000) relie le bâtiment des archives (1893), à gauche, au pavillon néo-classique (1969), à droite. Dans le fond à droite apparaît l'hôtel du préfet.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20067700593XA

La cour occidentale de l'hôtel du département, vue depuis l'angle sud-est. Le hall en verre de Reichen et Robert (2000) clôt la cour vers le nord.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700212VA

Vue générale, depuis le sud-ouest.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700204XA

Elévation sud : vue d'ensemble.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700202VA

Détail de l'élévation sud : l'avant-corps central, à la jonction de la partie ancienne et de l'agrandissement apporté en 1938.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700208XA



Vue intérieure : la salle des séances du Conseil général.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700214XA

Buste de Marianne sculpté par Bouchard, dans la salle des séances du Conseil général.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700216XA

Dossiers liés

Est partie constituante de : abbaye Saint-Père ()

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

La façade : vue d'ensemble. Le hall en verre de Reichen et Robert (2000) relie le bâtiment des archives (1893), à gauche, au pavillon néo-classique (1969), à droite. Dans le fond à droite apparaît l'hôtel du préfet.

IVR11_20067700593XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La cour occidentale de l'hôtel du département, vue depuis l'angle sud-est. Le hall en verre de Reichen et Robert (2000) clôt la cour vers le nord.

IVR11_20047700212VA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue générale, depuis le sud-ouest.

IVR11_20047700204XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Elévation sud : vue d'ensemble.

IVR11_20047700202VA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail de l'élévation sud : l'avant-corps central, à la jonction de la partie ancienne et de l'agrandissement apporté en 1938.

IVR11_20047700208XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue intérieure : la salle des séances du Conseil général.

IVR11_20047700214XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Buste de Marianne sculpté par Bouchard, dans la salle des séances du Conseil général.

IVR11_20047700216XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation